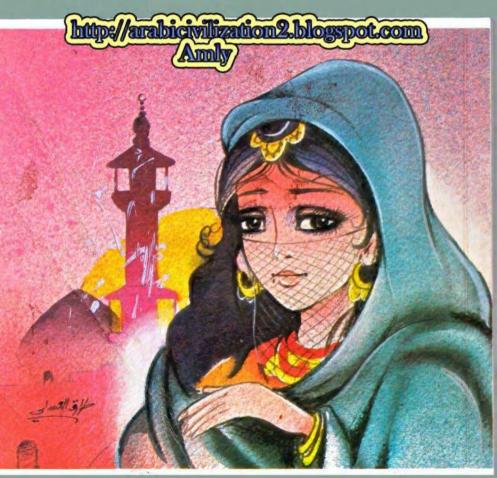
امتلحبشي الاشقر





دار الأندلس

رولات تاريخ العرب والأكسلام

أميل تبشيئ لأشقر



البجزؤالث أبي

دار الأندلس للطباعة والنشر والتوزيع العلبعثة الثالِثة 12.7هـ - 19.8م

جمنسیع اکوئے قوق محفوظت تہ دار الان کہ اس – بسیروت ، لبشینان حکاتف : ۳۱۷۱۱۲ – ۳۱۶ ۹۰ – ص.ب : ۳۵۵۵ ۱۱ – تلکس ۲۳۱۸۳ ودع طارق حبيبته ، ووعدها بأنه سيمزق باهتمامه وسعيه ، ذلك الحجاب اللّتي سدلته الاقدار على ذلك السر. وكانت ساعة التوديع ساعة مؤلمة ، خرجت فيها اليتيمة عن هدو ثها واستسلمت الى البكاء استسلاماً جاوز الحدد. ثم رأت ان هذا الضعف يكاد يفضحها ، وقد يمنعها من المضي في الامر الخطير الذي فكرت فيه .

فتجلدت ، وسألته ان ينصرف وهي تتمتم قائلة : اذكر هذه . . الساعة ايها . . الحسب ولا . . تنس .

وكانت قوى الفتى قد خارت ، فمشى متثاقلًا وهو يلتفت الى الوراء حتى حجبت الجدر يتيمته عن عينيه. ولم يفكر عندئذ في مغزى تلك الكلمة الأخيرة التي قالتها له .

بلى ، كان يقول في نفسه : لقد سألتني ان اذكر ساعة التوديع لأتعجل في الرجوع . ولم يعلم ان لكلمتها مغزى آخر هو أبعد مما خطر له .

وكان سنان يومنَّذ في مرو ، فدعته البها قـــائلة : الحق بطارق حتى يخرج من المدينة .

- وبعد ذلك ?

- ترجع الي فانا مجاجة اليك .

فسار الرجل ، ثم عاد بعد ساعة وهو يقول : خرج طارق راكباً ووراءه اربعة من الفرسان .

قالت : اجلس و اخفض صوتك اذا تكلمت !

فجلس وهو ينظر البها نظرات الاستغراب .

ثم جلست هي بالقرب منه وجعلت تقول:

لا تستغرب ما تسمع فانا قد عولت على الرحيل من هذا البلد ، الى مكان آخر بعيد لا تقع على فيه العيون !

فذعر قائلاً : انت يا مولاتي ?

- نعم انا ! وأرجو أن تتهيأ للرحيل في الهزيم الثاني من هذا الليل .
 - ولكن ألا تذكرين لي سبب رحيلك ?
- اذكر لك سبباً واحداً هو ان غيبة أبي عن مرو خلقت الظنون في صدر الاحنف وصدر عبدالله . .
 - واي شأن لك بهذا ?
 - فهزت رأسها قائلة : شأني انهم يتهمون مولاك . .
 - عاذا ?
 - ــ بأنه من انصار نزدجرد الذين يخونون المسلمين !
 - _ ومن قال لك ذلك ?
 - فترددت قلبلاً ثم قالت : الاحنف نفسه ..
- ليقل ما يشاء فليس في الأمر ما يدعو الى الخروج من مرو كما يخرج المجرمون .
 - قالت : لا تحدثني بمثل هذا فأنا قد عولت على الرحيل وانتهى الامر .
 - ــ واذا عاد مولاي غداً ?
- نعود عندئذ الى مرو ويرفع أبي رأسه قائلًا : كنت ولم أزل من المخلصين للاسلام ..
 - وأن لم يعد ?
- احملشقائي العمر كله، ثم اموت دونان يحزن علي نسيب او يشعر بيأحد!
 - ولكن طارقاً لا يرضى بهذا وقد ينتهي به الأمر الى الموت .
- لقد ذهب الآن وسيرجع الى مرو بعد بضعة عشر يوماً فلا يرى منا أحداً
 ولا يعزف البلد الذي لجأنا اليه .
 - قال: بعثه الاحنف في مهمة ?
- بل بعثت به انا ليبحث عن ابي في النواحي التي نزل فيها الملك قبل موته.
 - فعلت ذلك يا مولاي ليخاو لك الجو ?
 - نعم ولو كان طارقاً هنا لما استطعت ان انقل من مرو قدماً .

قال : انصح لك بان تعقى ريبًا نتىين الأمر .

- اقسمت آني لا امكث بمرو يومــاً واحداً بعد خروج طــــارق وسابر في قسمي .

اذهب وتهيأ كما قلت لك .

ر قال : اخشي ان يقتلك هذا الرجل ويقتل طارقاً . .

- لا خير في الحياة مع ذل التهمة . .
- بكفي ان يكون طارقاً مؤمناً بوفاء مولاي ووفاء ابنته .

- اما انا فلا اطبق ان ينظر ألي الاحنف بن قيس واخوه عبد الله ، نظرة الاستخفاف والازدراء وأنا أشد منها إخلاصاً .

ـ وكيف نرحل ونحن لا نملك شيئًا من المال .

فابتسمت قائلة : المال كثير ، وهو في منزلنا على الشاطىء ، وسنحمله الى حيث تدفعنا الاقدار .

- وترحل غمرة معنا ?
- نعم فأنا لا اتخلى عن المرأة التي أحسنت الي .
- والعبدان ، وذلك الفارسي الذي يدعى طرخان ?
- اما العبدان فها منا ونحن لا نتركها ، واما الضيف الفارسي فسنجود علمه ببعض مالنا ولمذهب الى حدث يشاء .
 - بقي ان ننظر في امر البلد الذي نسير اليه .
- الرأي في ذلك لك فانا لا اعلم الى ابن نمضي . . ثم قات : ابن يقيم قومك
 بنو سلم ?
- بنو سليم فروع ثلاثة ، احدهـا في اطراف البصرة ، من ناحية الخليج والثاني يقيم بالبادية التي يقال لها بادية الكوفة، والآخر على شاطىء الفرات الذي يجاور الحيرة وكل واحد منها له منزلته في القوم .
 - واي فرع اكثر بعداً ?
 - ذلك الذي ينزل على الخليج.
 - اذن فالرأي ان ننضم اليه .

قال : كنت فقيراً في قومي ولا ولد لي ، فاذا رأوني غداً وممي فتاة تخلب ألباب الفتيان ، وعبدان يقومان بالخدمة دب الريب في الصدور .

فأطرقت ملماً ثم قالت :

سألبس في هذا الليل ثياب الفتيان ولا اخلعها الا بعد ان يجتمع الشمل او يخيب الرجاء . . وارسل ضفائري على كتفي ً كما يرسلها شباب العرب ، فيظن الناس عندئذ انى فتى فتاة !

- واذا سألوني عن هذا الفتي الذي برون ?
- تقول لهم انه ابن مولاك الفارسي ، الذي اعتنق الاسلام قبل ان يموت في حرب خراسان والعمدان ملك له .
 - ولكن لا تنسى ان هنالك أمراً يفضح السر الذي نكتمهم إياه .
 - وما هو هذا الامر ?
- هو ان فتيان العرب جميعهم فتيان حرب وانت لا تحسنين حمل السيف
 بل لا تستطيعين ان تحمليه . .
- - واذا استعرت نار الحرب بعد ذلك وندب لها بنو سليم ?
 - ــ احمل سيفي واخرج معهم لأجرب الفن الذي تعلمت !
 - اذن لنبدأ منذ الان بما ترين . . ما اسمك يا مولاي ?
 - ربيعة ،
 - ـ واسم ابيك ?
 - شروان القارسي !
 - وفي اي بلد قتل ?
- في نيسابور ولا تنس انه كان من عظماء القوم . . وقد دخل في الاسلام
 قبل ان اخرج الى الوجود! أفهمت الان ?
- نعم وسأنقل الى غمرة والعبدين ما سمعت لكي محفظوه . . ولكن ارجو
 بعد كل هذا ان تعدلي عن الرحيل . .

الله الله الله الانصراف وهي تقول: عندما نمسي في الهزيع الثاني من الليل المركز مرو . . اسم ما اقوله لك ولا تتردد في الطاعة .

الوعمدت عندئذ الى جراب لها فاخرجت منه قطعة مستطيلة من العماج المحتب الى طارق سطوراً قليلة ، املاها عليها الشقاء في الحب . .

ثم جعلتها داخل قطعة من الديباج ودفعتها الى جاريتها قائلة : تسلمينها الى طارق بن عبد الله عندما يعود واحذري ان يراها احد قبل رجوعه . .

وانصرفت الى حجرة ام عامر ، وجعلت تذكر لها احسانها ، وتحلف لهـــا انها لن تنسى الجميل والعناية اللذين احاطتها بهما . وام عامر لا تفهم مـــني ذلك الاعتراف ، ولا يخطر لها ان معناه القيام بواجب التوديع . .

* * *

- 7. -

لم يذرف خراذمهر ، صاحب جبل الزهاد ، دمعة على يزدجرد ولم يشعر بذلك الحزن الذي يشعر به العبد الاسين بعد موت سيده . إن يزدجرد اساء اليه والى رفاقه القواد ، باستسلامه الى رأي اعدائه ، واستخفافه باراء الخلصين له . . وكانت عاقبة ذلك الاستخفاف ، الموت خنقا كا رأيت . وقد عسول صاحب الجبل ، على قضاء عمره في جبله ، راضياً بما قسمت له الاقدار ، من عيش رغيد ، وحياة هادئة .

وفي اي شيء يطمع بعد ان رأى ما رآه ? أفي استرجاع العرش وقد قتل يزدجرد، ام في طود العرب، وحصون فارس لم يبتى غير انقاضها، وجيش الفرس مهدم وسيفه مفلول ?!

واي فتى ترفعه فارس الى عرشها وتعصب جبينه بتاج ملوكها ، وليس في سلالة كسرى من يصلح للامر، بل ليس فيها من يجسر على الظهور. خير للامراء

الذين أبقت عليهم الحروب في بلاد الفرس ان يرضوا بحكم الفاتح العربي ويلجأوا الى الطاعة التي لا تردد فيها ولا رياء . ذلك ما كان خراذمهر يفكر فيه ، بل كان يفكر أفي ان يلقي سيفه عند قدمي عامل المروين الظافر ويظهر له خضوعه بنبالة وشرف ، ثم يعود الى جبله ليعيش مطمئناً في ظل ذلك الحضوع . وبينا هو يهم بالذهاب ليمثل بين يدي الاحنف ، بلغه ان سنجان قد قتل ، وان الاحنف لا يطيب له ان يبقي على الامراء الذين كانوا أنصاراً ليزدجرد ، والذين رافقوه ، والسيوف في الأيدي ، الى مرو الشاهجان . فقال في نفسه : الصبر خير من التعجل في الامر .

وقد خاف ان ينتهي به مثوله بين يدي الفاتح ، الى الهلاك .

ثم ذكر برسي اسير سنجان ، ذلك الخصي المسكين الذي وضعه في قفص كا يوضع الحيوان ، وطاب له ان يدعوه اليه وينظر في أمر خيانته التي وصفها له سنجان وهو في الجيش . فأمر غلمانه بأن يحملوه اليه ، ففعلوا ، وبرسي لا يعلم شيئاً من أمر سنجان وامر الملك . وكان يسأل حراسه عما انتهى اليه امر يزدجر، ولكنه لم يسمع لسؤاله جواباً، فقد منع خرادمهر الحراس من ان يقولوا له كلة .

فلما حمل الى قاعة الجلوس ، في الحصن ، رأى خراذمهر رجلاً واهي القوى، وقد رث الثوب الذي يلبسه حتى كاديبل . فقال لمن حوله : أليس في جبل الزهاد ثوب تعطونه إياه ?

فاجابه برسي قائلًا : لا ينزع هذا الثوب وأنا حي !

– ولكن يد البلي ستنزعه على رغمك .

- خير لي ان يسلبني البلي إياه من ان تمتد اليه يد بشري ا

قال : يظهر ان لهذا الثوب سراً لا تبوح به لأحد .

بل أبوح به لكل الناس . . انه الثوب الذي يغذي حقدي على يزدجرد
 الذي ألبسني إياه . .

قال : يجب ان يموت حقدك فيزدجرد قد مات .

قال: اتهزأ بي ياخرادمهر وقدكنت في البلاط اعظم شأناً منك ومن رفاقك ? إ ـــ وهـــل يقوم في ذهنك اني اهزأ بمثل هذا ? أفلا ترى اني رجعت من مرو وأقمت بهذا الحصن على ان لا اخرج منه بعد موت الملك ?

فجعل ينظر الى من حوله ثم قال : اتقسم لي 🖫

ــ اجل !

ــ وهل مات حتف أنفه ?

بل مات خنقاً بوتر وحمل ماء المرغاب جثته الى فوهة الزريق .

فتنهد قائلًا: لقد سلمت فارس فالحمد لله ..

قال : أعطوه ثوباً يلبسه في هذا العيد ..

قال : نعم ان موت الملك عيد في نظر رجاله المظاومين الذين جعل أقفاص الحديد منازل لهم . . أين هو الثوب ?

فحماوه اليه فقال : دلوني على موضع أخلع فيه هذا .

فتقدمه حارسه الى حجرة تجاور قاعة المجلس ثم دفعه اليها ، وأغلق بابها وجعل ينظر من ثقب فيه ، الى الداخل . فلما لبس برسي ثوبه الجديد . وضع الرق في حزامه كاكان ، والحارس يراه ، ثم خرج قائلًا : اجعلوا ثوبي البالي أثراً خالداً من آثار يزدجرد . ورجع الى القاعة وهو يبتسم ابتسامة الظفر .

فقال خراذمهر : والآن فاني اسألك .. قال : هات !

- في أي شيء استحققت هذا الجزاء من الملك ?

ــ وكيف تسألني عن امر تعرفه انت كا يعرفه سواك ?

كان سنجان يقول انك من الخونة وانا لا أعلم بماذا ..

– وأين هو سنجان اليوم ?

- قتله عامل المروين في ساحة مرو الروذ .

فبرقت عيناه قائلًا : اذن فقد انتهى الامر وظفر المسلمون .

ثم رفع رأسه وجعل يقول : أأسير انا ام حر" ?

ــ انك أسير الآن وقد تمسي حراً .

قال : أنصح لك بأن تصالح المسلمين وتخضع لهم .

- وأي شأن لك بهذا وأنا لا احدثك به ?
- لى من ورا، ذلك غايتان : احداهما اني لا اريد ان تخسر حياتك .
 - ــ والغاية الأخرى ?
- اما الاخرى فهي اني مسلم ، فاذا خطر لك بعد ان استقام الامر بالإسلام أن تسيء الى ، كان جزاؤك جزاء سنجان نفسه . .

فدهش القائد وقال: مسلم ... ا وقد كنت خصياً من خصيان البلاط الفارسي ?!

- اجل ، ولولا اسلامي لما جملني يزدجرد وسنجان اسيراً في قفص .
 - قال : خرجت من وادي خواست رسولًا امينًا ليزدجرد ..
 - ولكنى رجعت وانا مؤمن بالله الذي لا إله إلا هو . .

وقص عليه عندئذ حكاية اسلامه ولم يبح له بسر الرسالة التي حملها من. شهر رار إلى ابنته .

- قال : وكان شهريار مسلماً ?
- ـ نمم واني لأعجب لأمر ..
 - ما هو ?
- هو انك كنت من انصار الملك وكان الملك يبوح بأسراره لاولئك الانصار.

قال: أخبرنا الملك أن شهريار كان خائناً كما كنت انت ولم يذكر لنا شيئاً آخر. انه كان يكره ان يتحدث بالاسلام " وهو بين قواده " ولم يكن من رأيه على ما يظهر أن يقول للناس ان خصيانه يتركون دين آبائهم ليمتنقوا دين العرب الفساتحين .

- قال: لقد عرفت الآن ما لم تعرفه بالامس فماذا ترى ?
- ارى ان تحدثنا بأمر الرسالة التي اعطاك اياها يزدجرد .
- انها رسالة دفعها الي شهريار ، بأمر يزدجرد ، لأحملها الى ابنته وهذا كل.
 ما أعلم فلا تسألني عن شيء آخر .

- أتعرف الاحتف؟
- لا أعرف من امراء العرب غير زياد المازني نائب الاحنف في مرو .
 - وماذا تصنع يا برسي اذا جعلناك حراً ?
- اخرج من هذا الجبل الى مرو الشاهجان ، ثم انتقل منها إلى مرو الروذ
 حاملًا الى امرائها خبر موت شهريار ، ثم انصرف بعد ذلك الى حيث لا اعلم .
- وهــل تظن ان الاحنف لم يخبر القوم بقتل شهريار ، قبل ان يحكموا
 عليه بالموت ?
 - هب انه فعل ذلك فلا بد لي من الذهاب .
 - فقال الحارس: يظهر أن معه شيئًا يحمله إلى القوم.
 - وماذا يحمل البهم وهو لا يملك غير ثوبه ?
 - ــ رأيت ذلك الشيء في يده يا مولاي ثم خيل الي انه يضعه في حزامه .
 - ــ ماذا تحمل يا برسي ?
- فآثر الرجل الاعتراف بالرضى، على ان ينتزعوا ما يحمله بقوة الرجال، فقال: احمل وصنة شهريار التي كتبها في خيمة بزدجرد .
 - وتسلمها الى ابنته التي ذكرت ?
 - املها إلى الاحنف نفسه .
 - وهل قرأتها انت ?
 - ليس لى أن أقرأها فقد أمرني المسكين قبل موته بأن لا أفعل .
 - واذا امرناك ان تسلمها الينا ?
 - -- لا تؤخذ الوصية مني الا اذا قتلت !

قاطرتى خرادْمهر قليلاً ثم قال : اما نحن فلا نريد ان نأخذها بالقوة . . انها لك وستدفعها الى من تشاء بعد خروجك من جبل الزهاد .

ثم قال لرجاله : اجعلوا برسي في احدى حجرات الحصن فهو ضيفنا . .

- قال أرجو من الامير ان يأذن لي في الانصراف فذلك خير ٌ لي .
 - بل تبقى الآن فقد يكون الامير رفيقاً لك الى مرو الروذ .

قال : انك تمزح، فالقوم أعداؤك وانت لا تريد ان تزور الاعداء .

ــ لقد كانوا اعداءنا والملك حي ، اما الآن فلم يبق الا أن نخضع حقناً لدماء اهل فارس . . انصرف الآن وسندعوك في وقت آخر .

فشى وراء حارسه وهو يقول: اشكر لك يا خرادمهر هذا الاحسان وسترى انى لا انساه . .

فقال القائد لمن حوله : ليس من الرأي ان نغضب برسي ، فهو اذا غضب غضبت العرب !

فأجابه احد رجاله قائلا : كان عليك ان تقرأ وصيته فقد يكون ما نكره. فانتهره قائلا : وماذا تفعل اذا كان في الوصية ما تكرهه فارس ? اتحمل سيفك لتدافع عن قومك وقد رأيت ما رأيت ? ان الرأي أن نضع ايدينا في يد الفاتح فقد انتهى امر فارس اليوم . وقام فخرج ليرى بعينيه حجرة ضيفه الجديد ... ويهد له سبل الراحة في ذلك الحصن .. والحكة وحدها هي التي أملت عليه ان يفعل ما فعل .

* * *

-11-

ذعر ماهويه عندما بلغه ان طارقاً ابن عبدالله انتهى الى قصر الامارة وهو يسأل عنه وكان طارقاً يريد ان يتعجل في امره ، ليعود الى مرو الروذ ويرى حبيبته التي جارت عليها الاقدار وهي في ظله . فلما ابصر ماهويه قال له : لي حاجة أتيت لاسألك قضاءها باسم الاحنف . .

قال : الاحنف يأمر ولا يسأل .. اذكر حاجتك أيها الامير .

قال 1 أعرفت جميع الرجال الذين كانوا أركاناً لحرب يزدجرد يوم قدم مرو? – أجل ٬ وانى لأعدهم الآن دون ان أنسى احداً . .

ــ وكان شهريار معهم ?

لوكان معهم لذكرت ذلك لعمك يوم أمر بقتل سنجان . . ألم ينقل اليك ألس خبراً عنه ?

- لم نسمع شيئًا فكأن شهريار لم يكن في الوجود .
- قال أخشى ان يصدق القول الذي قلته لكم وانا في مرو .
 - لفد نسبت ما قلت .
- خيل الى في ذلك اليومان يزدجرد قتل شهريار وبرسى بسعاية سنجان نفسه.
 - لقد ذكرت الآن ولكن لا اظن انه قتلها . .
 - ال ـ وماذا تريد الآن ?
- اريد أن أعرف مقر شهريار وأرجو أن تعلم أني لا أعود إلى مرو ألا أذا
 عرفت ذلك !

فوضع يده على جبينه ثم قــال: ومن يعلم مقر الرجل بعد هذه الغيبة التي طالت أيامها ?

قال : يعرفه اولئك القواد الذن رافقوا الملك ثم أمرهم بطلب منك . .

فاشرق جبينه قائلاً: أصبت فهؤلاء يعلمون ما لا نعلم ... وجعل يعدهم واحداً واحداً ويقول: فرخزاذ . قائد الرهائن .. وهذا في ديار قومه في اقصى خراسان فلا نستطيع الوصول اليه الا بعد شهر ... وسنجان قد مات ولاخير فيه ولو كان حياً ... ولكن بقي خراذمهر .. وهذا يقيم بجبل الزهاد والجبل قريب من مرو ... نعم خراذمهر .. انه يطلمنا على كل شيء اذا اراد .. أتريد ان تذهب الى الجبل لتراه ?

- بل اذهب الى اقاصي الهند والصين اذا كان في ذلك بلوغ الغاية .
- ــ ولكن الرجل من أتباع الملك وقد يؤثر الموت على ان يبوح بما يعلم .
 - قال: أثراه يستطيع ان يشهر الحرب من اجل ملكه الذي قتل ?
- ــ قد لا يستطيع ذلك فرجاله لا يجاوزون الالف ، ولكن الاخلاص يفعل العجائب فهو اذا اراد ان يكتمنا سر شهريار كتمنا إياه ولو خسر حياته .
 - وهل تظن انه رأى شهريار عند نزدجرد ?

- بل انا واثق بهذا لأن شهريار كان في وادي خواست كما قال برسي الخراذمهر لم يقارق الملك الا في مرو .
 - اذن نسير غداً ويفعل الله ما يشاء .
 - وتتبعنا قطعة من الجيش الى الجبل ?
 - لا يتبعنا غير رجالي الاربعة القائمين الآن بالرواق.
 - وكيف تدخل ارض عدوك وليس حولك من يدافع عنك .
- لم يبق بعد مقتل الملك ارض يسمونها ارض العدو!! ان بلاد فارس كلها للفاتح واذا طاب لخراذمهر ان يخرج من جديد عن الطاعة ، ملانا جبله رجالاً وعلمناه بقوة السيف ، ان يطيع . .

قال : لم يبتى اذن ، الا ان نضرب موعداً لجيش مرو .

فسأله طارق عن ذلك المرعد فقال : ستسمع الآن كل شيء . ونادى حاجبه قائلًا : على ببراز .

فأقبل ولده براز ، ققال له : سنترك مرو غداً الى جبل الزهاد ، فاذا مرت عشرة ايام ولم نرجم فابعث بالجيش كله الىذلك الحقل وكن أنت على رأسه أفهمت?

ــ فهمت كل شيء يا مولاي .

فقال طارق: احسنت فتلك هي حكمة القواد وبات القوم ليلتهم، ثم خرجوا عند الصباح يريدون الجبل القائم في منتهى الافتى، وكان قلب طارق مضطرباً وهو يحدثه بان القدر سيكون عدواً له . .

وكان خراذمهر يجالس برسي كل يوم ، ويعده بان يرافقه الى مرو بعد ان تمر الايام وينسى الاحنف يزدجرد . وبرسي يلح في طلب الدهاب ، وقد ضمن له رضى الاحنف وسكوته عما مضى حتى كان اليوم الذي اقبل فيه طارق وماهويه صاحب مرو الشاهجان " احد الرجلين اللذين يستأذنان في الدخول .

فخف لاستقباله وهو يهش له ولرفيقه ، وقام في ذهنه انه رسول الاحنف وهو لم يجيء الالأمر . العيمل يتفرس في طارق وقد ايقن بأنه من امراء العرب.

رأى بدهائه ، ان يبدأ بذكر الماضي ، ليفاجىء الاثنين بأخبار خضوعه على اللك ، قبل ان يحدثاه بأمر الخضوع .

فعال : كنا ايها الامير منذ زمن قليل عدوين احدنا يناصر العرب والآخر يناصر يزدجرد ..!

فقال ماهويه : والآن ?

اما الآنفقد اضمحلت هذه العدارة وقام مقامها ولاء لا يزول بزوال العمر فنظر صاحب مرو الى طارق قائلا: اسمعت ايها الامير.. ان خراذمهر الذي كان قائداً من قواد الملك يسبق الناس جميعهم الى الطاعة ?!

وقال لخرادمهر: انه طارق ابن الامير عبدالله شقيق الاحنف بن قيس والي المروين ، وسيد الميادين .

فانحنى الرجل وتمتم قائلاً: لم اعرف الاحنف ولكني سمعت انه اعظم الامراء هيبة في خراسان وأبعدهم اثراً . . ثم قال : ما هي الغاية من بجيء الامير طارق الى جبل الزهاد ?

امره عمه بأن يطوف في البلاد ويتبين عن كثب خضوع الامراء الذين كانوا
 من رجال يزدجرد!

قال : انا أول من يظهر الطاعة للمرب، وكنت أهم بالذهاب الى مرو لأمثل بين يدي اميرها ، مع خصي غضب عليه يزدجرد قبل موته وأمر به فجمل في قلص من حديد .

فارتجفت شفتا طارق وقال : وماذا يدعى هذا الخصى ?

- برسي ،

فقيال ماهوية القد عهد الاحنف الى ابن اخيه في البحث عن برسي الذي فكرت فأين هو ?

ـ في هذا الحصن . . ادعُ برسي ابها الغلام .

صاحب مرو الاولى " وهــذا طارق ابن اخي عامل المروين وهما يسألان عنك فهل تعرفها ?

فدممت عيناه وجعل يقول لطارق: لا . . لا اعرف احداً ولكني عولت على المسير ال مرو مع خرادمهر لانقل اليكم ما اعلمه عن شهريار . وجلس وهو يسح دموعه * فقال طارق : وماذا تعلم عن شهريار ?

- ـ اعلم اشياء يعلمها هذا مثلي . . واومأ الى خرادمهر .
 - ـ وان تركته ?
- في وادي خواست ولكني لا اعرف الموضع الذي جعلوا جثته فيه . .
 فتراجم قائلا : قتلوه في ذلك الوادى ?
- اجل، قتله يزدجرد وسنجان لانه مسلم، ووضعت السلاسل في عنق برسي الذي يخاطبك الآن ، منذ ذلك الحن .

فجعل يقول: هذه اكاذيب سنجان تظهر الان .. فليعلمها عمي الاحنف، وأبى عبد الله:

وهل شهدت مقتل الرجل ?

- نعم ورأيت دمه يجري في خيمة الملك ، وقد غاصت فيه قدما يزدجرد واقدام الرجال الذين مزقت سيوفهم جسده . . واخذ يصف لهم مشهد القتل كا جرى ، وهم يصغون اليه " وعينا طارق تملاهما الدموع وكان يقول في نفسه : يكفي ان يعلم الاحنف ان شهريار الذي كان خائناً في نظره ، بذل نفسه في سبيل شرفه ووفائه .

وكان ماهويه ساكتاً " فلما رأى دموعه قال : حسب الامير اني قتلت قاتل شهريار كا يقتل المجرمون الجبناء ؛ على ان طارقاً لم يجب فقد كان يفكر في أمر آخر، هو امر اليتيمة التي زعم سنجان انها ابنة شهريار ، من خليلته زوجة ذاك الخادم الفارسي .

وشهريار قد مات " فلم يبق في الوجود ، من يستطيع ان يطلع الاحنف " على سر الفناة المنكودة الحظ . واي رجل ، بعد موت ابيها " وموت سنجان يستطيع ان يثبت للقوم انها ليست أبنة زانية ? وهل يتزوج سيد فتيان بني

إليم ؟ فتاة تجعل العشيرة نسبها مضغة في الافواه ، ويتحدث بزنى والدتهـ كل معربي: ? ! ان موت شهريار، كان اشد وقعاً على الفتى العاشق ، من حكاية سنجان التي مزقت فؤاده وأرسلت الريب الى صدره .

وبينا هو ذاهل " خطر لخراذمهر ان يسأل برسي عن الوصية فقال : لم تقل للامير كلمة عن الكتاب الذي تحمله الى الاحنف " فصحا الفتى من ذهوله وقال: تحمل كتاباً الى عمى ?

- أجل وهو الكتاب الذي سلمه الى شهريار قبل موته .

فلم البشر في عينيه وصاح قائلًا:

الجمد الله " أن في هذا الكتاب مفتاح السر ورحم الله شهريار، فهو لم ينس شيئًا . . ومتى كتبه ?

- كنا نتحدث باس الاسلام ، بعد رجوعي من مرو ، ونحن في خيمة الملك، وكان سنجان في خيمة قريبة وقد سمع كل شيء ، ثم رآه شهريار خارجاً منها فابعن بأنه سينقل ما سمعه الى يزدجرد وليس بعد ذلك غير الموت . .
 - _ وكتبه عندئذ ?
- نعم كتبه ويده ترتجف ، وكان ينظر الى الباب كأنه يرى الموت حق النهى منه ودخل الملك ، وذلك الساعي اللهين وراءه ، ثم حدث القتل .
 - وان وضعت كتابه ?
 - مو في حزامي لم اغفل عنه لحظة واحدة .
 - قال: اعطني اياه فأنا ان أخي الاحنف.
- لا والله لا اسلمه الا الى الاحنف نفسه ، فاذا هلك فالى عبد الله اخيه ثم
 البك انت * ثم الى الفتاة ابنة شهريار .
 - يظهر ان شهريار نفسه امرك بذلك .
 - نعم وقد كتب هذه الاسماء جميعها كي لا انسى اسماً .

قال : أقرأ وصية الرجل واقسم لك اني اكتم ابي وعمي مــــا قرأت ، ولا الوح به لأحد من الناس .

- ومع ذلك فانا لا استطيع ان افعل.

فلم ير َ الفق ان ينتزع الرصية انتزاعاً ويقابل وفاء الرجل بالشدة وهنو العربي الذي كان الوفاء ولم يزل من شيمته وشيمة قومه ، كما انه كان يخشى ان ينصرف برسي الى مرو فيرى الاحنف في وصية شهريار ما يثبت اقوال سنجان وهناك البلية التي ليس لها دواء . . فأخفى وجهه بين يديه وغاص في لجة التفكر . .

ثم رفع رأسه قائلًا :

ألم يقلُّ شهريار للملك كلمة قبل موته ?

- بلي " قال كلاماً لم يقل مثله ليز دجرد احد من قبل .

- رهل تذكر شيئاً منه ?

اذكر انه اعاد عليه حكاية حادثة جرت بينها وكان يقول له: « اذكر يا يزدجرد ان القائد ابان زرد " الذي قتل في القادسية وهو يدافع عن عرشك الوصاني بان اجمل ابنته جهان روز زوجة لي، وقد طلبت اليك وهي في بلاطك ان تزفها الي فلم ترض وليتك وقفت عند هذا الحد » .

_ ثم ماذا ?

- وكان يقول: « واذكر انك طردتني يومئذ من البلاط كما يطرد السائل الوقح واحتفظت بالفتاة لنفسك، ثم جملتها حظية لك لتنتهك حرمتها ثم لتقذف بها بعد ذلك الى القبر » .

انها كلمة لا انساها لفظها شهريار وهو يرتجف ولو استطاع في قلك الساعة ان يقبض على عنق الملك لخنقه ولم يبال بالسيوف التي تلمع فوق رأسه ، ويلمع على شفارها الموت . . وكان طارق قد حبس انفاسه ليسمع كل شيء " فقسال : وبعد ذلك يا برسي ?

- مشى شهريار بمد ذلك حتى دانى يزدجرد وقال :

(اما وقد حكمت علي بالموت ايها الظالم فاعلم اني اموت وانا مسلم ، وانك
 لا تستطيع ان ترى اليتيمة المنكودة الحظ بعد موتي " وان الحكم الذي لفظته شفتاك الان سيعقبه موتك ايها الغدار » .

تخطفته السيوف عندئذ وملأ دمه واشلاؤه خيمة يزدجرد ثم جـــاء دوري

فخطر له ان يعذبني الى الابد ليعلم خصيانه وقواده الخضوع لملكهم والاخلاص له ... »

فايقن طارق في تلك اللحظة بأنه ليس في الوصية مــــا يخافه قال له: تهيأ للذهاب غداً الى مرو فالاحنف يريد ان يراك .

فقال خراذمهر : وانا اذهب لأظهر خضوعي وأسأل والي المروين ان يجعل احد عماله في جمل الزهاد .

قَال : ستكون انت عامله عليه ذهبت أم بقيت .

- ولكني اربد ان اسمع ما جاء في الوصية !!

- الحادا ؟

ـ لانه قد يكون فيها ما يتعلق بي ...

فنظر البه مستفرباً وقال: واى شأن لك عا كتبه شهربار وانت لا تعرفه?

- يخيل اليّ اني عرفته من قبل ... وابان زرد قتيــل القادسيّة الذي ذكر يرمن اسمه الان هو اخي !!

- وكيف كنت من انصار الملك وهو الذي انتهك حرمة اخيك وجعل ابنته القوة بن حظامه ?!

- تركت الحرب بعد موت اخوي رستم وابان زرد ولجأت الى هذا الجبل ولم أعلم شيئًا بما ذكره برسى الساعة .

- ولو عرفت ذلك من قبل لما كنت عوناً للملك .

قال : لو عرفته لأغمدت خنجرى في صدر ذلك اللمين الذي انطرح اهلنا وقومنا جثثاً في سبيل استرجاع عرشه .

قال: لقد استرحت منه الان واستراحت العرب ، وان الرب القادر القهار هو وحده يعاقب الظالمين . واستأذن خراذمهر عندئذ " في ان يطوف حــول الحصن لبرى سراديبه وابراجه " وينقل الى الاحنف ورجاله اخبار مـا يراه . ثم رجع بعد ساعة وقضى نهاره وهو يفكر فيا سمعه ، وبات ليلته ساهراً وقد ساءه موت شهريار ، بل ساءه ان ينقل النبأ المروع الى الفتاة التي أحب . .

اصابع الفتنة

في السنة الثلاثين للهجرة " أمر سعيد بن العاص " والي الكوفة حذيفة بن اليان بان ينصرف عن الري الى الباب ليكون عوناً فيها لعبد الرحمن بن ربيعه " ففعل حذيفة ما أمره به . واقام بذلك القطر حتى تم للسلمين الأمر ودانت لهم الباب " وما حولها من اقاليم . فلما رجع قال لسعيد بن العاص ! لقد رأيت في غزوتي هذه امراً " لئن ترك " لاختلف الناس في القرآن ثم لا يقومون عليه ابداً . قال : وما ذاك ?

قال: رأيت اناساً من أهل حمص يزعمون ان قراءتهم خير من قراءة غيرهم وإنهم اخذوا القرآن عن المقداد .

ورأيت أهل دمشق يقولون ان قراءتهم خير من قراءة غيرهم ورأيت اهل الكوفة يقولون مثل ذلك وانهم قرأوا على ابن مسعود. واهل البصرة يقولون مثل ذلك وانهم قرأوا على ابن مصحفه ، لباب القلوب . ثلك وانهم قرأوا على ابن موسى الاشعري ويسمون مصحفه ، لباب القلوب . ثم خبر حذيفة الناس في الكوفة ، وحذرهم ما يخاف . فوافقه اصحاب رسول الله وكثير من التابعين " ولكن اصحاب ابن مسعود لم يوافقوه وكانوا يقولون انقرؤه على قراءة ابن مسعود .

فقال: انما انتم اعراب فاسكتوا فانكم على خطأ ووالله لئن عشت لآتين امير المؤمنين ولأشيرن عليه ان يحول بين الناس وبين ذلك . فأغلظ له ابن مسعود الفضب سعيد بن العاص ، وغضب حذيفة وقاما وتفرق النساس ، والضغينة والغل في الصدور .

ثم سار حذيفة الى عثمان ، وخبره بالذي رآه وقال : ادركوا الامة .

فجمع عثمان الصحابة وقص عليهم ما سمعه ، فأعظموه ، ورأوا جميعاً ما رآه حذيفة وخافوا ان تستيقظ الفتنة وتندلع ألسنة النار . فارسل عثمان عندئذ الى حفصة بنت عمر بن الخطاب يقول لها : ارسلي الينا بالصحف ننسخها..

وكانت هذه الصحف " هي التي كتبت في أيام أبي بكر ، فان القتل لما كثر في الصحابة يوم اليامة " قال عمر لأبي بكر : ان القتل قد كثر واني اخشى ان يستحر" بقراء القرآن فيذهب من القرآن شيء كثير ، قال : وما ترى ? قسال : أرى ان تأسر بجمع القرآن . فأسر ابو بكر عندئذ ، زيد بن ثابت " فجمعه من الرقاع والعشب وصدور الرجال فكانت الصحف عند أبي بكر ثم عند عمر . فلما ترفي عمر ، اخذتها حفصة ابنته فكانت عندها حتى ارسل عثمان يأخذها منها وامر زيد بن ثابت ، وعبدالله بن الزبير ، وسعيد بن العاص وعبد الرحمن بن الحرث بن هشام " فنسخوها في المصاحف وكان يقول لهم: اذا اختلفتم فاكتبوها الحرث بن هشام " فنسخوها في المصاحف وكان يقول لهم: اذا اختلفتم فاكتبوها الحرن بن هشام " فنسخوها في المصاحف وكان يقول لهم: اذا اختلفتم فاكتبوها

فلما فعلوا * ردّها عثمان الى حفصة وارسل الى كل افق بمصحف وحرق ما سوى ذلك . فعرف الناس فضل هذا العمل الا اهل الكوفة * فقد امتنعوا من ذلك . وعاب بعضهم امير المؤمنين ، ثم ارتفعت الاصوات هذا يشكو عثمان وهذا ينتصر له حتى عمت الفتنة ، فتنة القول ، جميع الاقطار التي ينزلها المسلمون .

وامسى الناس في الظاهر ومن وراء السئيار ، فريقين ، أحدهما يشايع الخليفة ، والاخر يكيد له ، فكأن القوم ، من الناحيتين كانوا يهدمون بأيديهم بناء تضامنهم الراسخ ولا يبالون :

واقبلت السنة الثانية والثلاثون والنساس على ما رأيت " وعبد الرحمن بن وبيعة عامل لعثمان على الباب ، وقد تتابعت غزوات جيشه ، وكثرت الحروب بهنه وبين اهل الخزر والترك ، والنصر يسملرجاله ، والعدو يتراجعامام سيفه. حتى اجتمع الترك فقالوا : كنا امة لا يجسر احد على ان يدنو منا حتى جاءت هذه الامة القلمة فاقتحمت علمنا ارضنا وظفرت بنا .

فقال بعضهم : ان هؤلاء الغزاة لا يموتون ولو كانوا يموتون، لأصيب في غزوهم رجل منهم ! قالوا ذلك الان المسلمين لم يقتل احد منهم في الحروب التي استمرت عارها بينهم وبين القوم " من قبل . فقال البعض الآخر : نجرب هذه المرة فقد حرفنا انهم يتهيأون للزحف وسنكمن لهم في الغياض ونرميهم بالنبال . وجعلوا يعدون العدة ليقابلوا الغزاة " بالقوة التي تضمن لهم سلامة الوطن . . .

ووضعوا ايديهم ، من اجل هذه الفاية " بأيدي اهل الخزر وتعاهدوا على الدفاع في ساحات القتال حتى يظفروا او يموتوا . وجعلت صفوف الخزر " تنضم الى صفوفهم ، في ذلك الاقليم . وكان امير المؤمنين ، قد بلفه ان عبد الرحن يهم بالغزو " فكتب اليه : « ان الرعية قد أبطرتها البطنة فلا تقتحم بالمسلمين فاني أخشى ان يقتلوا " .

ولكن عبد الرحمن لم يرجع وقدكره ان يرتفع في الاقليم الذي يجاور ولايته الرأس ملك او امير وغزا القوم ، واهل الكوفة وراءه يدفعونه الى مواقف الشرف ، ويبتسمون للموت ، الذي يفاجئهم وهم في الميادين وفانتهى الخبر الى عثمان ، فأرسل الى سميد بن العاص ، يأمره بان يبعث بسلمان بن ربيعة ، اخي عبد الرحن ، مدداً لأخيه .

ومشت طليعة عبد الرحمن الى الساحة " وهي مؤمنة بأن النصر سيتم للجيش العربي في اول جولة تجولها الخيل . غير ان الترك والخزر ، الذين كمنوا المسلمين في الجيساض ، كانوا على حذر " وكانت عيونهم في الجبل والسهل ، تحصي على العدو انفاسه . فلها دنا رجال المقدمة من الكين ، أمطرهم اهل الفياض وابلا من النبال ، فتضعضعوا "ثم انقضوا عليهم بالسيوف فحصدوهم حصداً لم يبتى منهم غير رجل واحد لجأ الى الفرار حاملا النبأ الرائع الى عبد الرحمن . أجل ، قتلت طليعة عبد الرحمن قتلا لم ير اشد منه ، فزحف حانقاً يفكر في التقتيل والتدمير والحدم ، بل كان يفكر في القضاء على كل فتى من فتيانهم يحمل السيف !! ولكنه اصطدم بالاسوار عليها الجانيق، ترسل القذائف الى قلب جيشه وجناحيه، وتلقي الذعر في القوب . فجالد وصبر " وجعل يدور حول بلاهم فلا يلقى غير الموت تحمله السهام " من الابراج الى الرجال . وبينا هو ينظر في الاس ، ويعد عدته لهجوم عام تتحطم معه الاسوار " خرج جيش العدو فجأة الى الفضاء " ودارت فحبوم عام تتحطم معه الاسوار " خرج جيش العدو فجأة الى الفضاء " ودارت في ذلك السهل الذي يحيط بالبلا " رحى قتال هائل اهتزت له الارض . وقبل ان تغرب الشمس ، تمشت في جسم الجيش العربي قشعريرة الخوف " واتجهت العمون الى منافذ الفرار . .

وكان الفارس بهامس اخاه قائلًا له: قتل عبد الرحمن . نعم ، قتل القائد

الجاسل الذي قضى حياته كلها في الميادين حاملًا لواء الظفر " ولم يلبث الجيش الحيس المعنى أمسى فرقتين هاربتين " هذه الى مدينة الباب " والاخرى الى ناحيـــة حرجان ، في الشال الفربي .

وكان سلمان بن ربيعة قد انتهى الى الناحية الاولى ، فاما دأى ان الجيش للله فر " وان اخاه قد قتل " آثر البقاء في البيت ربيًا يتهيأ من جديد " المزحف الى اقليم العدو الظافر . وورد امر سعيد بن العاص ، بجمل سلمان عاملاً على ولاية الحميه عبد الرحمن " وجمل حذيفة بن اليان ، اميراً المفزو " بأهل الكوفة . ثم أحدم امير المؤمنين بأهل الشام عليهم حبيب بن مسلمة القرشي " وهو من وجوه المناس . فأراد سلمان " وهو عامل الاقليم ، ان يكون صاحب الامر . فأبى حبيب ولم يشأ الاعتراف بسلطانه . حتى هم "اهل الشام بان يضربوا سلمان " على مرأى ومسمع من القوم ، فقال اصحابه : اذن نضرب حبيباً ونحبسه وان أبيتم كلات القتلى فينا وفيكم

وقال أوس بن مغراء في ذلك :

ان تضربوا سلماننضرب حبيبكم وان ترحلوا نحو ابن عفان نرحل

وذلك هو اول اختلاف وقع بين اهل الكوفة والشام . ويـدأ بعض القوم ينظر الى البعض الاخر بعيون فيها شرر البغض وكانت الحادثات تتمخض بالفتنة العامة بين المسلمين " تشتمل بعدها النار ...

* * *

-74-

لم بشأ طارق ان يرى اليتيمة " قبل ان يرى عمه وأباه ، ويقرأ الاثنان وصية شهريار ...

وكانت الوصية التي يحملها برسي تحمل اليه الامل الضائع " وتعيد اليــــه الرجاء " فلما انتهى مع خراذمهر وبرسي الى مرو الروذ ، مشى الى قصر الامارة

واستأذن على الاحنف * ثم دخل الثلاثة والاحنف جالس لحاجات الناس مع اخيه عبد الله ، وعنده وجوه القوم من عرب وفرس . فنظر الاحنف الى اخيه نظرة خاصة * ثم انثنى يحدق الى الفتى وقد اطلت الشفقة والحنان من عينيه * ثم قال : متى قدمت يا بني ?

فدنا الفتى وعانق عمه واباه ثم قال : قدمت الساعة ولم ارد ان أرى احداً قبل ان امر بهذا المجلس .

- ـ وهل قضيت حاجتك ?
- يخيل الي اني قضيتها وسترى !
- فهامس أخاه قائلًا : يظهر انه لا يعلم شيئًا مما جرى .

وجعل ينظر في حاجات القوم حتى خرجوا جميعًا ولم يبـــق في مجلسه غير الثلاثة ، وعبد الله ، فقال : الى اى بلد انتهمت يا طارق ?

- الى مرو الاولى ثم الى جبل الزهاد .
 - ورأت عاملنا ماهویه ?
- نعم وكان رفيقاً لي في رحلتي الى الجبل وقد عاد اليوم الى بلده ..
 - وهذان الرحلان ?
- هذا خراذمهر، شقيق رستم القائد الفارسي الكبير الذي قتل في القادسة
 وهو صاحب الجبل الذي ذكرت .

فجعل يردد اسم خراذمهر * ثم بان الغضب في عينيه وقال : لقد ذكر لنا ماهويه من قبل اسم خراذمهر.. انه من القواد الذين حملوا السيف مع يزدجرد، في مرو الشاهجان .

فقال خرادمهر : كنت بين قواده ايهـــا الامير ولكنني لم اجرد سيفاً في وجه عربي كما تعلم ..

ذلك لان يزدجرد وقع في شرك ماهويه قطردكم من الجيش • ولو لم يفعل ذلك لجردت هذا السنف . .

قال : لا تلمني ايها الأمير فقد كانت فارس كلما على دعوة الملك .

ــ ولكنها خسرت هذا الملك الآن ...

- **قال : يكفي ان للعرب ملكاً أعظم منه هو ملكها اليوم :**
 - وتخضمون له كما كنتم تخضعون ليزدجرد ?
- اجل ؛ وقد قدمت مع الأمير الفتى لأظهر هذا الخضوع .
- الل : كان خضوع القواد من قبل خضوعاً كاذباً سالت بعده الدماء . .
 - ال اليس على الامير الا ان يصبر فيختبر خضوعي .
 - ماذا تقول يا طارق ?
- لقد اثبت لى ماهويه انه من اشراف فارس الذن لا ينكثون العهد .
- قال ا اهلا بكل فارسي يضع يده بيد العرب ويكون من الخلصين. اجلس قد أمنا بوفائك .
 - الم قال: والرجل الاخر?
- هذا برسي يا مولاي الذي حدثوك بأمر اسلامه يوم قدم مرو حاملاً رسالة
 فيريار الى ابنته .
 - قال: برسى الذي فر" من جيش يزدجرد مع شهريار ?
 - فاجابه برسي قائلًا : ومن قال للامير أني فررت ?
 - **سنحان** .
 - قال : لا يليق بأمير المروين ان يصدق ما يقوله هذا الكاذب . .
 - ـ ألم تفر ?
 - خطر لى ان افعل فلم استطم .
 - ران قضيت الايام التي أنقضت بعد مقتل الملك ?
- قضيتها في قفص يوضع فيه النمر والذئب!! وقد كافأني هذا الملك بأن جعله منزلاً لى . . .
 - ای انك كنت اسراً.
 - بل كنت حسواناً يا مولاى كا قلت ...
 - ولماذا فعل ذلك ?
 - لاني خرجت عن دين فارس . .
 - **وشهريار** ?

ـ قتل شهريار يا مولاي .

فسكت قلملا ثم قال ا وكيف قتل ?

فجعل يقص عليه الحادث ويصف له موقف ذلك الخراساني الوفي الذي ذهب ضحمة اخلاصه . .

فاشرق جبينه قائلًا: والوصنة معك ?

ــ هذه هي يا مولاي .

فتنارلها الاحنف وجمل يقلبها بيديه ثم دفعها الى اخيه وهو يقول 1 :قرأ يا عبد الله .

وحبست الانفاس ليسمع القوم ما ورد فيها " فقرأ عبد الله : الى عــــــامل المروين الاحنف بن قيس من شهريار الخراساني :

هذه وصيتي ابعث بها اليك مع برسي احد خصيان الملك الظالم ، معترفاً فيها بحميع الاسرار التي لم استطع من قبل ان ابوح بها لك ولمن حولك ا وقد كتبتها وعيناي تنظران الى الموت ا ويدي ترتجف ليس عن خوف ، بل عن شعور بألم الفشل والخيبة اللذين رأيت . . كنت احارب العرب في جيش القهادسية كا يحاربهم سواي ، وكان قائدي الذي احبه ؛ رجلا من اشراف فيارس يدعى ابان زرد وهو شقيتي القائد رستم والقائد الاخر خراذمهر . فلما دارت الدائرة على اهل فارس ، قتل قائدي اولكنه اوصاني وهسو يلفظ روحه بان اقضي حياتي ابنا لزوجته التي تقيم بالمدائن ، وزوجها لفتاته التي يقال لها جهان روز وكانت بين جواري البلاط الفارسي .

فانصرفت الى المدائن وكانت الزوجة قد ماتت وشيعت الفتاة جثتهــــا الى القبر وهي تندب سوء حظها وتبكي ابويها اللذين خسرتها .

واراد الله ان يستهويني جمالها وان يتمشى الحب مع دمي " فأستأذنت على يزدجرد وطلبت اليه ان يجود على برضاه لأتزوج الفتاة " فطردني من بلاطه " ثم خطر له بعد ذلك ان يجعلها من حظاياه ' ففعل . ودار الزمان دورته ' فاذا بيزدجرد يخلع عن عرشه و يخرج من المدائن هارباً لاجئاً الى المدن التي كان يظن النها تثبت في وجه المسلمين .

وكنت قد خسرت يدي في الميدان " ثم استطعت ، بفضل الحيلة والدهاء ان امسى من رجال قصره .

فلما انتهى في فراره الى حلوان ، أحست جهان روز بآلام الوضع ، وكانت قد أحست من قبل بغضب يزدجرد وقسوته وشراسته وجفائه .

وكان يعلم ان العرب تلحق به فلا بد له من الفرار ، كما انه كان يعلم " ان جهان روز التي سقطت واهية القوى ، تحت تأثير شراسته وجفائه ، لا تستطيع النجاة من الموت الذي بدأ يصارعها وهي على فراش الولادة . ولكنه لم يعبأ بدلك " بل ترك حلوان يريد الري" ، ووهب لي " انا كاتب هـنه الوصية ، بلك " بل ترك حلوان يريد الري" ، ووهب لي " انا كاتب هـنه الوصية ، المتعطاف كبير خصيانه ، شيئاً من المـال اعالج به امر تلك المرأة المنكودة الحظ التي تسير بخطى واسعة الى القبر . فعل ذلك دون ان ينظر اليها نظرة او بقول لها كلمة !

ووضعت جهان روز ، ليلة فراره طفلة جذابة الملامح ساحرة العينين " ثم لم يلبث الموت حتى ضمهما اليه وهي تقدول: انتقم لي ، وكن أباً لطفلتي ولا لبح لها بالسر الا في عامها الخامس عشر ، واحذر ان يتزوجها فارسي . ومنذ ذلك الحين وانا ابحث عبثاً عن يزدجرد حتى اظفرني الله به ، ولكنه سيقتلني للبل ان اقتله " فقد قرأت الموت في عيني مستشاره اللمين سنجان الذي كان هاملا لك على مرو .

فاذا اراد طارق ابن اخیك ان یتزوج الیتیمة ، فالیتیمة لیست ابنة شهریار الحراسانی بل هی حفیدة الملوك الذین دان لهم الشرق وابنة الملك یزدجرد بن شهریار بن كسرى من جاریته جهان روز . فصاح طارق قائلا :

اي والله ابنة يزدجرد ، وقد كانت تدافع عنه وهي لا تعرفه ، أرأيت يا مولاي انها أشرف نسباً واعظم مقاماً بما كنت تظن . . فأطرق الاحنف وهو بداعب سوطه دون ان يتكلم .

فقال عبد الله : ان جهان روز ابنة اخيك يا خرادمهر .

- نعم ، ولم اعلم ماذا جرى لها الا في هذه الساعة .

وانتظر القوم ان يقول الاحنف كامته فلم يفعل " فقال طارق 1 مـــاذا رأيت يا مولاى ?

فتمتم قائلا : رأيت يـــا بني ان عمك واباك كانا مخطئين في ظنونها وان سنحان خدعهما باكاذبيه .

قال: أرجو ان تأذن اليتيمة في المثول بين يديك ، لننقل اليها خبر موت شهريار ثم نسكت عند هذا الحد الان. فجعل ينظر الى اخيه كما كان ينظر اليه عند دخول طارق.

فذعر الفتى وأيقن عندئذ بان في الامر ما فيه ، فقال : أرى أبي وعمي يهان بالكلام ثم يترددان فيه . . انى خائف .

فقال عبد الله : ليس في الامر ما يدعو الى الخوف يا بني .

ـ وماذ اذن ?

ـ حادث جرى في مرو وانت غائب ـ

قال: أماتت اليتيمة ??

بل خرجت من البلد ونحن لا نعلم . .

وظن الاحنف وعبدالله ان الفتى سيثور ثائره ، وسيهيج للخبركا يهيج النمر ولكنه لم يفعل بل ظل هادئاً كأنه لا يعرف الفتاة التي قيل له انها خرجت من يده ولو لا اختلاج عينيه لقام في ذهن أبيه انه لم يسمع . . .

وجعل ينظر الى الارضُثم يرفع نظره وهو ساكت حق ابتسم اخيراً ابتسامة هى ابتسامة القهر أو أشد . .

وخرجت من فمه الفاظ متقطعة كالمجنون يخاطب نفسه ، ثم ارسل الى أبيسه نظرة حادة " وجاد على عمه بنظرة مثلها ثم قال 1 اذن فاليتيمة يا عم ليست بمرو الروذ!!

قمرف الاحنف عندئذ ان ذلك الهدوء الغريب ستعقبه الثورة الجامحة وان العرام الكامن في الصدر سيتولى أمر الكلام في تلك اللحظة .

فقال لغلامه وهو يشير الى الفارسيين : تقدم هذين الرجلين الى قاعة الاضياف ، وانظر في امرهما ريثا يخرج طارق من هذا المجلس . فكأنه كان يخشى ، انتبدر من الفتى ، والفارسيان حاضران ، بادرة غضب، لضيع معها عظمة الامارة ، وهيبة الاحنف بن قيس ، ثم قسال ، صدق أبوك إبن فاليتيمة ليست في مرو . .

- ومتى خرجت منها ?
- يوم خروجك انت وقد صبرت الى اللمل ..
 - ومعها جاريتها ?
- - وماذا صنعت عندئذ ?
- أرسلت بضعة رجال يقتفون اثرها فلم يبصروا احداً " ولكنهم عرفوا انها مرت بمنزل شهريار على الشاطىء ، وخرج معها منه ، ذانك العبدان " وغمرة لرجة سنان .
 - _ والمنزل مهجور الآن ?
- ان في المنزلرجلا فارسياً كانمن خصيان يزدجرد ا وهو صديق شهريار ٤
 وكيف لم تمر بذلك المنزل وانت راجع الى مرو ?
- جئت من الناحية الاخرى لأتعجل في الرجوع ، ولم أكن أظن يا عمّ انك لكيد ابن أخيك ، وتطرد الفتاة التي نشأت في ظل أبي وعاهدتها على الوفاء !! قال : لا تظن الظنون قبل ان تسمم وترى .
- وماذا ارى ? سأرى الوحشة التي تركتها لي ، واسمع النـــاس يقولون :
 ربي سيد بنى تم فتاة ثم طردها من بيته !!
 - فابتسم قائلًا ؛ ليس لعمك يد في فرار اليتيمة يا بني . .
 - اذن فهذه يد أبي ...
- ولا تتهم أباك فهو بريء ... واقسم لك بشرف العشيرة اننا لم نر اليتيمة
 لمبلة فرارها ولم يخطر لنا انها ستغادر مرو دون ان تقول لنا كلمة .
 - قال: ألم تسأل حراس السور?
 - بلی اوقد خرجت مع سنان والحراس بالباب . .

وأوماً اليه بان يسكت ، ثم قام فخرج الى الرواق ، ولم يلبث حتى عــاد وهو يقول : ستجيء الجارية . واقبلت الجارية بعد لحظة، فقال: اسألها ياطارق. قال : ان المتمنة ياسوداء ?

قال: أين اليليمة ياسوداء:

قالت : تركت المنزل يوم تركته انت .

_ وكان معها غير سنان ?

لم ار احداً يا مولاي .

- وهل ذكرت لك اسم البلد الذي رحلت اليه ?

- لم تذكر شيئًا من هذا ولكنها اعطتني رسالة مكتوبة على قطمـــة من العاج ، داخل قطعة من الديباج . .

- لمن هي ?

ــ لك يامولاي، وقد أمرتني بان اكتم امرها جميع الناس ولا اسلمها الااليك. فقال عبدالله : لقد عرف طارق الان ان اباه وعمه بريثان .. اين هي ? فأخرجتها من صدرها وهي تقول : لم تمسها يدي الا في هذه الساعة ، خذها يا مولاى .

وناولتها الى طارق. فجعل يقرؤها وهو ساكت ، ولكنه كان يمسح دموعه كلما قرأ كلة ، ولم ينته حتى تلاشت قواه ، وسقطت مسن يده. فأخذها الاحنف ، وانحنى عبدالله يقرؤها مثله وقد جاء فيها : الى طارق بن عبدالله . اكتب اليك الان هذه الرسالة " على ان ارحل عن مرو الروذ بعد ساعة ، الى مكان بعيد ، احتجب فيه " اذا استطمت ، عن العيون . اني في نظرك ونظر الاميرين الاحنف وعبدالله ، فتاة خداعة ، اكافىء الخير بالشر ، واحمل في الصدر للمحسنين الي " بغضاً قاتلاً يمليسه على اخلاصي لعدوهم يزدجرد ملك الغرس . وهنالك شيء آخر لا انساه " هو اني عاهدت ابي على قتلك " وقتل ابيكوعمك بالسم اجعله في الطعام والشراب. وانها لتهمة ليس في التهم التي توجه الى الناس ، اطيب منها اثراً واخف ظلاً . . وانه لشرف يطيب لي ان اذكره كلما ذكر

فتاة تعيش في نعمتكم يا آل قيس ◄ وهي خائنة . !! حسبتموها نمجةفكانت

أفتطيق يا ابن عبدالله ان تتزوج اللئيمة الخائنة الفادرة .. بل الافعى السامة التي تنفث سمها في ظلام الليل . انك اذا رضيت بذلك قيان لا ارضى " واني لأضن بآل تيم " ان يضموا الى صفوف العشيرة " يتيمة في صدرها الحقد ، وفي يدها السم !!

طارق! مانسيت قط اني أحببتك .. حبا تعجز شعراء العرب عـن ان يصفوه ولم انس قط اني استسلت الى المنى فضاعت ... والى الأمل فخاب ... ولكن .. ليس الذنب في ذلك ذنبي ، بل هو ذنب العاطفة التي خفقت في هذا العلب ثم قذفت بي الى الهاوية .. والان ، اعترف باني لك .. وسأبقى لك الى الأبد .. ان هذا الحب الذي ملك أمري ، وصير في عبدة له ، هو الذي يخلق في قوة الاحتال الى النهاية .. نعم يا طارق اني لك .. ولكن بالروح .. وان التهمة التي وجهتها الى الناهية ، نعم يا طارق اني لك .. ولكن بالروح .. وان التهمة كنت أرغب فيه . الوداع ... وانه لوداع "لا يعقبه لقاء ، فلا تسأل عني احدا ولا تبحث عبئا ، انك لن تستطيع ان تجد الفتاة التي ضيعتها الاقدار ، وجار ولكنه لن يعود فهذا القلب يقول لي انه قد مات .. وانك لتجد ، على قطعة ولكنه لن يعود فهذا القلب يقول لي انه قد مات .. وانك لتجد ، على قطعة العام بين هذه السطور .. اثار الدموع

فلما انتهى الاميران من القراءة ، قال الاحتف : عد الى نفسك يا بيني واذكر اي فتى انت .

فرفع رأسه قائلًا : اذكر اني خسرت من احب . .

- وهل وثقت الان بانه لم يكن لنا يد في الامر ?

اجل ا

– وعلى اي شيء عولت ?

- على الطواف في خراسان " والري والعراق ، بل في فارس وارض العرب كلها حتى يجتمع الشمل او يخيب الرجاء .

- بل اطلب اليك ان تبقى في مرو وانا اتولى الامر عنك .
 - قال: انت ?
- نعم انا ولكني لا أذهب بنفسي بل ارسل غداً من يحمل الي اخبار الفتاة
 ولو لجأت الى الغمام .
 - قال: لا يحمل هذه الاخبار غير طارق نفسه .
 - _ ولكن اباك لا بطبق ان تبتعد عنه ..
 - كنت تقول لى من قبل ان رجال الحرب لا يبالون بفراق الحبين . .
 - ولكنهم يبالون بفراق البنين . .
 - ــ اما انا فلست براجع عما هممت به ولو لعنني أبي ولعنتني تميم .
 - قال : تصبر حتى يرجع الرجال الذين ابعث بهم .
 - لا أعد بهذا فقد لا استطيع الصبر يوماً آخر .
 - فقال عبد الله : دعني افعل ذلك يا بني ٠
 - ? اعاد -
 - اخرج الى الاقطار التى ذكرت وأتوكل على الله .
 - ـ لك ان تذهب من ناحمة وأذهب انا من ناحمة اخرى .
- قال : لي خبرة ليست لك وأنت لا تعرف غير النواحي التي زحف اليها الجيش وأنت في صفوفه .
- أستمين بخبرة رجل فارسي وقـــــ يرافقني خرادمهر وبرسي الى حيث أمضى .
 - قال : هذان فارسيان وأنا لا اثق باخلاصهما لك .
- - قال 1 سننظر في الامر الليلة فلا تتعجل فيه .
- افعل يا ابي ما يطيب لك على ان تكون واثقا بأني لن اعدل عن الذهاب
 ولو كان فيه هلاكي .
- ثم نهض قائلًا ؛ انظرا فيا تريدان فقد بقيت لي في مرو الرود ليلة واحدة ا

وخرج دون أن يلتفت الى الوراء حتى أتى دار الاضياف فقال لبرسي : لقد تركت أبنة الملك مرو الى حث لا نعلم .

قال: سممت اباك يذكر ذلك " وقد عرفت بما جاء في الوصية ، انك تحب اللتاة وكنت تربد ان تحملها زوجة لك .

- ولكنى ضعتها الان والحب باق في الصدر لا يزول.
 - ـ وماذا تفعل يا مولاي ?
 - اترك مروكا تركتها هي . .
 - الى ان ?
 - الى اقطار فارس وارض العرب .
 - وتطوف في هذه البلاد كلها باحثا عن الفتاة ?
 - ! احل !
 - ولكن هذا الطواف لا ينتهى الا بعد اعوام.
 - لينته بنهاية العمر فانا لا ابالي .
 - ــ ومتى تىدأ به ?
 - غداً وقد اتبت الان اسألك ان تكون رفيقا لى .
 - قال: سأفعل وسأكون عبداً لك .
- فقال خراذ مهر : اتريد ايها الامير ان تجملني من رفاقك ?

قال : كنت اهم من بأن اطلب اليك ذلك فستكونان انتها الاثنين عونـــا لي .. اجل النك لا تعرف اليتيمة ، ولكنك تعرف اقاليم خراسان والعراق والري رهذا ما احتاج اليه .

- كا اني اعرف جهان روز ابنة اخي وقد يكون في عيني اليتيمة ووجهها
 شيء من ملامح امها التي خانها القضاء .
 - وانت یا برسی ?
- اما انا فقد رأيت الفتاة يوم قدمت مرو ، وحدثتها بامر الملك ، ورأيت الدمم في عمنمها السوداوين .
 - ــ وتستطيع ان تعرفها اليوم اذ رأيتها ?

أو رأيتها بعد عشرين عاماً لعرفتها ولو كان على وجهها حجاب.

قال : تهيأ اذن فلم يبتى لنا ما نفعله في هذا البلد .

وانصرف الى المنزل يستفيد من ام عامر زوجة ابيه ، ما سمعت ورأت ،ثم انثنى الى حجرة الفتاة وجعل يبكي حتى جفت الدموع .

وكان ابره قد عول على الرحيل " فقال للاحنف: لم يبتى الان ما يمنعا من الطواف والبحث عن اليتيمة لنزفها الى الفتى " انهسا أشرف النساء نسباً واحسنهن وجها " وقد كان شهريار من خيرة الرجال الذين يدافعون عن الاسلام وينتصرون له . .

قال : ولكن هذا الطواف سيضيم على ما ارى .

? 34 -

لان ارض فارس واسعة الارجاء ٬ وقد تلجأ هي ، بعد ان اتهمت بالخيانة ٬
 الى رجال من قومها يخفونها في الصدور .

قال : لقد نسبت امرين " احدهما انها تحب طارقا ، وهي لا تستطيع ، ولو استخفت عن الميون " ان تنساه .

_ والأمر الآخر ?

اما الآخر * فسنان عربي من بني سليم ، والعربي لا يلجئا الى قوم من الفرس .

- اذن ترى انها تؤثر الذهاب الى ارض العرب.

- او الى ارض الفرس التي تنزل فيها طوائف العربان .

وترید انت الی تزور کل بلد فیه عربی ?

نعم وقد يمهد الله لي سبل التوفيق فأعثر على ضالتي ثم اعــــود بعد شهر او شهرين على الأكثر .

قال : خير لنا ان نبعث بضعة رجال من قومنا يقومون بما تقوم به وتبقى انت في مرو .

وكيف يطيب لي ان ابقى فيها ، وولدي بعيد عني وانا لا أعلم مق يعود
 بل لا أعلم في أي بلد هو .

- وتترك الجيش يا عبدالله ?
- لو كان يزدجرد حياً لما تركته ، ولكن النار قد خمدت الان ولم يبق في فارس كلها امير يحمل السيف .
 - ومن ينقل الى اخبارك ?
 - ابعث اللك من حين الى آخر بهذه الاخدار .
 - ولا تعدل عن هذا ?
- ليس من الرأي ان أفعل فالنار تتأجج اليوم في فؤاد طارق وقد ينتهي به فرامه الى ما لا أحب .
 - وهل ترى ان نبوح لقومنا بسر الفتاة ?
- لا " بل تكتمهم اياه ، وتقول لمن يسألك ، ان عبدالله وولده خرجا الى
 بعض النواحى ، لشأن لها .

وبينا الاحنف يفكر في الامر ، انصرف عبدالله وهو يقول : اخرج الان أعد عدة الرحيل وسأراك في هذا الليل .

فتمتم قائلاً : مسكين طارق فقد خانه القدر في غرامه ، ولو لم أكن عامل المروين لخرجت بنفسي افتش معه عن ابنة يزدجرد . ولم يلبث عبدالله حتى لقي طارقاً في حجرة اليتيمة " فضمه اليه وقال : طب نفساً يا بني فأنا ذاهب ممك ? والله الذي قضى بالفراق ، هو الذي يمن عليك باللقاء .

وكان البكاء قد قرّح جفنيه فقال : اخشى ان يتعبك هذا الرحيل يامولاي. قال : الرجل الذي لا تتعبه الحرب لا يتعبه السفر من بلد الى آخر .

- ولكني استطيع ان افعل وحدي ما نفعله نحن الاثنين . .
- ومع ذلك فأنت لا تنقل من مرو قدماً ، الا اذا كان ابوك وراءك يلحق هك الى حيث تسير .
 - قال : سيذهب معي برسي وخراذ مهر .
 - كا يذهب عبدالله بن قيس ورجلان آخران . .
 - ودخلت عندئذ جارية اليتيمة فقالت لعبدالله : ام عامر تريد ان تراك .

فشي يريد غرفتها فاذا هي بالباب وكانت تقول : دعوتك لأقول لك كلة.

- ما هي ?

قال: وأنا قد جئت الان لأسألك ان تعدّى عدة الرحبل.

ولم يترك عبدالله ولده في ذلك الليل ، وقد انضم اليها الاحنف في الهزيع الثالث منه ، وكان الاميران يضعان منهاج السفر ، وقد خيّل اليهما ان الامل يعود الى صدر الفتى العاشق الغائص في لجة التفكير ...

本本本

- 78 -

مرت ابنة الملك ، بمنزل شهريار على الشاطىء ، فلبست ثوب فتى ، وارسلت ضفائرها على الوجه والكتفين فاحتجب في ذلك ، جــانب من ذلك الجمال الخلاب ، ولكن عينها ظلتا ترسلان السحر الى كل من براهما .

وكان سنان قد خبر" زوجته كل شيء ، وأفهم العبدين ان اليتيمـــة أمست فتى يقال له شهريار ! وامرهما بأن يكتما امرها جميع الناس .

ثم وهب لطرخان الفارسي بعض المال قائلًا له: ان مولاي قد مات فارجو ان تستمين بما اعطيك اياه على قضاء الحاجات ، ولك ان تبقى في هذا المنزل حتى نعود . ولم يزد على ذلك كلمة فقد كان يعلم ان الكلام الكثير يفضح الاسرار " والفتاة لا تريد ان تبوح بسرها لأحد .

ومشى القوم بعد ذلك يريدون البصرة ، ومنها الى الخليج "حيث تنزل طائفة من بني سليم . وسنان يعرف اقليم البصرة كله ، ويعرف الطرق البعيدة التي لا ترغب في السير عليها جماعات المسافرين . وكان السفر طويلا شاقاً " احتمل شهريار الجديد آلامه بصبر ، ولكنه أحس في النهاية ، انه لا يستطيع ان يحتمل الالام الاخرى التي لها صلة بالقلب .. وليس في ذلك شيء من الغرابة " فقرامه كان مبرحاً " وعاطفته وثابة ، وهو ضعيف القوى ، وفي مقتبل العمر . قضى ايام سفره كلها ، يناجي طارقاً في نهاره وليله " ويبكي هواه المخنوق ،

وامله الضائع بل قضى ايامه كلها يتلفت الى الوراء ، فقد كان يظن ، كلما سمع همس النسم ، ان طارقاً لا حق به .. والخادم الامين سنان ، يرى كل ذلك وقلبه يقطر دما ، ولكنه لم يكن يجسر على ان يتصدى للماطفة الهائجة ..

حق رأى اخيراً ، ان ذلك البكاء الدائم سيقودها الى القبر قبل ان ينتهوا الى الخليج " فقال لها في مساء يوم : لى كلمة اقولها وانا اخاف ان تغضبي على ، السحت دموعها قائلة : ان الفتاة التي اختنتى غرامها وهي في المهد لا تغضب الا على الزمان الفدار . . قل ما يخطر لك .

- لقد رأيت انك لا تستطيعين ان تصبري على الفراق .
 - ــ والصواب فيا رأيت وانا اعترف بذلك .
 - اذن نرجع فليس من الرأي ان تستسلمي الى الياس .
- فاستيقظت كبرياؤها وجملت تقول : اذن نرجع .! ولكن الى اين ?
 - الى المرغاب الذي نشأت على شاطئه .
- ــ وهل تظن ، وانا العاشقة ، اني اطبق النظر الى طارق بن عبدالله وقــد الهمنى عمه وابوه ?!
- من يعلم يامولاتي " فقد يعود طارق حاملًا الى عمه اخبار ابيك كا هي، بل قد يعود وابوك معه . .
 - ان ابي قد مات وقلبي يقول لي ذلك . .
 - لا تصدقي احاديث القاوب فهي كاذبة .
- ليعد ابي * وليعلم ان ابنته لم تشأ ان تعيش بين قوم ينظرون اليها جميعهم نظرات الازدراء . .

قال: لو كنت انا اليتيمة " لآثرت الاقامة على الشاطىء " مع هذا الذل الذي تذكرين " على ان اخلق العذاب واللوعة لأبي الحسن الي ، وادفعه بيدي الى الطواف في كل ارض باحثاً عن ابنته .

- قلت ان ابي لن يعود وأنا مؤمنة بما قلت .
- ولكن طارقاً سيعود " ان لم يكن قد عاد اليوم .
 - لىفعل طارق ما يطبب له .

- انه الفتى الذي تحسن ..
- أجل، وقد كتبت اليه اني احبه، واني له بالروح، الى الابد وحسبه هذا...
 - قال: ألم يكن لمولاي ابيك سر لا يعرفه احد ?
 - ـ ىلى !
 - ــ ومن هو موضوع سره ?
 - 1 1 -
- اذن فارفقي بنفسك ، واعلمي انه يجب ان تمرفي هذا السر الذي يتملق بك قبل كل شيء .

فاضطربت قائلة : نعم هنالك سر لا أعرفه وهو يتعلق بي..ولكني سأعرفه وانا في الخليج عند بني سلم !

- وأى رجل ينقل اللك ذلك وانت في اطراف البلاد ?
 - أبعث بأحد العبدين الى مرو يحمل الى" اخبارها .
- لا تستطع العبيد أن ترى الاحنف بن قيس لتستطلع أخباره .
 - ـ ومع ذلك فأنا لا اريد ان امكث ببلد قريب من مرو الروذ .
 - 2 134 -
 - لاني استلذ البعد الذي يقتلني !!!
 - قال : نمكث بمرو الاولى وهي بعيدة كما تعلمين .
 - -- وتعرف فيها احداً ?
 - اعرف رجالا ليس من الرأي ان يروني فيها .
 - وابن نقيم ?
 - ببيت خارج السور ، بين البيوت التي يقيم بها الغرباء .
 - وهل نسبت أن ماهويه من أصدقاء إلى ?
- لم انس ذلك ، ولكن ماهويه لا يخطر له ان ابنة شهريار تنزل مع خدمها
 في بلده .
 - ــ وما هي الغاية من الرجوع الى مرو الشاهجان ?
 - ان اقرأ اخمار طارق واخبار مولاي ، عندما اشاء .

وتعدني بكتان الامر ?

اجل " وسنظهر في مرو " بمثل المظهر الذيعولنا على الظهور به "عندما الملتهي إلى الخليج " دون ان يتغير شيء .

فأحست عندئذ بشيء من الرجاء ثم قالت ؛ الى مرو وليفعل الله ما يشاء . وايقنت في تلك الساعة » بأنها أعجز عن ان تحتجب في خليج البصرة » وتخنق هواها فيه » الى الابد . . . وكانوا قد ابتعدوا كثيراً عن مرو ، فانثنوا راجعين » وهي لا تبالي بالمسالك الصعبة يقودها اليها سنان » والتعب المضني الذي يضعف الجسم وينهك القوى . وكأنها راجعة ؛ لتضع يدها بيد الحبيب ، الذي وهبت له القلب والروح .

本本本

-70-

خرج طارق وأبوه عبدالله " والرجلان الفارسيان " برسي وخراذمهر في صباح اليوم الثاني ، وممهم اثنان من رجال عبدالله . وقد راوا جميعهم " ان يسيروا على الشاطىء ، حتى ينتهوا الى مرو الاولى ، ثم يذهبون بعد ذلك الى النواحي الاخرى التي يختارون . وكان الفرض من ذلك ان يمروا بمنزل شهريار ويسألوا ذلك الخصي الذي يقم به عما يعلم .وكان طارق اسبقهم الى ذلك المنزل، وطرخان جالس في الفناء ، وقد بدت اللوعة في عينيه . والوحشة الرهيبة بسط ظلها فوق اروقة المنزل وحجراته . فقال طارق والدمع يتلألاً في مقلتيه :

فرفع رأسه ببطىء قائلًا : وكان فيه رجل من اهل خراسان يدعى شهريار الهلا تسألني عنه ?

قال : رحم الله شهريار فقد قتله يزدجرد!

ـ ولا رحم الله يزدجرد قاتل الابرياء .. ثم قال : لقد بلغني خبر موته .

- عن ?

– خبرني به سنان بن سليم .

- وكانت الفناة معه ?
- - ولا تعلم الى أين ?
- سألني مثل هذا السؤال * رجلان من رجال عامل المروين منذ بضمة ايام وكان جوابي : لا اعلم . .
 - الان ?
 - ـ والان ايضاً لا اعلم . .
 - قال : اني ابن اخي الاحنف امير هذه الديار .
 - قال: اقسم لك اني لا اعلم شيئاً.
 - ولم تسمع ما تهامس به القوم ?
- رايتهم ينقلون ما يطيب لهم حمله من اشياء هذا المنزل ، ثم احسنوا الي
 بيعض المال وامروني بان ابقى حتى يعودوا .
 - _ ومعهم خيل ?
 - معهم اربعة بغال وفرس اشهب .
 - وهل كانت الفتاة تبكى ?

فهم ً بان يقول له انها لبست لباس الفتيان . ولكنه كان يخاف عاقبة مــــا يقوله " فقال : خيل الي انها كانت تذرف الدموع . .

واقبل عبدالله والقوم وراءه ، فقـــال الرجل : أفلا يسألني هؤلاء عمــا سألتني انت ?

قال : هذا ابي ورفاق لي فلا تخف فانت في ظل العرب ولا بأس عليك . . دلني الان على الناحية التي اتجه إليها سنان .

- فأوما الى ناحمة الجنوب قائلًا: على شاطىء النهر.
 - ومشوا في وضح النهار ام في الليل ?
 - ـ عند غروب الشمس أيها الامير .
- فقال لأبيه 1 الم يقل للرجلين اللذين بعثتم بهما غير هذا ?

- لم يقل لهما ما يفهم منه انه يعرف شيئاً .

فعول وجهه عنه وهو يحبس الدمع ، ثم رأى ان يوجه اليه سؤالاً عن شهريار، وابوه حاضر ، فقال له : قيل لي انك كنت من اصدقاء شهريار .

- صدق القائل .
- ومتى عرفت ألرجل ?
 - منذ كان في البلاط.
- وكيف جعله الملك في بلاطه وهو لا يحبه ?
- لا اعرف هذا يامولاي ولكني اعلم ان البغض نشأ في صدر شهريار ، بعد فوار يزدجرد من حاوان .
 - وتعلم السبب ?
- فر الملك وترك في حلوان احدى حظاياه ، وكانت تتألم على فراش الولادة وهي تدعى جهان روز .
 - ثم ماذا ؟
- . ثم عرفت ان جهان روز " المنكودة الحظ ، اسامت الروح وهي على فلك الفراش الذي ذكرت " وطرح القدر بين يدي شهريار ، طفلتها التي اجهل اسمها ولا اعلم ماذا جرى لها بعد ذلك . .
 - ... ومن أمر شهريار بأن يمكث بحاوان الى جانب جهان روز ?
 - ـ . انا " وقد فعلت ذلك بامر الملك ورأيت شهريار راغباً في البقاء .
 - قال 1 يظهر انه كان يعرف المرأة من قبل .
- . قد يكون ذلك ، واعترف الآن ان رغبته في البقاء "كانت بادية في هبليه " بل خيل الي في قلك الساعة ان في عينيه شيئاً آخر .
 - -. وهذا الشيء هو الحب ..
 - نعم يا مولاي !

فعال عبدالله : لقد سممنا الآن مرة اخرى شيئًا من وصية الرجل وهـــذا مكلي . . ثم قال الفارسي : عندما يطيب لك ان تترك هذا المنزل فارحل الى مرو الروذ .

ـ . ولكنى لا اعرف فيها احداً ايها الامير .

ان الكتاب الذي اسلمه اليك الآن يجعلك قريبًا من عاملها الاحنف ان قيس، وهو اخى . .

* * *

- 77 -

خرج ماهويه بنفسه ، يبحث عن سنان في مرو ، عندما انتهى اليه القوم الوخبروه خبر رحيله الفجائي مع الفتاة . وارسل رجال الشرطة وشيوخ الحي ليشاركوه في التفتيش . ولكنهم رأوا جميعاً ، بعد ثلاثة ايام ، ان الفتاة لا وجود لها في مرو وفي البيوت التي تجاور السور . وكيف يجدونها وهي لم تزل في البر البحتاز الصحراء وراء الصحراء الوتصعد الجبل وراء الجبل ، في طريقها الى مرو . وكان عبدالله يريد ان يتعجل في الطواف ، فقال : الى البصرة . . . فأجابه طارق قائلا : الى البصرة . . .

نعم وبعد ان نطوف فيها ننتقل الى ارض الفرس .

فمشوا فى اليوم الرابع ؛ بعد غروب الشمس ، يتقدمهم خراذمهر وعبدالله الوقضوا ليلتهم كلها على ظهور الخيل الحتى بزغ الفجر ، فضربوا خيمتهم في سفح جبل واستسلموا الى الكرى . وقد نهك التعب القوى وخدار الاعصاب . وبينا هم يغطون في نومهم ، ظهر في السفح ، من الناحية الاخرى ، فرس أشهب حوله عبدان ، ووراءه اربعة بغال ، على احدها امرأة في خريف العمر . وكان الموكب موكب البتيمة وهو راجع كا رأيت .

فقال سنان : أرى هنالك خيمة حولها الخيل .

فقالت الفتاة : لقد رأينا طوائف من الخيل وخيامًا كثيرة قبل الآن .

. ولكنها خيمة عرب كما أرى ولا توجد خيل العرب في ظل هذا الجبل
 الا لأمر ..

قالت ، أنرى رجالا ?

.. . لا * وهذا ما يدفعني الى الدنو منها وسأفعل ، فانزلي عند هذا الكثيب من الرمل وسأعود . ومشى بخطى هادئة كأنه لص حتى دانى الحيمة فأبصر الرجال في زواياها وعند بابها كأنهم قتلى . وذعر عندما رأى طارقا وعبدالله ، واشتد ذعره حين حدق الى برسي وجعل يتفرس فيه . ثم ارتجفت ركبتاه وكاد يسقط على الارض .

أينادي طارقاً فيقول له : ان اليتيمة بين يديك ، ام يعود الى اليتيمة فيقول له : هذا هو طارق الذي تحفظين له الحب . وخاف ان يستفيق احدهم فيفسد عليه الامر. فآثر الرجوع ليستشير الفتاة " على التردد في موقفه . وكان الكثيب مجبب رفاقه ، فلما انتهى اليه ، رأت اليتيمة عينيه المختلجتين، ووجهه الاصغر، وخيل اليها ان جسده يهتز . .

فقالت وهي خائفة : ماذا رأيت ياسنان ?

- . رأيت سنة رجال ينشر الهدوء فوقهم جناحيه .

- . ويلك أيكون هدوء الموت ?

- . بل هدوء النوم الثقيل الذي لا تزعج صاحبه العاصفة .

- . وهم من العرب كما قلت ?

- . أجل يا مولاتي ومن اولئك النازلين في مرو الروذ !!!

فدلُها ذلك الشعور الحفي ، على ان طارقاً بينهم " فخفضت صوتها قائلة :

ا**ذن لن**د عرفتهم .

فتردد ثم قال: نعم ...

- . وهو بينهم ?

هو وأبوه .

فوقفت الالفاظ عند شفتيها وأرخت نظرها الى الارض .

فقال : ماذا تريدين الآن يا مولاتي ? ان طارقاً على قيد ذراعين وقد لا يمن الزمان باللقاء بعد هذا اليوم .

فلم تجب . . فقال : كلمة واحدة اقولها له فينتهي كل شيء .

.. ولكني متهمة .. بل انا خائنه ... وخسير للخونة ان يخفوا وجوههم بالايدي عندما تقع عليهم العيون !!

قال: رأيت في القوم رجلا فارسياً يحمل اخبار ابيك شهريار على ما اظن.. ألا تذكرين برسي ?

- لا اذكر الآن احداً فن هو ?
- ـ . هو ذلك الفارسي الذي مثل بين يديك في مرو وذكر لك الملك . .
 - ـ . وأي شأن لهذا الرجل مع طارق ?
- . شأنه انه امسى مسلماً كما تعامين ، وقد لقيه طارق في رحلته وقص عليه
 اخبار شهريار ، ثم طلب له ان يجمله رفيقاً له .

قالت : تحدثني بهذا كأنك كنت حاضراً ..

- . اجل يا مولاتي وهذا هو الواقع كأني أراه . ثم قال : قولي كالمتك قبل ان يفوت الزمان .

قالت : أير القوم بهذا المكان ?

- . . نعم وهذه هي الطريق الى البصرة .
- ـ . اذن نبتمد عنها حتى بمروا او نصمد في الجبل .
 - .. ولا ترين طارقاً ?
- . لا استطيع ذلك لاني اخشى ان تكون التهمة باقية في صدر ابيه .
 - ـ . لو كانت باقية لما خرج الاثنان يريدان البصرة ليبحثا عنك .
 - . ومن قال لك انها يريدانها من اجل هذه الغاية ?
 - ـ . هذا ما يبدو لي .

فأطرقت قليلا ثم قالت : سنكون في مرو عند غروب الشمس كا قلت الله كالله ؟

- لل ا
- اذن نمكث بها حتى تاس براءتي بيديك او تسمع حسكم البراءة من فم
 الاحنف نفسه ..
 - . و بمد ذلك ?
 - . تقول بعد ذلك لطارق ان اليتيمة في مرو " فيجتمم الشمل . .
 - . بل اقول له ذلك في هذه الساعة .

قالت : لا تنس ان شرفي لوثته الاقاويــــل فليس من الرأي ان استسلم الى هاطفتي قبل ان يفسل العار الذي لحق بي . .

قال ! ارى انك ستسمعين الآن حكم البراءة من فم عبدالله .

. وقد اسمع من جدید حکایة التهمة فاقتل نفسي فخیر لي ان انصرف الی
 مرو اعالج فیها جراح قلی وابکی هواي .

فحاول ان يجيب فأسكتته قائلة : لا تزد ، فشر في قبــل كل شيء ، ومن لا شرف له لا عهد له ..

قال : سيستفيق القوم يا مولاتي بعد ساعة .

-. اما نحن فنرحل الآن عن هذا المكان حتى ينصرفوا ..

وركبت فرسها " وتقدمها العبدان الى منحدر يشبه الكهف يبعد مئة فراع ، وتبعها القوم فنزلوا في ظله وهم يرون دموعها على الخدين . ولم يجسر سنان بعد ذلك على ان يقول كلمة ، فقد رأى غرامها يسقط عاجزاً تحت عامل الكبرياء . وظل القوم ناعمين حتى كان الظهر ? فأكلوا ، ثم حماوا خيمتهم واشياءهم ومرت افراسهم بالقرب من ذلك المنحدر وهم لا يرونه ، وقد فات ذلك المنتق الوفي ، ان الفتاة التي يشقى في سبيل المثور عليها هي على قيد فراعين منه .

أجل " لقد فصلت الكبرياء في تلك الساعة ، بين الحبيبين " بل فصل الشرف الرفيع بينها ... ذلك الشرف الذي اهين ، وهو شرف الملوك .. وأحسّت اليتيمة ان قلبها وثب من صدرها ليلحق بالحبيب .. فأغضت عينيها، ثم استندت الى ذراع سنان وتمتمت قائلة : اكاد اموت .. ولكني لا اربد ان

أراه .. فأنا خائنة ! وكان كلامها همساً لم يسمعه العبدان . وبعد ساعة " توارى القوم عن عينيها في منتهى الافق . فحولت وجهها وقد عاد اليهما شيء من الرجاء ثم قالِت " الى مرو " فالشرف قد ظفر اليوم وسيظفر غداً .

وكان سنان يقول في نفسه : لم أرّ بين النساء فتَّاة أطهر قلبًا وأعزُّ نفسًا من هذه .

* * *

- 77 -

تنكر عبدالله من قيس ومن معه ، في البصرة ، خوفاً من ان ينتهي خــبرهم الى عبدالله بن عامر . ولم يكن من الرأي * ان يطلع امير البصرة على الغاية التي قدم من اجلها القوم . بل لم يكن من الرأي ان يعلم ، ان ابن قيس ، وهو سيد . بني نميم بعد اخيه ■ ترك مرو بدون اذنه . ولو عرف ذلك ■ لظن الظنور... ■ واتهم الاحنف واخاه ، بانهما يشايعان الجماعة التي تعيب امير المؤمنين وتسبُّه · أجل اكانت الاخسار ا تبلغ ان عامر ، من مصر والكوفـــة ، ومن نواح اخرى ؛ ان الناس يعيبون عثمان في مجالسهم ، وينكرون عليه ايثاره انسباءه على اصحاب الفضل من المسلسين ، وان لهم انصاراً في بعض اقسالم العراق وخراسان . وهي الحيار تظهر فيها اصابِع الفتنة ، ومن حق امير البصرة " ان يضطرب لها " ويعد" العد"ة للقضاء ، على كل من تحدثه النفس ، في ولايته " بان يكون شريكاً للقوم في التعييب والشتم ... وكان بنو تمــــــم ، يعرفون ذلك ا وقد سمعوا ما سممـــه ابن عامر " ولكنهم لم يعبأوا به ، ولم يهتموا له " وهم في الميادين . وقد قام في اذهانهم " انها أقاربل واصوات " لا يلبث عثان بن عفان " حتى بطمس آثارها ويخمدها بالسيف . وكان اهل البصرة " يتناقلون الروايات ويتحدثون بأمر عثمان 4 ولكن لم يخطر لهم أن يشتموه كما يفعل الناس في الكوفة ومصر . وابو طارق يسمع ذلك ولا يبدي رأياً " بل كان يسأل في الاّحياء عن المكان الذي ينزل فيه بنو سلم ، ودلوه اخــيراً على الخليج " فأناه وهو واثق بان سنانًا لجأ اليه ، ليقيم بين ابناء قومه . اما بنو سلم " فكانوا كلهم على الخليج كا قبل له * الا بعض الفتيان والرجال ، الذين أبعدتهم الحروب عن العشيرة .

وسيد القوم عروة بن فهر . فرأى عبدالله ان يبوح له بسره ، ويسأله ان يكتمه قومه ، ويكون عوناً له في البحث عن سنان .

وكان عروة من اصحاب المروءة والشرف " ومن ابطال العربان . وقد آثر عبدالله ان يستأذن عليه في الليل ، خوفاً من ان يلفت نظر العشيرة ويخلق الظنون . فلما آوى القوم الى خيامهم ، دخل عبدالله وطارق ، وحدهما وعنسه هروة احد اعمامه وولداه ، وعبد "له . وكان قد عرف ان القوم الذين قدموا الحي " وطلبوا ان يروه قوم من عرب خراسان " فقال : انكما اثنان وقد قيل انكم ستة رجال . .

فقال عبدالله : صدقت وان رفاقنا الاربعة ينزلون في الحي .

قال ، اهلا فن انتم ، اني اسمم لغة تمم . .

فدنا عبدالله قائلا: لنا ما نقوله لك قبل ان نجيب عما تسأل .

۔۔ . قل . .

ــ ، لا نقول ذلك الا للأمير وحده .

فأومأ الى عمه وولديه ان اخرجوا ، ثم قال : اني سامع .

قال : عبدالله بن قيس التميمي وولده ...

فوثب قائلًا : سيد بني تميم وبطلهم في خيمتي وانا قاعد ?! اجلس ايها الامير ومر بما تشاء فبنو سليم من جنودك ..

قال : اسألك اولا ان تحفظ في الصدر ما اقوله لــك وان لا تذكر للعشيرة اسمي واسم طارق .

سكون لك ما تسأل .

قال : أتمرف رجلا من بني سلم يدعى سناناً ?

فأجابه قائلا: في العشيرة رجال كثار يحملون هذا الاسم .. سنان بن مرة .. وسنان بن مرة .. وسنان بن همام فأيهم تعنى ?

أعني رجلا لم يكن مقيا على الخليج ...

ـ . ربأي بلد كان يقم ?

- . على شاطىء المرغاب بين المروين ، في منزل رجل خراساني بقــــال له

شهريار ولهذا الرجل فتاة ..

عرفته فهو سنان بن عقبه وقد ترك العشيرة من بضعة عشر عاماً ولم يخطر
 له ان يعود . . ثم قال : ما هو غرضك من السؤال عنه .

- . اسأل عن الفتاة التي ذكرتها الآن فطارق يحبها ..!

قال : ويل ُ الشقية .. وهل تهرب من طارق وهو كما أرى ?!

- . بل تحبه . . حتى لتبذل حياتها في سبيل هذا الحب . .

ـ . وماذا اذن ?

فحدثه عندئة بكل ما جرى ، ولكنه لم يقل له ان اليتيمة ابنة الملك الفارسي الذي قتله قومه . فوضع يده على جبينه ثم قال : لا أظن ان الرجل لجأ الى العشيرة لأني لم اسمع انه قدم الخليج ، ومع ذلك فسأنظر غداً في الامر وابعث بولدي يبحثان عنه من وراء الستار خوفاً من ان يعلم بالأمر فيعمد الى الاستخفاء .

- ـ. ويذهب طارق معهما ..
- . ليكن ذلك " وسيقولان للقوم انه ابن خال لهما وقد قدم امس . وخرج الثلاثة عند الصباح وجعلوا يدخلون البيوت بيتاً بيتاً ويسألون اصحابها " بالحيلة والدهاء ولكنهم لم يجدوا لسنان أثراً حتى ان معظم اهل الحي كانوا يجهلون من هو . وأعادوا السؤال ، ثلاث مرات ، في تلاثة ايام ، ثم خرج الامير بنفسه فلم يكن أسعد حظاً من ولديه . فقال لعبدالله : لم يبتى الا ان اخفي وجهي بين يدي خجلا منك فقد انتهى امرك بالخيبة في حي بني سلم وهذه اول مرة تسالني فيها قضاء حاجة لك .
- . . ولكن ليس عليك ذنب في هذا واني احفظ لك هذا الفضل . . والآن فنحن نرحل .
 - . في مثل هذه السرعة ?
 - . أجل ا
 - الى أين ?
- . لا تسألني عن هذا فأنا لا اعلم الى اي بلد أسير . . بلى ، اعلم ان الماطفة

لل على أن اجيء الى هذا القطر ثم انتقل منه الى قطر آخر حتى تمر الايام 'وقد الر الاشهر والاعوام " وانا لا حظ لي ' أو ابلغ الغاية .

- ـ وتريد ان اكون من رجالك في هذه الرحلة .
- بل اريد ان تكون عبنا على الحي فقد يأتمه سنان في زمن آخر .
 - قال : هب انه اتاه فأن تكون انت لأكتب المك ?
 - تكتب الى الاحنف الذي لا يترك مرو .

فوعده بذلك * وانصرف القوم يريدون احياء العرب بين البصرة والكوفة الم يلتهون الى الكوفة نفسها وينثنون بعدد ذلك الى الطواف في العراق كله . هكان احب الى عبدالله " ان يقضي عمره بعيداً عن قومه " من ان يعود وطارق المعاشق يتعبر بفشله . ذلك هو احساس الوالد البار ، وشعوره من الناحيسة الاخرى ، بان التهمة التي وجهها هو وأخوه الى اليتيمة ، هي اصل البلاء . فكان طوافه كا رأيت " مظهراً من مظاهر الندم والاستغفار .

على ان ذلك السفر الشاق ،وذلك الطواف المضني ، لم يكونا مثمرين ، فالقوم له الغرب واليتيمة في الشرق ، وقد مرت الاشهر كا قال عبدالله ، ثم انقضى العام هون ان يسمعوا جواباً واحداً عما يسألون .

وطارق يذوب شوقاً وغراماً ، ولكن دون ان يهدأ او يمل حتى انهم زاروا احياء العرب جميعها لم يتركوا منها حياً واحداً . . . ولم يبنى الا ان يجملوا وجههم احياء الفرس . وكانت اخبارهم تنتهي الى الاحنف كل شهرين ، فتضطرب نفسه لهذا الفشل المستمر ، ثم ينسى بعد ذلك ما سمع ، وينصرف الى الاهتام لما يصل البه من اخبار الفتنة التي تمتد اصابعها في الاسلام اما اليتيمة فكانت قد أمست في مرو " فتى يقال له شهريار كا مر " ولكن ذلك الفتى صاحب الضفائر الطويلة الرسلة الى وجهه وكتفيه . . ذلك الفتى الجذاب الملامح ،الساحر العينين لم يكن من اولئك الفتيان ، الذين يخرجون الى الصيد " والى ميادين السباق . . بل لم من اولئك الفتيان ، الذين يخرجون الى الصيد " والى ميادين السباق . . بل لم يكن طيش الشباب وزهوه ، ظاهرين في احتجابه وظهوره ، ورواحه وبحيثه . كأنه زاهد ليس للحياة قيمة في نظره . وتستطيع ان تقول ، ان الناظر اليه " لم يكن يقرأ الحياة الا في عينيه . ! فهو كالصنم ألبسته السكينة ثوبها الفضفاض . ويعول الناس الذين تجاور منازلهم منزله " انهم لم يسمعوا له صوتاً ولم يروا غير المغير الناس الذين تجاور منازلهم منزله " انهم لم يسمعوا له صوتاً ولم يروا غير

الجانب الاعلى من وجهه ، حتى وثقوا اخيراً بأنه لا يطيق ان يجالس احداً او يرجه كلمة الى احد .

واذا سألوا سناناً وزوجته اوالعبدين ٬ قالوا : هذا مولانا احد نبلاء الفرس ، برح به الحزن كما ترون بعد موت ابيه .

ولم يكن فيا يقولونه شيء من الغلو " فالحزن الصامت يبدو في جميع مظاهره " والكآبة تخرج بليغة حادة من سحر عينيه . والهزال والضعف ينشبان نحالبها في جسده ، حتى خيل اخيراً الى سنان ان الموت يدنو منه . وخاف اذا هو سكت عما يراه ، ان يمد يده فينتزع روحه ولكنه كان يصطدم، كما حدثه بالامر ، بتلك الكبرياء الثابتة التي لا تتزعزع والتي كانت تهدد حياته . وكان مقامه خارج البلد ، في خيام ثلاث له ولمن معه ، تحيط بها مظاهر الفقر الذي لا يلفت النظر .

وقد وفى سنان بماوعد ، فهو يذهب كل شهر متخفياً الىمرو يسأل عنطارق وعن شهريار . ولكنه لم يكن يجسر على الدخول الى قصر الامارة ، خوفاً مسن ان يسيء الاحنف ظنه به . وكان ينقل الى الفتاة جوابا واحداً هو اس الاثنين لم يرجعا !!

حتى ضاق صدره ورأى ان الاستسلام الى كبرياء اليتيمة عاقبت الهلاك، فعول على ان يبوح للاحنف بكل شيء ويسأله الكتمان. وليس في عمله خيسانة للفتاة، فصدر سنان لا ينطوي على خيانة وإنما كان هنالك اخلاص ووفاء يوحيان اليه بان يفضح الاسرار.

اجل " لقد رأى مولاته تمشي الى الموت بخطى واسعة فآثر ان يخونها في سرها " على ان يضيعها الى الابد . وصبر مطمئناً واثقاً ريثا يمر الشهر " ولم يكن يفكر في ذلك الحين الا في ناحية واحدة هي انقاذ الفتاة التي هي احب الناس اليه. ووسيلة الانقاذ واحدة " هي ان يهامس الاحنف بما يعلم ، ثم يجمع الماشقين بعد ذلك وينتهي الامر .

وقد رأت اليتيمة شيئًا جديداً في عينيه فقالت له : يظهر ان في صدرك سراً تكتمني اياه .

- وما الذي دلك على ذلك ?
- هذا البريق الذي يبدو في عينيك .
 - قال: انه بريق الامل يامولاتي .
- واى امل هذا وانا لا اسمع غير جواب واحد تقوله لى .
- امل رجوع الحبيب الى مرو فقد انقضى عام كامل على غيبته ولا بد من
 ان بعود .
- اما انا فقد خسرت هذا الامل وهب ان طارقاً رجع اليوم فاليتيمة لا
 تزف اليه وهي الخائنة وهو الشريف . !!

قال : ستظهر البراءة يامولاتي ظهور الشمس ان شاء الله " وستمسين زوجــة للفتى النبــل الذي بشقى في التفتيش عمن يحب .

فتمتمت قائلة : لا تظهر هـذه البراءة الا بعـد ان توضع جثة اليتيمة تحت التراب .

ودخلت عندئذ خيمتها لتستسلم ، على عادتها الى البكاء ، وهي لا تعلم انهـــا قلقي بنفسها فيا تصنع » الى هوة بعيدة الغور ...

* * *

اقبلت السنة الثالثة والثلاثون ، فغزا معاوية بن ابي سفيان حصنا في ارض الروم ، يقـــال له حصن المرأة ، فتم له النصر " وفتح مــا جاوره من نواحي ملاطـة .

وغزا افريقية "عبدالله بن سعد بن ابي سرح " غزوته الثانية " حين بلغه ان اهلها نقضوا العهد: ثم انتهى الى معاوية ان اهل قبرص، نقضوا عهدهم كافعل الافريقيون ، واعانوا الروم على الغزو في البحر. فركب معسساوية البحر الى قبرص " ولم يلبث حتى أخضعها بالسيف وقتل طوائف من رجافا وسبى الكثير من النساء . وعندما كانت قبرص تعاني مسا تعانيه " من فظاعة الحروب ، وافريقيا – اقليم طرابلس الغرب – يئن من الالم " وجنود العرب في الناحيتين،

يمشون الى الامام "كان الشر في الكوفة ،وفي غيرها ينتشر ويمتد ، والنار ترسل ألسنتها ولهيبها الى الاقطار "كلما عصفت الربح . .

وماذا يصنع سعيد بن العاص والي الكوفة والقوم لا يسمعون له " ولايصغون الى ما يخاطبهم به ? كانوا يطيعونه فعصوه ، وامسى الوجوه الذين هم اركان المارته ، واصحاب الصوت في العشائر ، اعداء له . وقد نشأت هذه العداوة في ليلة اكفهر فيها وجه الساء .

مالك بن كعب الارحبي " والاسود بن يزيد ، وعلقمة بن قيس ، وما لك الاشتر ، وصعصعة بن صوحان " واربعة آخرون من وجوه اهل الكوفة كانوا يسمرون عند سعيد ويقضون لياليهم في مجلسه . فقال سعيد في تلك الليلة وهم يتحدثون بأمر الاسلام : انما سواد العراق بستان قريش . فقال الاشتر : اتزع ان السواد الذي افاءه الله علينا باسيافنا بستان لك ولقومك ? وتكلم القوم مثله ، فقال عبد الرحن الاسدي وكان على شرطة سعيد : اتردون على الامير مقالته ؟

ثم نضح بماء فأفاق " فقال : قتلني ايها الامير من انتخبت فقال سعيد : والله لا يسمر عندي احد ابدا .

وجعل القوم يجلسون في بجالسهم ويشتمون سعيداً "ثم امعنوا في شتم عثان واجتمع اليهم الناس يفعلون مثلهم حتى كثروا وكادت السيوف تخرج من الاغماد. فكتب سعيد واشراف قومه الى امير المؤمنين يسألونه اخراجهم من الكوفة افأمر بان يلحقوه بمعاوية وكتب اليه: ان نفراً قد خلقوا للفتنة فأقم عليهم وانههم " فان آنست منهم رشداً فاقبل " وان اعيوك فارددهم على . فلما قدموا الشام ، انزلهم معاوية كنيسة يقال لها كنيسة مريم ، واجرى عليهم بأمر عثان المام ، انزلهم بالعراق وكان يتغدى ويتعشى عندهم ، ثم قال لهم : انكم قوم مسن العرب لكم اسنان وألسنة ، وقد ادر عتم بالاسلام شرفا وغلبتم الامم وحويتم مواريثهم ، وقد بلغني انكم تبغضون قريشا " ولو لم تكن قريش ، كنتم اذلة "

ان ائمتكم لكم جنة فلا تفترقوا عن جنتكم ، وانهم يصبرون لكم على الجـــور ومجتملون منكم المؤونة .

فقال صعصمة : اما ما ذكرت عن قريش فانها لم تكن اكثر العرب وامنعها في الجاهلة فلا تخوفنا يها .

قال : عرفتكم الان " وعامت ان الذي اغراكم على هذا قلة العقول ، وانت للكرنى بالجاملية .. ألا فليخز الله اقواماً عظموا امركم ... ان قريشا لم تعز **الجاهل**ية والاسلام الا الله عز" وجل وهي لم تكن اكثر العرب واشدها ، ولكن كانت اكرمها انسابا وامحضها احسابا واعظمها اخطاراً واكملها مروءة، ولم تمتنسم إلى الجاهلية » والنـــاس يأكل بعضهم بعضاً الا بالله الذي بوأهم حرما آمنا هل تعرفون عربياً او عجماً او اسود او احمر الا وقد اصابه الدهر في بلده وحرمته? الاما كان من قريش، فانه لم يردهم احد من الناسبكيدالا جمل الشخده الاسفل، حتى اراد الله ان يستنقذ من اتبع دينــه من هوان الدنيا وسوء مرد الآخرة فارتضى لذلك خبر خلقه ، ثم ارتضى له اصحابا خيارهم قريش . ثم بني هـــذا الملك عليهم ، وجمل هذه الخلافـــة فيهم ، وكان يحوطهم في الجاهلية وهم على كفرهم؛ افتراه لا يحوطهم وهم على دينه ?! ان لك ولاصحابك . لقد كنت شر قومك يا صمصمة ، حتى اذا ابرزك الاسلام ، وخلطك بالناس وحملك على الامم التي كانت عليك اقبلت تبغي دين الله عوجاً وتنزع الى الفتنة !! الا ان الشيطان قد علم انه لا يستطيع ان يرد بكم قضاءً قضاء الله او امراً اراده الله وانكم لا تدركون بالشر امراً ابداً الا فتح الله عليكم شراً منه . .

ثم تركهم ومضى " فلما كان بعد ذلك اناهم فقال : ان رسول الله عَلَيْكُم كان معصوما فولاني وادخلني في امره " ثم استخلف ابو بكر فولاني " ثم استخلف هنان فولاني " وانحا طلب رسول الله للاعمال اهل الجزاء من المسلمين ولم يطلب لها اهل الاجتهاد والجهل " وان الله في مطوة يمكر بن مكر به " فلا تعرضوا لامر وانتم تعلموت من انفسهم غير ما تطهرون . . انظروا فيما ينفعكم وينفع الناس واطلبوا الخير لهم .

فقال صمصعة : لست باهل ذلك ولا كرامة لك ان تطاع في معصية الله . قال : أليس اول ما ابتدأتكم به ان امرتكم بتقوى الله وطاعة نبيه وان تعتصموا بحيل الله جميعاً ولا تفرقوا ?

بل أمرت بالفرقة وخلاف ما جاء به الني .

قال : ان كنت قد فعلت فأتوب الى الله وآمركم الآن بتقواه وان تــــدلوا أعْتَـكم على احسن ما قدرتم عليه .

ــ اما نحن فنأمرك بأن تعتزل عملك فان في المسلمين من هو أحق به منك ، من كان ابره أحسن قدماً في الاسلام من ابيك وهو أحسن فيه قدماً منك .

قال ؛ اذا كان غيري أحسن قدماً في الاسلام فليس في زماني احد اقوى على ما انا فيه مني . . ولقد رأى ذلك عمر بن الخطاب " فلو كان غيري اقوى مني لما رحمني . . وافي لم احدث حدثاً ينبغي لي معه ان اعتزل عملي ولو رأى ذلك المير المؤمنين لكتب الي فاعتزلت عمله . فأسمعوه عندئذ ما لا يحب ، وقد رأى الفتنة تملاً قلوبهم ، وانهم سيسعرون نارها ان لم يتدبر عثان الأمر . فقام منعندهم وكتب الى عثان : و سيرت الي قوماً ليست لهم عقول وأديان " أثقلهم الاسلام وأضحرهم العدل ، لا يريدون الله بشيء ولا يتكلمون بحجة ، إنما همهم الفتنة وأموال اهل الذمة والله مبتليهم وغتبرهم ، ثم فاضحهم وغزيهم " فانه سعيداً ومن عنده عنهم " فانهم لا يريدون إلا الشر .

فأمره عثمان بأن يردهم الى سعيد بن العاص بالكوفة . فردهم اليه " فكانوا حين رجعوا ، اطلق السنة وأشد بفضا . فضج سعيد منهم بل ضجت الكوفة كلها وسارت الرسل تحمل اخبارهم من جديد الى الخليفة " فكتب الى سعيد : اذا أتاك كتابي فابعث بهم الى عبد الرحمن ، بن خالد بن الوليد ، وكان عاملاً على حمص .

وكتب الى الاشتر واصحابه : اما بعد فاني قد سيرتـكم الى حمص فاخرجــوا اليها فانـكم لستم تألون الاسلام واهله شراً والسلام .

فلما قرأ الاشتر الكتاب ، قال : اللهم اسوأنا نظراً الى الرعية وأعملنا فيهم بالمصية فعجل له النقمة ! وسمع سعيد بن العاص ما قاله ، فخبر امير المؤمنين " وامير المؤمنين يحفظ ما يسمعه في الصدر والألم علا فؤاده . وسار الاشتر واصحابه الى حمص ، فأنزلهم عبد الرحن بن خالد بن الوليد ، الساحل وأجرى عليهم رزقاً . وكان قسد انضم اليهم ثابت بن قيس النخعي ، وكميل بن زياد النخعي ، وزيد بن صوحان اخو صعصعة " وجندب بن زهير الفامدي ، وجندب بن كعب الازدى ، وعروة ان الجعد " وعرو بن الحق الخزاعي " وان الكواء .

وكان ابن الكواء اذا سئل عن مصاوية يقول: انه بعيب الثرى ، كثير المرعى ، كثير المرعى ، كثير المرعى ، كثير المرعى ، طيب البديمة ، بعيد الغور ، الغالب عليه الحلم ، ركن من اركان الاسلام .

واذا سئل عن اهل المدينة قال : هم أحرص الأمة على الشر وأعجزهم عنه . وكان يقول عن اهل الكوفة : انهم يردون جميعًا ويصدرون شتى .

ويقول عن اهل مصر: هم أوفى الناس بشر" وأسرعهم ندامة " واما اهل الشام فهم أطوع الناس لمرشدهم وأعصاهم لمغويهم ..

وكثر النفي في ذلك الحين ... النفي السياسي الذي يحدث مثله اليوم وفي كل زمان ومكان . هذا رجل يرفع صوته بالشكوى . فيخرجه عمال عثان الى بهد آخر ليخمدوا صوته فيزيد ارتفاعاً .. وهذا آخر يهامس النساس في السوق او في المسجد " فيظن اولئك المهال انه سيفسد على الخليفسة امره فيأمرون بابعاده احتى تحدثت الوفود واهل المدن بما يرون، وخرجت الألسنة النامة عن سكوتها تملاً النواحي كذباً وتوغر الصدور .

وقد بلغ عبدالله بن عامر " وقتئذ ان في عبد القيس في البصرة " رجلاً نازلا هلى حكيم بن جبلة . وحكيم بن جبلة رجب ل لص ، يتنحى عن الجيوش وهي راجمة فيسمى في ارض فارس " ويغير على اهل الذمة " ويتنكر لهم ويفسد في الارض . فشكاه الناس الى عثان " فكتب الى عبدالله : ان احبسه فلا يخرجن من البصرة حتى تأنسوا منه رشداً ، ففعل عبدالله ما امره به ثم بلغه كا قرأت ، ان رجلاً نزل عليه وقد اجتمع اليه نفر ، فدعا الرجل وقال له : من انت ؟ وكان يدعى عبدالله بن سبا وهو المعروف بان السوداء .

فقال : رجل من اهل الكتاب رغبت في الاسلام وفي جوارك . قال : لا حاجة لى الى ذلك ، اخرج عنى .

فانصرف "حق اتى الى الكوفة . ولكنهم اخرجوه منها الى مصر . وفي مصر جماعة لا تحب عمان ، كما عرفت . فجعل يكاتب انصاره " ويسكاتبونه " وتهيأت الافكار لفتنة هوجاء طائشة تلتهم اليابس والأخضر ، وبدأ الناس " في كل اقليم " وكل بلد " يرون طلائعها بادية على الوجوه ، ويستمعون الدعوة اليها تتناقلها الافواه . وقد عرف القوم ، في جميع الاقطار ، ان اعداء امير المؤمنين سيجتمعون " وقد يمثلون بين يديه في المدينة ، ليذكروا له جميع ما يفكرون فه " من نواحى الاصلاح في الدولة . . .

- 77-

انقضى ذلك الشهر ، الذي جعل سنان آخره ، موعداً للذهــــاب الى مرو الروذ الحاملاً الى الاحنف اخبار اليتيمة الساحرة . وكان قـــــد ضيّع صبره الوخاف ان يمد الموت يده الى مولاته قبل ان يعود طارق ويتلاقى الحبيبان . فلما همّ بالذهاب قال لليتيمة : قلمي يحدثني بأني سأرى طارقاً . .

- اما انا فلا اؤمن بالأحاديث التي يهامسني بها القلب ...

لقد نسي طارق ابنة شهريار وهو يبحث اليوم عن فتـــاة تليق به وتصلح للانتاء الى قومه ..!

بل هو يبحث عن الفتاة التي اختارها لنفسه ولا يطيب له عيش إلا اذا
 اجتمع الشمل .

قال : انها ذكري مؤلمة يا مولاتي فانسى ما مضى .

وكيف انسى ◄ رقد سمعت التهمة تقذف بها شفتاه ١ ورأيت الدموع ›

دموع القهر ا تتلألًا في عينيه .

- بلي هي دموع الحب الذي لا يبـالي بالتهم ، ولا يصدق الاكاذيب التي تنقل المه .

اجل ، وانه لحب ذلك الذي يدفع صاحبه الى الطواف في الاقاليم باحثاً
 عن حسناه يتخذها زوجة له !!

قال : ماذا تقولين يا مولاتي لو عرفت غداً ان طارقاً لا يطلب في طوافه غير المتمة ابنة شهريار ?

- ومن يستطيع ان يثبت هذا ?
 - انا . . . ثم تامسينة باليدين .

قالت : انظر عندئذ في الأمر من ناحمة اخرى .

- ما هي ?
- هي ان اصفح عما بدر منه * واسأله ، باسم الحب ، الذي جعلنـــا نفساً
 واحدة ان يتزوج سواي !!
 - _ وما معنى ذلك ?
 - معناه اني لن اطمع بالحياة ، بعد هذا الضعف الذي انتهيت اليه . .
 - بل تكون الحاة بجالاً للعيش الطب والأمل الضاحك .

وحوَّل وجهه ليمسح دموعه ثم قال : اني ذاهب الآن وسأحمل اليك بعد رجوعي ان شاء الله اخبار الحبيب الباقي على العهد . . .

وخرج دون ان يزيد كلمة وكان يقول في نفسه : الويل لي ولظارق اذا جار القضاء.وأنشب الموت في هذا النصن النضر نحلبه الدامي .

وظل يردد قوله والخوف يملًا فؤاده حتى قدم مرو ووقف ببـــاب الاحنف يستأذن عليه .

وكان الاحنف مضطرب الذهن لما يسمعه من اخبار الفتنة . فلما دخل سنان جمل يتفرس فيه ثم قال : والله انـك لسنان مولى شهريار الخراساني . . ونهض فوضع يده على كتفه وتمتم قائلًا : اني غير مخطىء فأنت هو . . . فحنى الرجل رأسه وقال : أجل اني سنان يا مولاي .

- ــ وكيف خرجت من مرو ؟
- ــ كما يخرج جميع الناس في كل يوم وكل ليلة .
- وكان قلب الاحنف برقص في صدره من الفرح فقال : وأن المتمة ?
- في موضع قريب من مرو لا يخطر لأحد انها فيه ثم قال: أراك تسأل عن الفتاة يا مولاى ولا تسأل عن ابها . .
 - أجل فقد ضيعت يتيمتك ولم أضيع شهريار . .
 - ـ وهل وجدته يا مولاي ?

فمرف الاحنف عندئذ ان الرجل لا يعلم شيئًا من امر مولاه فقال : نعم وجدته ولكني لم أره ...

– وفي أي بلد هو ?

قال : لقد أتيت الآن يا مولاي لأدلك على ما ترغب فعه .

- اذن قدمت مرو من اجل هذه الغاية .
- نعم لو لم تكن هذه غايتي لما طاب لي ان استأذن عليك وأمثل بين يديك
 في هذه الساعة .
- وما الذي دعاك الى ذلك وقد مضى عليك اكثر من عامين وانت وراء الحجاب ?
- رأيت الموت يمشي بخطىمتثاقلة فخفت ان يضرب ضربته وانا لا استطيع الدفاع ..
 - قال : لا يجسر هذا الموت على الدنو منك ..
 - ـ ولكنه يجسر على الدنو من الفتاة التي افديها بدمي .
 - قال: ويلك وهل تذكر الموت عندما تذكر ابنة .. شهريار ?
- أجل يا مولاي اذكره كلما ذكرتها وانا خائف من ان ينتهي الأمر بمـــا
 أكره ، وبما ينغص العيش على طارق ان اخمك .
 - قال : يخيل الى من يسمع قولك ان الفتاة على فراش الموت . .

لا يا مولاي انها تروح وتجيء ولكن الموت يكمن لها في ثوبها وهي تحس

قال : خبرني بما جرى لها ولا تحدثني بالألفاز ... أين هي الفتاة اليوم الله الله عنه مرو الاولى با مولاي .

قال : كذبت فعبدالله وطارق لم يجدا لها في مرو أثراً .

- لقد خرج الاثنان من مرو قبل ان ندخلها نحن .

قال : تركمًا هذا البلد الى منزل شهريار على الشاطىء أليس كذلك .

- بلي !

- ثم ماذا ؟

- ثم انصرفنا منه نريد البصرة ومنها الى الخليج .

ـ وهذا كذب ، فاليتيمة لم تذهب الى الخليج كما ذكرت .

- قلت انها ارادت الذهاب اليه " ثم عدلت عنه ، وقسمه رأيت طارقاً .. وهبدالله ورأتها هي ، ونحن راجعان ..

وقص عليه حكاية الخيمة ، واستخفاء اليتيمة في ذلك المنحدر خوفاً من ان الها الميون .

قال : أتحتجب مولاتك عن الفتى وهي تحبه ?

- نعم يا مولاي وقد آثرت الاحتجاب على الظهور ليسلم الشرف الذي أهين هالو اختنق ذلك الحب!

قال : أمرتك بأن تكون صريحاً فلم تفعل .

بل فعلت وانا أخبر الامير الآن كل شيء .

- وأي شأن للشرف بما جرى ?

قال : أتهمت اليتيمة بأنها خائنة ، بل أتهمت بأنها قاتلة وهي تحمــل السم للجمله في طعامك وهذا يكفي !

- واليوم ?

اما اليوم فقد ثبت لنا ان الذي سعى بها كان نماماً كاذباً * وانها البريئة التي يجب ان تتلاشى عند قدمها التهم والظنون .

فَننهد قائلاً : الحمد الله فقد نجت الآن ، والأمير وحده يستطيع انقاذها بما هي فعه ...

قال ا سأقول لها اني كنت مخطئًا فما فعلت فينتهي الأمر .

- بل تقول لها يا مولاي ان طارقاً تعجل في أمره ، وقد ندم على ما جرى وخرج الى الاقالم يسأل عنها لمعدها المه .

قال : سأفعل ذلك وستعود النها العافية أن شاء الله .

قال : أخشى ان يستقنا النها الموت !

اما انا فلا اخاف هذا الموت لأن الحب سيظفر به ، ألم تقل انها في مرو ?
 بلى يا مولاى .

وكيف ضيّعها ماهويه وقد اوصاه عبدالله بأن يجعل عيونه في الاحياء «
 من احل هذه الغاية ?

- لا يستطم طارق نفسه ان يعرفها يا مولاى .

2 1314 -

لأنها أمست جسماً دب الفناء فيه ، وهنالك شيء آخر هو انها تلبس في مرو لباس الفتيان . . ثم قال : مق يعود طارق ?

- انه في بلاد خراسان وسيعود عندما اكتب اليه .

قال : لي سؤال آخر يا مولاي .

- سل ما تشاء .

- رأيت مع الأميرين ، في تلك الخيمة التي ذكرتها لــــك رجلين فارسيين احد خصيان الملك فأي شأن لهما ?

وكانت الدموع عندئذ تجول في عينيه . فقال الاحنف : اما الرجسل الآخر فهو خراذمهر صاحب جبل الزهاد وقد كان برسي اسيراً عنده بأمر يزدجرد !

ـ بأمر يزدجرد ، ويرسى من خصان بلاطه ??

- أجل فقد انتهى البه أنه أمسى مساماً فجمله في قفص .

- _ وكنف نحا منه ?
- بفضل خرادمهر نفسه الذي اصبح عوناً للعرب ...
 - ـ ومولاي شهريار ?..
 - قالها وسبقه الدمع ..

فقال : يرقد مولاك شهريار في وادي خواست وتجري فوق جثته التي قطعتها السنوف مناه الشتاء . .

فجعل يشهق بالبكاء ... حتى خاف اخيراً ان يغضب الاحنف ، فقال : ألا قص على يا مولاي خبر موته ?

- اقول لك كلمة واحدة هي ان يزدجرد رأى ان يستريح منه ففعل ، وقد ذهب المسكين ضحية وفائه .

فرفع عينيه الى السهاء وجعل يقول: ارحم اللهم اليتيمة الشقية التي دفن سرها مع إبيها ..

قال : لقد فضح موت شهريار جميع الاسرار .

- ومن باح بها يا مولاي ?
- وصيته التي كتبها قبل ان يلفظ الروح .
- وهل يريد مولاي ان يذكر لي شيئاً منها ?
- سأذكر كل شيء للفتاة وانت حاضر .. قل الآن بأي حي تقيان ?
 - . نقيم خارج البلد في خيام ثلاث .

قال : ترجع انت غداً عند الصباح ، وألحق بك انا بمد يومين فأرىمولاتك واحملها على الرجوع الى مرو .

- ولكنها لا تعلم اني حدثتك بهذا ...
 - وتريد ان تكتمها ذلك ?
 - نعم !
- اذن سأقول لها ان الاقدار قذفت بي الى مرو وهي التي مهدت لي سبيل
 اللعاء .
- اما انا فأقول لها ان طارقاً سعود بعد بضعة عشر يوماً وانى سمعت ذلك

من بعض المقربين اليك .

فوقف قائلًا 1 قم فانصرف ولك ان تقول ما يخطر لك .

وخرج من قاعة الجاوس ليكتب الى عبدالله ويدعوه الى التعجيل في الرجوع وكان سنان يفكر وهو في الرواق، فيا سمعه من الاحنف ا وهو لا يستطيع ان يتبين سراً واحداً من اسرار مولاه .

* * *

- 77 -

لقد عرفت اليوم يا مولاتي ما أردت ان اعرفه . وكانت الكآبة تغمر وجه اليتيمة الوالخيبة تبدو في عينيها الفاترتين الله عنى لتظن ان تينك العينين صورة بليغة من صور الالم الفالت : ماذا عرفت ?

فقال سنان : لقد كان خروج عبدالله وطارق من مرو، من اجل غايةواحدة هي البحث عنك كما كنت اقول .

- انها نغمة سمعتها من قبل ويطيب لك ان تعيدها اليوم لتنقذ هذا القلب من هوة يأسه .

قال : سمعتها يامولاتي في مرو ولم اسممها قبل اليوم .

- ? نثر –
- من رجل قربه الاحنف الله وهو لا يفارق مجلسه .
 - اتقسم لي ?
 - اقسم بهذا الاخلاص الذي يملاً صدري اني صادق .
- ــ وكيف يتهمني القوم ثم يخرجون في أثري بعد ذلك .
 - لاتذكري هذه التهمة يا مولاتي فهي سبب البلاء .
- بل هي الموت الذي يدنو مني كما ترى . . . لقد ترك ابي مرو ولم يعد واني لا اعلم احي هو ام ميت . . ثم اقبل طارق الذي وهبت له قلبي " يحدثني بالتهم ويقول اني خائنة قاتلة كأنه يريد ، من وراء الستار " ان يقتل في صدري هذا الغرام الذي مجت به " ثم تجيء انت فتقول لا تذكرى هذه التهمة فهي سبب

البلاء كأني في نظرك حجر اصم ليس له قلب ولا شعور له !!!

- يكفي ان تعلمي ان الندم استولى على طارق وهو الذي دفعه الى ترك الجيش والطواف في الاقالم .
- ويكفي ان تعلم انت ان هذا الجرح لا يبرأ واني لا أجد الراحـة الا
 بالموت!!
- واذا جاء طارق غداً وجثا على ركبتيه قائلًا لك : لقد اخطأت واني مقيم على العهد ?
- لا يرى طارق من اليتيمة " عندما يجيء " غير جسد واه لا قوة له " او جثة غنيها القبر .
- _ اذن فخير لطارق ان يقضي العمل كله بعيداً عن قومه من ان يعودفيرى ما تقولين . .
- اجل ، انه يذكر ، اذا رُجع ، هذا الفرام الذي لا يفكر فيه اليوم . قال : لم ارد هذا يا مولاتي !
 - ـ وماذا اردت ?
- اردت ان اقول ا انه سیموت ۶ عندما بری القضاء انتزع بتیمته من بده ۶
 ویوت بعده ابوه عبدالله .
- بل يعيش لفتاة اخرى لا تكتنفها الاسرار ،ولا يخطر لها ان تقتله بالسم،
 خدمة ليزدجرد الفارسي!

وخرجت من خيمتها قائلة : لا تحدثني بهذا بعد اليوم فأنا لا أستطيع ان احتمل . فرفع عينيه الى السماء وجعل يتمتم قائلاً : لا ينقذها غير الاحنف فأرسله يا الله .

* * *

- 1/ -

 يكاتبون انصارهم في كل بلد ليعيبوا الخليفة ويسبوا عماله .

وكان قد جعل قبل خروجه ، بسنة وبعض اخرى " الاشعث بن قيس عاملاً على اذربيجان " وسعيد بن قيس على الري " والنسير العجلي على همذان والسائب ابن الأقرع على اصبهان، ومالك بن حبيب على ماه وحكم بن سلام الخزاعي على الموصل وجرير بن عبدالله على قرقيسيا ، وسلمان بن ربيعة على الباب ، وجعل العقاع بن عمرو على الحرب ، وعتيبة بن النهاس على حاوان . وخلت الكوفة عندئذ من الرؤساء والقواد . فخرج برجل يدعى يزيد بن قيس وحوله الرجال الذين كاتبهم ابن السوداء اليهودي يريدون خلع عثمان . فتصدى القعقاع ليزيد قائلاً الماذا تصنع ?

قال : انما نستعفي من سعيد بن الماص فنحن لا نطيق ان يبقى على الكوفة.

- ومن تريدون والياً سواه ?
- نريد ابا موسى الاشعري .

قال : اما هذا فنعم ونحن لا شأن لنا به فخبروا امير المؤمنين .

جثتكم من عند امير المؤمنين عثمان ، وقد تركت سعيد بن العاص يريده على نقصان نسائكم على مئة درهم ، ورد اصحاب البلاء منكم الى ألفين ت ويزعم ان هذه الارض بستان قريش . . . فاستخف الناس بما يقول ، وجعل اهمل الرأي ينهون القوم فلا يسمعون لهم ولا يرجعون عما يقولون . ثم قام يزيد فنادى : من شاء ان يلحق بيزيد بن قيس لرد سعيد بن العاص فليفعل ! فبقي اشراف الناس في المسجد .

وكان عمرو بن حريث يومئذ ، خليفة سعيد " فصعد المنبر وأمر النساس بالاجتماع والطاعة ونهاهم عن الفتنة . فقال له القعقاع : أترد السيل عن الجري ? هيهات لا والله لا يسكت الفوغاء إلا السيوف ويوشك ان تخرج من الأغماد فاصبر . .

قال: أصبر . . وتحول الى منزله .

فلما رأى القوم ان القعقاع لا يلين ، خرجوا الى موضع قريب من القادسية " يقال له الجرعة " ينظرون في الأمر . ثم رأوا ان يرسلوا احدهم الى عثان يسأله ان يصلح الحال قبل ان تشتمل النار . . . ولم يلبثوا حتى بعثوا بمامر بن عبدالله التميمي الذي يقال له عامر بن عبد القيس .

وكان جريئًا وصاحب رأي .

فقدم المدينة ثم دخل عليه فقال : « أن ناساً من المسلمين اجتمعوا ونظروا في اعمالك فوجدوك قد ركبت اموراً عظاماً فاتق الله وتب الله » .

فقال عثان لمن حوله: « انظروا الى هذا فالناس يزعمون أنه يقرأ القرآن وواقه ما يدرى ان الله » .

قال 🛚 د بلى والله اني لأدري ان الله بالمرصاد 🖪 .

قال : ابقَ بالمدينة ريثًا ارى رأبي .

وارسل في ذلك اليوم ، الى مماوية في الشام ، وعبدالله بن سعد في مصر ، وعمرو بن العاص في فلسطين ، وعبدالله بن عامر في البصرة ، يدعوهم اليه ويستعجلهم في الجيء.

فلما اجتمعوا قال: ان لكل امرى وزراء ونصحاء " وانتم وزرائي ونصحائي واهل ثقتي " وقد صنع الناس ما قد رأيتم وطلبوا الي " ان أعزل عمالي وارجع عن جميع ما يكرهون الى ما يحبون ، فاجتهدوا رأيكم .

فقال والي البصرة : أرى لك يا امير المؤمنين ان تشغلهم بالجهاد عنك حتى يذلوا لك ولا يكون هم احدهم الا في نفسه وما هو فيه .

وقال سعيد والي الكوفة : احسم عنك الداء واقطع عنك الذي تخاف ، ان لكل قوم قواداً " متى يهلكوا يتفرقوا ولا يجتمع لهم أمر .

فقال عثمان : أن هذا هو الرأى لولا ما فيه ...

اما معاوية فقال: اشير عليك بأن تأمر امراء الاجناد فيكفيك كل امير منهم ما قبله واكفيك أنا اهل الشام .. وقال : والي مصر : ان الناس اهل طمع فاعطهم مــن هذا المال تعطف عليك قلوبهم .

ثم قــام عمرو بن العــاص فقال : يا امير المؤمنين ، انك قد ركبت الناس عِمْل بني امية * فقلت وقالوا * وزغت وزاغوا فاعتدل او اعتزل فـــان أبيت فاعتزم عزماً .

فقال: اهذا هو الجدّ منك ياعمرو?

فسكت عمرو حتى تفرقوا ، فقال : والله يا امير المؤمنين لأنت اكرم علي " من ذلك " ولكني علمت ان بالباب من يبلغ للناس قول كل رجل منا ، فأردتان يبلغهم قولي " فيثقوا بي " فأقود اليك خيراً وادفع عنك شراً . وفي قول عمرو من الدهاء ما فعه .

فرد عثمان عندئذ عماله الى اعمالهم " وأمرهم بتجهيز الناس في البعوث " وعول على ان يزيد عطاياه ليطيعوه وأمره سعيداً بان يرجع الى الكوفة . فسبقه عامر بن عبد القيس الى الجرعة وخبر قومه .

فلما انتهى سعيد اليها قالوا له : ارجع الى المدينة فلا حاجة لنا إليك .

قال : كان يكفيكم ان تبعثوا الى امير المؤمنين رجلاً يطلب إليه ذلك. قالو: لقد فعلنا ما خطر لنا فانصرف . فآثر الرجل الرجوع الى الحجساز ، والامن يبسط ظله على نزوله الكوفة والناس لا يريدون ان ينزل.. وكان وراءه مولى له على بعير " فسمعه الاشتر يقول : ما كان ينبغي لسعيد ان يرجع . فقتله ، وسيده القائد الى الحجاز لا يعلم . ومثل سعيد بين يدي عثمان فخبره بما فعلوا .

قال : وماذا يطلبون ?

– يطلبون البدل وانهم يختارون ابا موسى . .

قال : نفعل لهم ما يريدون .

وولى عليهم ابا موسى وكتب اليهم: «أما بعد فقد أمرت عليكم من اخترتم « ونحيت سعيداً « ووالله لأقرضنكم عرضي ولأبذلن لكم صبري، فلاتدعوا شيئا احببتموه لا يعصى الله فيه الا سألتموه. ولا شيئا كرهتموه لا يعصى الله فيه استعفيتم منه « حتى لا يكون لكم على الله حجسة ولنصبرن. كما امرنا حتى

قبلغوا ما تريدون . كتب كتابه " وجعل ابا موسى اميراً " وهو يظن ان الاصوات قد خمدت " وان الامر قد انتهى . ولكن القـــوم لم يسكتوا ، الا لينظموا صفوفهم من جديد " ويستعيدوا القوى وكانت الافكار قد اضطربت ، وتمشت روح الفتنة في الصدور .

واقبل الناس الى المدينة يحدثون اشرافها بأمر عثمان ويسألونهم ان يتدبروا الامر او يلجأوا الى السيف !!! وكتب بعض اصحاب رسول الله وغيرهم " الى البعض الاخر قائلين : اقدموا فان الجهاد عندنا ... وعظم امر الناس على عثمان وثالوا منه ، وليس هنالك احد من الصحابة ينهاهم عن ذلك الا نفر "منهم ، بينهم زيد بن ثابت " وأبو اسيد الساعدي " وكعب بن مالك " وحسان بن ثابت ! ثم اجتمع القوم فكلوا على بن ابي طالب .

فدخل على على عثمان فقال: » الناس ورائي وقد حدثوني بأمرك " ووالله ما اهري ما اقول لك ولا اعرف شيئا تجهله ، ولا أدلك على امر لا تعرفه . . انك لتعلم ما اعلم ، ما سبقناك الى شيء فنخبرك عنه . . ثم قال : لقد رأيت وصحبت رسول الله على الله على أن ابن ابن قحافة « ابو بكر " اولى بالعمل منك بالحق ، ولا ابن الخطاب اولى بشيء من الخير منك " وانت اقرب الى رسول الله رحماً وقد نلت من صهره ما لم ينالاه وما سبقاك الى شيء " اقرب الى رسول الله رحماً وقد نلت من صهره ما لم ينالاه وما سبقاك الى شيء " لواضح بين ، وان اعلام الدين لقائمة ، اعلم يا عثمان ، ان افضل عباد الله امام عادل ، وشر" الناس عندالله ؟ امام جائر ضل واضل فأمات سنة معلومة واحيا صنة متروكة واني احذرك الله وسطوته ونقمته فان عذابه شديد ألم ، واحذرك ان تكون امام هذه الامة الذي يقتل فيفتح عليها القتل الى يوم القيامة ويتركها شيما لا تبصر الحق .

فقال عثمان: قد عامت الذي قلت ووالله لو كنت مكاني ما عنفتكولااسلمتك ولا عبت عليك امراً ، اترى اني اتيت منكراً ، اذا وصلت رحماً ، وآويت خائما ، وفعلت ما كان عمر بن الخطاب يفعل مثله ? انشدك الله ياعلي ، أليس المغيرة بن شعبة مع القوم ?

قال: بلي ا

ألا تعلم أن عمر ولاه وهو نسيب له ٦

_ بلي ا

- وكيف تلومني اذا وليت عبدالله بن عامر في رحمه وقرابته ?

قال : كان عمر " يدعو اليه عامله " اذا بلغه كلمة واحدة عنسه ؟ ويبلغ به اقصى العقوبة وانت لا تفعل ذلك " بل ضعفت ورققت على اقربائك .

_ وهم اقرباؤك ايضاً ..

نعم ان رحمهم مني لقريبة ولكن الفضل في غيرهم .

قال : ولى عمر معاوية وانا قد وليته ...

ولكنك تعلم ان معاوية كان يخاف عمر كاكان بخافه غلامه برفاً . . .

- واليوم ?

اما اليوم قان معاوية يقتطع الأمور كلها دونك ، ويقول الناس : هــذا امر عثمان " وانت تعلم ذلك ولا تقول كلمة .

قالها على وخرج . فخرج عثمان على اثره فجلس على المنبر ثم قال : « امابعد فان لكل شيء آفة » وآفة هذه الامة ، عيّابون طمانون ، يرونكم ما يحبون » ويسترون عنكم ما تكرهون وهم امثال النمام يتبعون اول ناعق ... لقسد عتم عليّ ما اقررتم لابن الخطاب بمثله ، ولكنه وطئكم برجله وضربكم بيده » وقمعكم بلسانه فدنتم له على ما احببتم وكرهتم ، اما انا فقد لنت لكم ، وأوطأتكم كنفي، وكففت عنكم يدي ولساني فاجترأتم عليّ ... اما والله لأنا أعز " نفراً واقرب ناصراً واكثر عدداً فكفو" اعني ألسنتكم وعيبكم وطمنكم على ولاتكم ووالله ما قصرت عن بلوغ ما بلغه من كان قبلي ولم تختلفوا عليه » .

فقام مروان بن الحكم فقال للناس :

ان شئتم حكمنا والله السيف ما بيننا وبينكم .. نحـــن وانتم والله كما قال الشاعر :

فرشنا لكم اعراضنا فنبت بكم مفارسكم تبنون في دمن السرى

قال عثمان : اسكت ودعني واصحابي . ثم نزل عن المنبر " وألم نفسه مطل" من عينيه . . فاشتد قوله على الناس وزاد حقدهم وتألبهم عليه .

* * *

- 49 -

خرج الاحنف بنفسه يريد مرو الشاهجان . وقد انتهى اليها ، وهو متنكو، هند غروب الشمس ، ومعه غلام يقود فرسا له هي غير الفرس التي يراه الناس على ظهرها في الميادين . وكأنه كان حاضراً * عندما ضرب سنان خيامه خارج السور . . . اجل * لقد خبره سنان ان هنالك خياماً ثلاثاً لا تبعدالواحدة هن الاخرى اكثر من ذراعين . فدنا منها كأنه غريب يسأل الناس ان يجودوا عليه بوسادة يسند اليها رأسه * وعيناه تنظران الى الاشخاص التي تروح وتجيء . وكان سنان ينتظر قدومه من ساعة الى ساعة ، وهو يفكر في الوسيلة التي يعمد إليها الاحنف للوصول إليه .

وبينا هو واقف بباب الخيمة ، واليتيمـــة المسكينة ، او شهريار ُالفتى ، واضع رأسه بين يديه ، أقبل الاحنف فقال : السلام عليك ايها الرجل .

فرفعت اليتيمة رأسهافعرفت الاحنف.فأرخت ضفائرها الى وجهها وحولت نظرها عنه خوفاً من ان يعرفها هو . ولكن قلبها كان يخفق مضطربا كما يخفق على ذكر طارق . اما سنان فكان يتكلف الابتسام وهو يقول : اهلا بالغريب اللجىء الى خيام الفقراء . .

قال : اتيت مرو وانا لا اعرف فيها احداً فآثرت النزول خارج السور ريثا يطلع الصبح . . وتكفيني وسادة . . .

قال : ادخل ، انك ستنام في فراشي اذا طاب لك . .

- ــ بل انام بالقرب من هذه الفرس كما افعل وأنا في الصحراء .
- لك أن تفعل وانت في الصحراء ما تشاء ، اما هنا قالامر لنا ، وضيفنا لا هنام عند فرسه . . .

- قال : حلفت ان لايظللني في منامي بيت !!
 - في الشتاء والصيف ?
- اجل ا حتى ابلغ الغاية التي تركت من اجلها ، بلدي واهلي .
 - _ إذن هو نذر .
 - نعم ا واني لأرجو ان يقصر الله أيامه ...
- قال : يخيل الي" ان لك ولداً ضيعته الحروب فلا تعلم أحي" هو أم ميت.
 - وأي شيء أوحى اليك بهذا ?
 - هذا النذر الغريب الذي نذرت.
 - قال : كان لي ولد فضيعته انا ولم تضيعه الحروب كما قلت .
 - وكنف ذلك ؟
- أحب فتاة هي اجمل النساء وجها واكملهن أدبا فلم أشأ الا ان امنعه مـن
 هذا الحب واخنق غرامه . .
 - ولماذا فعلت ?
 - ــ لانه بلغني ان لهذه الفتاة سراً وان الظنون تحوم حول هذا السر .
 - _ وطردت ولدك ؟
- لم أطرده ، بل خرج يطوف في البلاد باحثا عن الفتاة التي خرجت قبله
 وانا لا اعلم . .
 - وندمت البوم على ما صنعت ?
 - اجل فقد عرفت سر الفتاة ولكن بعد ان ضيعت الاثنين .
 - وتستطيع أن تبوح لي بما عرفت ?
 - خير لي ان احتفظ به فالذكرى مؤلمة .
 - ــ وما اسم فتاك ?
 - هذا ايضاً لا ابوح لك به ..
 - فقالت اليتيمة عندند وشفتاها ترتجفان : أتأذن لي أن أسألك ?
 - ــ نعم * وأنا لنتحدث في هذا الليل بما يطيب لنا .
 - قالت: ألا تعرف مقر " ولدك ?

- بلى اعرفه واعرف اليوم الذي ينتقل فيه من بلد الى آخر ..
 - وكيف تقول انك ضعته ?
- ل كنت اجهل مقر"ه لملأت البلاد عيوناً ورسلا محماونه الي ولو كان في حضن امبر المؤمنان .
 - وماذا إذن ?
 - ـ انه لا ىعود الى يلده والفتاة يعمدة عنه !
 - وهل سألته أن يغعل ?
- حاولت كثيراً ان احمله على الرجوع فلم يرض ، فهممت اخيراً بأن استعين بامراء الجند لمعدوه الى ابعه !
 - ولكنك قلت انك تطوف في البلاد باحثًا عنه .
- لم اقل هذا قط فأنا لم اترك بلدي من اجله بل من اجل الفتاة التي ذكرت! قالت : تمنع فتاك من ان يحبها ويمشي وراء عاطفته ثم تخرج مر بلاد قومك للسأل الناس عنها ?
- اجل افعل ذلك بعد اطلاعي على السر وبعد ان عرفت انها بريئة بما نسبه اليها كاذب فارسي .
 - اذن كانت متهمة ..
- وكان سرها رهيباً خفت معه ان اقذف بولدي الى هوة بعيدة الغور يخسر فيها شرقه ويضيع كرامة قومه .
 - فتمتمت قائلة : انها شقية جار عليه الزمان . .
 - ثم قالت : وليس لها اهل ?
 - فتردد الامير في جوابه ثم قال : كنا نظن وتظن هي أن لها والداً . . [
 - فوضعت يدها على قلبها وجعلت تقول : كلمة غريبة لم افهم منها حرفا . .
 - ـ لو كنت مكاني ايها الفتى لفهمت كل شيء ...
 - وهذا الذي تظن انه ابرها . . ان هو ?
 - لا تسألني عن هذا فأنا لا استطيع ان اقوله الا للفتاة نفسها . .
 - وان لم يجتمع الشمل ?

ادفن سري في صدري وألحق بولدي حاملاً اليه خيبة الرجاء فيبكي
 غرامه وشقاءه الى الابد.

فأرخت نظرها الى الارض وهي تفكر في ذلك السر الرهيب الذي وعدها شهريار بان يموح لها به .

اترفع ضفائرها عن وجهها قائلة له: انا اليتيمة فبح لي بسري " ام تسكت على ما سمعت فتضيم سرها وتخسر طارقاً ?

انه موقف لم تر في حياتها اصعب منه . ولكنها كانت تخاف الزمان الذي لا يصفو لأحد وتخشى ان يخرج الاحنف في الصباح فلا يبقى بعد ذلك امل باللقاء. وهنالك الغرام المبرّح الذي يقودها الى القبر ... فرأت ان تخطو خطــوة الى الامام ثم تنظر في امرها بعد ذلك فقالت : لي رأي ابديه لك .

قال: هات!

قالت : لو سألك احد الفتيان الان ان تبوح له بجميع ما تعلم وهو يضمن لك انه يسلم الفتاة اليك ، فماذا تقول ?

فابتسم قائلًا ، اهزأ بهذا الفتى لاني اعلم انه لا يستطيع ذلك .

قالت: عار على الرجل ان يهزأ بالناس دون ان يكون هنالك ما يدفعه الى هذا ...

ان الفتى الذي ذكرته لك يعرف كل شيء ...

قال : ان هو ?

ـ هو هنا ..

- فجمل ينظر الى جانبيه وهد يتجاهل الامر.

فقالت: انا هو!!

فقال لسنان : هذا ولدك ?

— نعم !

ـ وعلمته ان يستخف باضيافه ?!

ـ بل علمته ان يستقبل الاضياف كما يستقبلهم العربي الشريف .

ــوكيف يقول انه سيسلم الفتاة الي ?

- لا ادري كيف يستطيع ان يفعل ذلك ، ولكني واثق بانه اذا وعد وفى
 قال : لو عرفت ابها الفتى من انا لما استخفت بى .
 - كن من شئت فقد وعدت الآن وانتهى الأمر.
 - وانت قادر على القمام بما وعدت ?
 - احل اكا انت قادر على ركوب هذه الفرس عندما تشاء.
 - قال: اخشى ان اطلعك على سرى ثم لا أرى غير الفشل ..
 - ولكن النبلاء لا يكذبون وانا منهم ..
 - اذن فاسأل فقد وثقت الآن ...
 - ماذا يدعى ذلك الرجل الذي كانت الفناة تظن انه ابوها ?
 - شهريار الخراساني .
 - _ إذن هي فارسة ?
 - فارسية بالأمس ، ومسلمة اليوم .
 - وما هي حكاية شهريار ?
- حكايته انــه كان من المقربين الى يزدجرد الملك وهو في بلاطه ، وكان في ذلك البلاط فتاة أحبها من قبل وأراد ان يجعلها زوجة له " عملاً بوصية ابيهــا الذي قتل في الحرب . فجعل صدرها يعلو وينخفض ، وجسمها يضطرب .
- والاحنف يتظاهر بانه خالي الذهن وكان يقول : على ان يزدجرد لم يرض بل احتفظ بالفتاة لنفسه وجملها من حظاياه وهي تحساول النجاة منه ولا تقدر على ذلك .
 - قالت : فتاة فارسية ، وتأبى ان تكون حظية للملك ?
- نعم ، فالحب لا يحترم الملوك والأمراء " وهي التي أحبت شهريار كما أحبها
 وآثرت العيش معه على البقاء في ظل الملك . .
 - ـ. وبعد ذلك ?
- ملتها يزدجرد " وكان يحيط حظاياه كلهن بنعمه " ويحرمها هذه النعم "
 من امست جلداً على عظم .
 - فتنهدت قائلة : مسكينة ..

- ولكنه لم تكتف بذلك ، بل منعها من أن قثل بن يديه ، ثم قادي في قسوته فمنعيا من أن تظهر في قاعة أو رواق.

فهمت بأن تقول: انه ظالم . . ولكنها تجلدت، وحبست انفاسها لتسمم ذلك السر الهائل الذي جعل حماتها حماة عذاب وشقاء. وكان الأمبر بتفرس في عمنها المختلجتين ا ويصف ببلاغة العربي، جفاء يزدجرد وظلمه، واستهتاره ولهوه وهو على العرش " ثم قال : ومر" عام خسر الملك فيه تاجه ، فترك المدائن فـــاراً من وحه العرب لاحثًا الى حلوان .

وفي حلوان وضعت جهان روز طفلة ...

فجملت تردد : جهان روز . . جهان روز . .

فقال الاحنف: غير ان الملك لم يصبر ليرى طفلته بل غادر حلوان الى الرى روحها في ذلك المنزل الذي تركها فعه ..

- و الطفلة ?

- اما الطفلة فقد سلمها احد الرجال الى مرضع من نساء العرب احتضنتها عامن ، ثم احتضنها ذلك الرحل بعد ذلك ..

فقالت وصوتها يختنق : مرضع من نساء العرب ?!

_ نعم!

واسم هذه المرضع أم عامر زوجة عبدالله ن قيس ?

انعم ا

– واسم ذلك الرجل شهريار ?!

- نعم!

- واسم الفتاة .. المتمة ?!

- نعم وقد بقى ان تسلميها الى ..

فرفعت ضفائرها ، ثم نزعت تلك القلنسوة القصيرة فيان وجههما الاصفر "

وصاحت قائلة : انا هي !!

وسقطت على الارض..

واصلح ما افسدت. فسار الرجلان الى الكوفة ، واستمانا على ابي موسى بنفر من اهلها ولكنه آثر الحياد على الدخول في الامر. فرجما ولم يخرج مما احد من الناس. فنظر امير المؤمنين الى ولده الحسن قائلا له: نبعث بك انت الى الكوفة مع عمار بن ياسر وانا لنريد ان ترجع وراءك جيش من أهلها... قم فارحل الساعة.

فانطلقا ، وعتب الحسن ابا موسى قائلا : كيف تمنع الناس ونحن لم نرد الا الاصلاح ? فقال : ان المستشار مؤتمن وقد سمعت رسول الله يقول : انها ستكون فتنة القاعد فيها خير من القائم " والقائم خير من الماشي " والمساشي خير من الماركب وقد جملنا الله اخوانا وحرم علينا دماءنا واموالنا. فغضب عمار وسبه ولار بعض الرجال " هذا يقول : اطيعوا امير الموءمنين، وهذا يقول : انها فتنة فالحدوا سيوفكم والزموا بيوتكم . حتى قام القمقاع بن عرو " فارس الميادين ، بدعو الناس الى الخروج والطاعة ، وتبعه فريق من اصحاب النفوذ والجاه ، بقولون مثل قوله ، بينهم عدي بن حاتم طيء ، وهند بن عرو ، وحجر بن هدي ، وغير هوءلاء .

فاقبلت الجاعات عندئذ تنهيأ للرحيل حتى بلغ عددها اثني عشر الفا من الرجال عليهم مشاهير القواد . ومشوا يريدون علياً في ذي قار .

فلما انتهوا اليه وحب بهم وقال: يا اهل الكوفة " انتم قتلتم ملوك العجم وفضتم جموعهم حتى صار اليكم مواريثهم وقد دعوتكم لتشهدوا معنا اخواننا من اهل البصرة " فان يرجعوا " فذاك الذي نريد وان يلجوا داويناهم بالرفق حتى يبدأوا بالظلم " وانسًا لا نترك امراً فيه الصلاح الا آثرناه على ما فيه الفساد ان شاء الله

ثم دعا القمقاع فارسله الى البصرة وقال : التى طلحة والزبير وادعها الى الالفة والجماعة وعظم عليهما الفرقة . فاتى القمقاع البصرة وبدأ بمائشة فقال : إنى أم الموممنين ، اي شيء حملك الى هذه الناحية ?

قالت: الاصلاح بين الناس.

قال : ابعثي الى طلحة والزبير حتى تسمعي كلامي وكلامهما .

قبعثت اليها فجا آ فقال لهما: اني سألت ام الموءمنين عن سبب مجيئها فقالت الاصلاح فما تقولان انتها ٤ أمتابعان ام مخالفان ?

قالا: متابعان .

قال : خبراني ما وجه هذا الاصلاح ، فوالله لئن عرفناه لنصلحن ، وان انكرناه لا يصلح .

قالا : قتلة عثمان فان هذا ان ترك كان تركا للقرآن .

قال: قتلمًا قتلة عثمان من اهـل البصرة " وانتم قبـــل قتلهم اقرب الى الاستقامة منكم اليوم، قتلتم ستائة رجل فغضب لهمستة الاف واعتزلوكم وخرجوا من بينكم .

فقالت عائشة : فماذا تقول أنت?

- اقول ان هـذا الامر دواؤه التسكين ، فان انتم بايمتمونا كانت علامة خير وتباشير رحمة، وان ابيتم كانت علامة شر وذهاب هذا المال فآثروا العافية وكونوا مفاتيح الخيركا كنتمولا تعرضونا للبلاء فتعرضوا له.. وايم الله اني لأقول هذا القول وانا خائف ان لا يتم هذا حتى يأخذ الله حاجته من هذه الامة .

قالوا : اصبت واحسنت فارجع ، فان قــدم علي وهو على مثل رأيك صلح الامر وانتهمنا منه .

فرجع القعقاع فخبر علياً، فأعجبه ذلك واشرف القوم على الصلح، واقبلت وفود العرب من أهل البحرة الى علي ، يسألون أخوانهم على الكوفة الرأي ويعلمونهم أن القتال لا يخطر لهم وأن غايتهم الاصلاح .

ثم دخلوا على امير الموءمنين فخبروه بخبرهم وجمل هو يسألهم إعن طلحة والزبير فقال احدهم وهو يدعى جرير بن شرس: اما الزبير فيقول انه بايعنا كرها ، واما طلحة فىنشد الاشعار ويقول:

لا أبلغ بني بكر رسولا فليس الى بني كعب سبيل سيرجع ظلم منكم عليكم طويل الساعدين له فضول

فخطب فيهم ثم قال:

اني راحل غداً فارتحلوا ولا يرتحلن أحد أعان على عثمان بشيء . . . وجعل

الناس يتحدثون بامر الصلح . وهنالك جماعة لا تريده وانما تريد الحرب . وقد اجتمع رجالها ، بعد خروج وفد البصرة ، وجعل كل منهم يبدي رأياً حتى قام ابن السوداء فقال :

يا قوم " ان عزكم في تلاحم الصفوف ، فاذا التقى الناس غداً فانشبوا القتال ولا تجعلو مجالاً للنظر. وتفرقوا على هذا الرأي وعلى ومن حوله لا يشعرون به ، فلما كان اليوم الثاني ، مضى امير الموءمنين ، وسار الناس وراءه ، حتى نزل على عبد القيس ، وهم بين البصرة وذي قار فانضموا اليه جميعهم ومشى من هناك بريد البصرة . وكانت عائشة " وصاحباها قد خرجوا على رأس الرجال الى مكان يجاور قصر عبدالله بن زياد " وقد انتهى امير الموءمنين اليه . وكان ذلك في شهر جمادى الاخرة من السنة السادسة والثلاثين .

~ ~ ~

- **11** -

عندما انتهى كتاب عائشة الى الاحنف بن قيس ، تدعوه فيه الى الحرب لحت لوائها والطلب بدم عثمان " دفعه الى طارق ابن اخيه فجعل يقرأ ، وشفتا الاحنف تضطربان وجسمه يهتز " وقد شعر بان الامر الذي ورد في ذلك الكتاب " افظع أمر عرض له في حياته .

وكان عندئذ في منزل عبدالله " وليس في ذلك المنزل غير أهسله " واليتيمة منهم " وقد امست جلداً على عظم . وكان طارق ، منذ استيقظت الفتنة ، حتى هنل عثان وبويع علي ، يهم بان بسأل عمه عن ذلك الفريق من رجال الصحابة " ابرى اي رجل يختار . ولكنه كان يميل الى علي وهو لا يمرفه، ويؤثره على جميع الرجال الذين ذكرت اسماؤهم له .

وقد عز عليه ان يرد معاوية رسول أمير المؤمنين ويستخف بأمره " وكان الهول في نفسه : لو كنت علياً لجعلت ابن ابي سفيان عبرة لكل مسلم . فلما اطرق الاحنف في تلك الساعة وتجهم جبينه عرف الفتى ان عمه يتردد في الامر

فرفع رأسه قائلًا: رأيت خطراً لم أر مثله من قبل ولم يخطر لي ان عائشة ومعها الزبير وطلحة " سيخرجون من الحجاز على رأس جيش ويطلبون يدم عنان!

- ولكنهم فعاوا الآن وانتهى الامر .
- أجل فعلوا ذلك وهم يعلمون ان علياً احتى الناس بالخلافة ، وإقربهم الى رسول الله ، واسبقهم الى الاسلام .
 - تقول هذا يا عم وتاتردد في أمرك ?
- نعم ، فأني ان خذلت ام المؤمنين ومن معهــــاكان ذلك شديداً ، واذا قاتلت ابن عم رسول الله كان ذلك اشد .

قاراد ان يقرأ اسرار عمه: فقال: ولكن القوم ينتصرون لدين الله ويريدون ان يثاروا بذلك القتيل المظلوم الذي لفسظ روحه والمصحف في يده ، وانك لتجد معاوية من اتباعهم وقد هزأ برسول علي فجعل يهز رأسه ويقول: اعرف يا بني اشياء لا تعرفها انت وليس من الرأي ان تعلم اليوم ما نعلمه نحن من امور المسلمين .

- 2 اغلا _
- لانی اخشی ان یستهویك أمر علی أو امر عائشة وهذا ما لا اریده .
 - قال: أعدك بأني افعل ما تشير علي به .

قال : خير لي ان اكتمك ما في نفسي ، وتسلم من ان ابوح لك بكل ما اعلم وتخسر حماتك .

قال : لست من رجال الحرب يا مولاي ?

بلى ، ولكن كنا نحارب الاجنبي ونحاول ان نستولي على بلاده .

قال: اسألك عن طلحة والزبير أهما على باطل ام على حق ?

- انها على باطل ، وهما يحاربان من اجل غاية واحدة يخفيها الواحد منهها هن الآخر وأكاد ألمسها بيدي الاثنتين .
 - ــ وما هي هذه الغاية ?
 - _ الخلافة!
 - _ يطمعان فيها ?
- اجل يا بني * ولو استطاعا ان يجلسا على العرش فوق جثث الناس.
 للملا ...
 - والطلب بدم عثان ??
- ان هذا الطلب مظهر كاذب لا يفكران فيه ، الا لأنه وسيلة يكثر معها انصارها من بني أمية واتباعهم ، وشرك يسقط فيه اولئك المترددون في الطاعة والذين لم يبايعوا أمير المؤمنين، ثم قال: لقد كان الاثنان يستطيعان ان يدافعا عن عنان وهو حى ، ويمنعا رجال الفتنة ، وهم من رجالها ، من ان يقتلوه .
 - ولكن لم يخطر لهما أن الامر سينتهي بقتله .
- بل خطر لهما كل شيء ، وكان كل منهما يظن ان الخلافة ستنقـــاد الية صاغرة ولكن المسلمين رأوا علياً فآثروه عليهما ، فتظاهرا عندئذ بانهما ينتصران للدم البريء ، وهما انما ينتصران للمطامع المتفلة في الصدرين .
 - وعائشة.
- اما عائشة فقد حقدت على علي لكلمة قالها للرسول بعد غزوة المصطلق وهي تستغل اليوم موقف المسلمين ، ولو كنت الآن قريباً منها لسألتها ان لا للسمي قول النبي لعلي : و لا يحبك الا مؤمن ولا يبغضك الا كافر . »
 - قال : ارى انك تؤثر علياً على سواه يا مولاي .
- نعم ، وستفعل كما افعل عندما تعلم ان هذا الحليفة الذي يحاربونه ليس في الدنيا كلها ازهد منه، فهو الحليفة الذي باع سيفه في السوق ليشتري بثمنه ازاراً له ا وقد قضى حياته ا في عز الاسلام ومجده ، ولم يلبث ثوباً جديداً ، ولم يتخذ له ضيعة وهو القادر على اقتناء الاموال والقصور والعبيد، كما فعل عثان وكما يفعل معاوية اليوم. أضف الى ذلك انه اوسع الناساس اطلاعاً وعلماً واثبتهم جنانا

واعفهم نفسا .

قال: لقد احسست إلآن ان حب على يتمشى مع دمي .

وهذا ما اريده؟ فعلى سيد الناس، واني لواثق بان النصر سيتم له على رغم
 طلحة والزبر اللذين حسداه .

فقال لعمة : ماذا تقول الآن يا مولاي ?

- اقول ان ما حدثك به ابوك صحمح لا شك فيه .
 - ــ وما هو رأيك في الامر ?
- أرى أن نرحل إلى البصرة ونقيم بها ريثما تضمحل هذه الغمامة السوداء
 ويقوم السلام مقام السيف .

قال : سمعت الآن ان أمير المومنين احق الناس بالخلافة .

- اجل ا
- اذن فأي شيء يمنع الاحنف بن قيس ورجـــال عشيرته " ان ينضموا الى صفوفه في ساحة الحرب ?
 - ـ عنمهم من ذلك ان زوجة النبي على رأس اعدائه .
- ولكنها ليست على حق " وعلي امام المسامين فعلى كل مسلم يهتم لأمر
 الاسلام ، ان ينتصر له .
 - سننتصر له بعد حين يا بني .
 - _ وكىف ذلك ?
- ان عائشة ستمتزل الحرب عندما ترى ان رجالها لا يستطيعون ان يثبتوا في وجه الامام .
 - وماذا يحدث بعد ذلك ?
- يقوم معاوية من الناحية الاخرى فيشهر على الخليفة السيف " وتكون عائشة داخل بيتها لا تخرج منه .
 - ــ وعندئذ ?
- يحمل الاحنف عندئذ سيفه ، ويخرج الى قتال امير الشام الذي استخف
 بسيده ، وطمح ببصره الى العرش .

قال : لنفاترض يا مولاي ان السيوف ستتلاحم في البصرة وانت فيها نماذا تصنم ?

ارى طلحة والزبير فأقول لهما: لا اقاتلكم ومعكم ام الموءمنين، ولا اقاتل
 ان عم الرسول وقد بايعته .

_ وتمكث بستك معتزلاً لا لك ولا علىك ?

اعتزل حتى ارى ان الخروج الى الحرب امر لا بد منه .

- ومتى ترحل الى البصرة ?

غداً فلم يبق لنا ما نصنعه في مرو الروذ ، ومن العار ان نقيم بها ورجال
 الاسلام في حرب .

فبرقت عينا اليتيمة وتمتمت قائلة : قد اتت الساعة التي ازور فيها قبر امي الملكة ...

فقال الاحنف: بل تحكثين بالبصرة فانت لاتستطيعين الرحيل.

- : ان من يستطيع الذهاب الى البصرة ، يستطيع ان ينتقل منها الى - حاوان ، وانا اشعر ان العافية تعود الى . .

فقال في نفسه : اما انا فلا ارى لهذه العافية من أثر " ثم قال : موعد هــذه الزيارة الشهر القادم .

قالت : صبرت حتى مللت وضاق الصدر …

-: ومع ذلك فانت قادرة على الانتظار شهراً آخر .

قالت: ارى الامير يعللني بالوعود ثم ينسى ما وعد .

قال 1 ليس لي ان احول بين الاميرة وبين ماترغب فيه ... ولكني اخشى ان يزداد هذا الضعف فتسوء الماقبة .

اكتفي الآث بزيارة قبر الملك ، على ان تزوري القبر الآخر عندما بصفو الجو وتتفرق الجيوش . .

قالت : ليس لي شأن مع الجيوش التي ذكرت . . إني فتاة شقية صرع الموت

أمها يوم خرجت الى العالم " وقتل ابرها قبل ان تعرفه وقبل ان تراه . . وهــذا يكفى . .

قال : لقد قضى الامر الآن .

نعم قضي الامر ولم يبق الا ان ارى عظامها البالية واسقى بدموع اللوعة والاسى تراب القبرين .

والتفتت الى طارق قائلة : رحمة قبل ان اموت . فتفجرت دموع الفق ثم قال : استأذن مولاي في الذهاب غداً قبل الخروج الى البصرة .

- . الى اين يابني ?

له بابان فترى اليتيمة قبر ابيها الملك ، ثم نأتي البصرة ونرحل منها الى الاقالم .

ــ وما هي الغاية من ذلك ?

. الغاية منه أن نذهب جميعنا إلى حلوان فأسأل علياً عند أن يجعلني عاملاً له عليها .

فعرفت الفتاة ان الاحنف يعللها بالمنى ، فقالت : ومن قال لك ان امــــير المؤمنين برضي بذلك ?

ـ . ألج في الطلب فيرضى .

ـ . واذا أغمض الموت عيني قبل ان تفعل ?

فنظر الى اخيه كأنه يسأله رأيه * فقال عبدالله : لي كلمة اقولهـــا لك في الرواق ، فنهض الاثنان حنى انتهيا الى الخارج ، وكان عبدالله يقول : يجب ان يوضع حد لل نرى .

قال: ماذا ؟

- . نزوج طارقاً ثم يذهب مع زوجته الى بابان وحاوان وينتهي الامر .

ـ . وكيف تزوجه فتاة سيضع الموت يده عليها بعد حين ?

خير له ان تموت بعد الزواج من ان تموت قبله ، ومع ذلك فالموت بيد.
 الله وقد تعيش مئة عام .

قال: ليس لنا ان ننظر في هذا الآن .. اني اخشى ان انغص على الفتى عيشه بعد زواجه .

وانا اخشى ان انفص عليه هذا الميش بعد ايام فمن الرأي ان نزفها اليه ويفعل الله بعد ذلك ما يشاء .

فقال: ادع طارقاً.

فلما اقبل قال له الاحنف ، ألم تقل لي من قبل انك لا تتزوج اليتيمة الا بعد ان يشفيها الله ?

. بلي !

- . ولكن اباك يريد ان يتم الزواج اليوم .

فتنهد ثم قال ؛ اخاف ان تمتد ايام هذا الضعف فأمل الانتظار .. اني من رأي ابي فليكن الزواج اليوم .

فكره ان يذكر الموت امامه فقال : ولا تخاف ان يعود المرض فتزداد ضعفا ?

فرفع عينيه الى السماء قائلًا: لقد سلمت امري الى الله القادر على كل شيء .

- • وتريد اليتيمة ما تريده انت ?

نعم يامولاي !

ودخل الجميع عندئذ وقال عبدالله : ستمسين في هذه الليلة زوجة لطارق ثم لسيرين بعد ذلك الى بابان وحلوان .

فحلت اليتيمة رأسها ولم تقل كلمة . ولكنها كانت تذرف الدموع .

* * *

- 11 -

اصبح امير المؤمنين على ظهر فرسه ، ومضى معه الناس حتى نزل على بني هبدالقيس فانضموا اليه . ثم سار من هناك فنزل مكانا يقال له الزاوية وانتقل منه بعد ايام يريد البصرة . وكان طلحة والزبير وعائشة قد خرجوا الى ضواحي

المدينة . فلما نزل الجيشان تركت طائفة من بني بكر بن وائل وعبد القيس الحيث عائشة ولجأت الى على . فقال الناس : من كان هؤلاء معه لايفلب !

وكان رجل يدعى ابا الجرباء يقول للزبير: ان الرأي ان تبعث الف فارس الى علي قبل ان يصل جيشه كله ، فقال له: ارجو ان يتم لنا الصلح فـــابشروا واصبروا.

وطلب الاعور بن بنان المنقري الى علي ان يهاجم القوم ، فقال : لا فلمــل الله يجمع شمل هذه الامة . .

قال : فان لم يجيبونا ?

قال التركناهم ما تركونا .

. وان لم يتركونا ?

- . دفعناهم عن انفسنا .

ثم خطب قائلًا : ابها الناس امسكوا عن هؤلاء القوم ايديكم وألسنتكم .

وبعث الى عائشة حكم بن سلامة ، ومالك بن حبيب يقولان لها ولصاحبيها : ان كنتم على ما فارقتم عليه القعقاع بن عمرو فكفسوا حتى ننزل وننظر في هذا الاس .

فقالوا: نحن على العهد.

قالوا: نطلب بدم عثان .

قالوا : نعم ولكنه بدَّل وغيَّـــر .

قالوا: اعتزل:

وكان نازلا مع قومه " في موضع يبعد عن البصرة فرسخين .

فخرج من مجلسهم واتى علياً فقال : ان قومنا بالبصرة يزعمـــون انك اذا ظهرت بهم غداً قتلت رجالهم وسبيت نساءهم فهل صدقوا في هذا ?

فهز رأسه قائلًا : هذا لا يحل الالمن تولى وكفر ، وهم قوم مسلمون .

قال : اخبرني يا امير المؤمنين واحدة من اثنين ، اما ان اقاتل ممك واما ان اكف عنك عشم ة آلاف سف .

-: ولكنك عاهدت القوم على الاعتزال. .

قال: أن من الوفاء لله قتالهم ..

قال : اذن فاكفف عنا السيوف التي ذكرت .

فرجع الاحنف الى الناس فدعام الى القمود وتادى:

يا آل خندف ...

فاجابه ناس منهم .

ثم نادى ا يا آل تمم !

فاجابه ناس " ثم نادى : يا آل سعد . فلم يبق سعدي الا اجابه " فاعتزل بهم واقام ينظر الى ما يفعله الناس و تراءى الجيشان " فخرج الزبير وطلحة على فرسيها وعليها السلاح " فقيل لعلى : هذا طلحة وهذا الزبير .

فركب فرسه حتى داناهما فقال: لعمري قد اعددتما سلاحاً وخيلاً فهـــل اعددتما عند الله عذراً ?? اتقيا الله ، ألم اكن اخاكما في الدين تحرمان دمي واحرم دمكما فاى شيء أحل لكما دمي الآن ?

فاجابه طلحة قائلًا : أوغرت الصدور على عثمان ...

فقال 1 أتطلب انت يا طلحة بدم عنان ، ? لمن الله الذين قتاره . . أجئت بزوجة رسول الله تقاتل بها وخبأت زوجتك في البيت ? أما بايمتني ?

- : بايعتك والسيف على عنقي ا

فقال للزبير : ما أخرجك ?

قال : انت ، ولا أراك لهذا الامر اهلا ولا أولى به منا -

قال ألست له اهلا بمد عثان ? لقد كنا نمدك من بني عبدالمطلب حتى كبر ابنك عبدالله ان السوء ففرق بيننا .

ثم قال : لا تذكر يوم مررت مع رسول الله ببني غنم فنظر الي وضحك وضحكت فقلت له : لايدع ابن ابي طالب زهوه فقال لك : ليس بمزه وانـــك ستقاتله وانت ظالم له . ?

فتردد في الجواب ثم قال : نعم ، ولو ذكرت ما سرت مسيري هذا ، واقه لااقاتلك ابداً .

فانصرف علي الى اصحابه فقال لهم : اما الزبير فقد اعطى الله عهداً ان لا يقاتلكم .

ورجع الزبير الى عائشة فقال : ما كنت في موقف منذ عقلت ، الا وانا اعرف فيه امري " غير موقفي هذا .

قالت : فما تريد ان تصنع ?

- ا اربد ان ادعهم واذهب .

فقال له ابنه عبدالله : جمعت بين هذين الجيشين ، حتى اذا تلاقيا اردت ان تترك قومك وتذهب اولكنك خشيت رايات ابن ابي طالب وعلمت انها تحمالها فتمة انجاد وان تحتها الموت الاحمر فجبنت وآثرت الذهاب على البقاء .

قال: حلفت أن لا أقاتله.

قال : كفر عن يمينك وقاتل .

فأعتق الزبير غلاماً له ولم يذهب . ونزلت عائشة في احد المساجد " بالقرب من الجيشين ، والناس لايذكرون الا الصلح ووضع الحرب . وسارت رسل طلحة والزبير الى على ، ورسل على اليهما يتحدثون بأمر الصلح ، وباتوا بليلة لم يبيتوا بمثلها ، للسلام الذي اشرفوا عليه . اما الذين اثاروا امر عمان ، فباتوا بشر ليلة وكانوا يتشاورون حتى اجموا على الحرب دون ان يشعر بهم احد . وقبل ان يبزغ الفجر ، خرجوا فرضعوا السلاح في اهل البصرة ، فثار القوم " فقال طلحة والزبير : ما هذا ?

فقالوا لهما : طرقنا اهل الكوفة ليلا .

فقالا ؛ قد علمنا أن علماً غير منته حتى يسفك الدماء ...

وسمع علي اصوات المحاربين " فقال : ماذا جرى ?

فأجابه رجل من رجال عبدالله بن سبأ قائلا: ما شعرنا الا والقوم قسد فاجأونا بالسنف

فقال : قد عامت ان طلحة والزبير غير منتهين حتى يسفكا الدماء ...

وارسل الى الجيش ان يتهيأ للقتال . وكان كعب بن سور من رجال عائشة الفل حتى لقمها في المسجد الفقال :

ادركي فقد أبى القوم الا القتال لمل الله ان يصلح بك . فركبت جملا يقال له همكر ، وقد ألبسوا هودجها الدروع . فلما برزت بين البيوت وقفت . فاقتنل الناس قتالاً شديداً حتى كان العصر .

وبينا عائشة واقفة ، سمعت ضجة شديدة فقالت : ما هذه الاصوات ؟ قالوا : ضجة الجيش .

- بخیر او بشر ?
- بشر" . . فالجيش يفر الآن وقد خرج الزبير منه .

فتجلدت قائلة : وطلحة ?

- : اصيبت رجله بسهم وكان ينادي : الي الي عباد الله ، الصبر الصبر .
 - : ووقع عن فرسه ?
- انعم وسممت القمقاع بن عمرو يقول له : يا ابا محمد انك لجريح وانك هما تريد لعليل فادخل البيوت الفدخل ودمه يسيل وهو يقول : اللهم خست لعان منى حتى ترضى ، وكان خفه قد امتلًا دماً فقال لغلامه :

ابلغني مكاناً انزل فيه ، فانزله في دار خربة وهو فيها الآن .

واطافت الحنيل بجمل عائشة، فلما رأى ذلك قومها ، وكانوا قد هموا بالفرار، رجعوا ، ودارت رحى الحرب من جديد .

فقالت عندئذ لكعب بن سور قاضي البصرة : خل ِ عن الجــل وتقــدم للصحف فادعُ الناس اليه .

وناولته مصحفاً ، فحمله واستقبل القوم وعائشة تقول : الله الله اذكروا الله والحساب . ولكنهم لم يسمعوا لها " بل ارساوا سهامهم الى كعب فقتاوه " وجعاوا يرمون الجمل والهودج وهي تنادي فيأبون الا الاقدام .

فصاحت قائلة : ايها الناس العنوا قتلة عثمان واشياعهم . . واقبلت تدعو الفضج الناس بالدعاء الفسمع علي فقال : مسادًا جرى ? قالوا : عائشة تلمن قتلة عثمان .

قال: اللهم المن قتلة عثان.

وتلاحمت الصفوف عندئذ وكثر القتل * وكانت الحرب سجالا بين الجيشين، يلمع النصر لحظة فوق اهل الكوفة ، ثم تتلألاً انواره فوق اهل البصرة . حتى كثرت السيوف حول على . وكان ابنه محمد ابن الحنفية محمل الراية ، فدفعه من الوراء قائلا : احمل يا محمد !

فتقدم الفتى خطوتين فعرضت له الاسنة ...

فاخذ علي الراية من يده وقال: يابني ، بين يدي ... ومشى إلى الامام ، وحملت ربيعة ومضر والازد واهل اليمن ، وارتفعت اصوات الاستغاثة وسقطت الاجسام تحت حوافر الخيل ، فرأى علي ما لم يره من قبل ، في ميادين الحرب ، وقام في ذهنه ان القوم لا يتراجعون إلا اذا صرع الجل ، فقال : من يحمل على الجل ? فوثبت طائفة من الفرسان وانطرحت الجثث حول ذلك الجل الذي دعيت الواقعة باسمه ، هذا يأخذ بزمام الجل فيقتل فيتناوله آخر فيقتل حق قتل سبعون رجلا من قريش ، بينهم محمد بن طلحة . . وعلي ينادي : اعتروا الجل فانه ان عقر تفرقوا . فضربه رجل فسقط فتفرق الناس .

واقبل القمقاع وزفر بن الحرث الكلابي فحملا الهودج " وهو كالقنفذ لما فيه من السهام " ولجأ اصحاب عائشة الى الهرب .

فأمر علي منادياً فنادى : ايها الناس ، لاتتبعوا مدبراً ولا تجهزوا علىجريح ولا تدخلوا منزلا ، وامر بان يحملوا هودج عائشة من بين القتلى .

ثم قال لاخيها محمد بن ابي بكر ، وهو من رجاله : اضرب على اختك قبة وانظر في امرها .

فأدخل محمد رأسه في الهودج " فقالت : من انت 🗈

قال 1 أبغض الملك اليك ...

قالت : ابن الحثمية ?

_ . نعم !

قالت : الحمد لله الذي عافاك ...

وقال لها عمار بن ياسر ، كيف رأيت ِ ضرب بنيك اليوم يا اماه ?

قالت لست لك يأم .

السلسا يكسم

اولياءه ويظمىء اعداءه انت وامثالك ... اما والله لوكان سيفي في يدي ما بلغتم منى هذا .

قال: اتدري ما اصنع بك ?

- اصنع ما شئت فانا لا ابالي .

قال : ادخلك جوف حمار ثم احرقه علمك بالنار ..

قال : ان فملت بي ما تقول فلطالما فعلتم ذلك باولياء الله ، واني لارجو ان يجعلها عليك وعلى معاوية وعمرو بن العاص ناراً تلظى ، كلما خبت زادهـــا الله سعراً . .

فنضب الرجل * وأمر رجاله فضربوه حتى قتلوه . ثم القاه في جوف حمار واحرقه بالنار كا قال . فلما بلغ ذلك اخته عائشة ، جزعت عليه جزعاً شديداً وجملت تدعو على معاوية وعمرو ، ولم تأكل من ذلك الوقت شواء حتى توفيت.

وكان امير المؤمنين " يندب الناس في الكوفة الدفاع عن مصر " فلا يأتيه أحد . فعل ذلك غير مرة ، والناس يترددون !

فدعا اشراقهم وهو كثيب " فقال : الحمدالله على ما مضى من امره ، وابتلاني يكم ايها القوم الذين لا تطيعون اذا امرت ، ولا تحبيبون اذا دعوت أليس عجيباً ان معاوية يدعو الجفاة الطفام، المرة والمرتين والثلاث الى اي وجه شاء، فيتبعونه على غير عطاء ولا معونة وانا ادعوكم ، وانتم اولو النهى وبقية الناس فتتفرقون عنى وتعصوننى وتختلفون على "?!

فقام كعب بن مالك الارحبي فقال: اندب الناس يا امير المؤمنين فلهذا اليوم كنت ادّخر نفسى .

ثم قام فيهم خطيباً فقال : اتقوا الله ، واطيعوا امامكم ؛ وانصروا دعوته ، وقاتلوا غدره .

فخرج مع كمب الفان ليس غير . فسار بهم خمس ليال ، فلما كانت الليلة السادسة إ اقبل من مصر " الحجاج بن غزية الانصاري فخبر عليا بقتل محمد . .

ثم أقبل عبد الرحمن بن شبيب من الشام " وكان عيناً لأمير المؤمنين فيها " فقال له على : ما وراءك يا عبد الرحمن ? قال : وردت البشارة من ابن العاص بقتل ابن أبي بكر .

فارسل فاعاد الجيش الذي بعث به وجعل يقول: الا ان مصر قد افتتحها الفجرة اهل الجور ، الذين مشوا في غير سبيل الله ، واني والله ما الوم نفسي على تقصير و ولكني اتقدم على الأمر و واعرف وجه الحزم واقوم فيكم بالرأي المصيب ، واناديكم نداء المستغيث فلا تسمعون لي قولاً ولا تطيعون لي امراً حتى تصير بي الامور الى ما ترون ، فانتم القوم لا يدرك بكم الثار ولا تنفض بكم الاوتار ... دعوتكم الى غياث الخوانكم في مصر منذ بضع وخمسين ليلة و فتاقلتم الى الارض تثاقل من ليست له نية في جهاد المدو ولا اكتساب الأجر، ثم خرجت الي منكم طائفة مترددة كانما تساق الى الموت ... وملا الحزن قلبه والمه ذلك التردد الذي يراه من القوم كلما نديههم الى حرب .

* * *

-97-

ومصر " في نيلها وخراجها " ورجالها " ركن من اركان الحلافة " ودار رحبة لكل مسلم ضاقت به الارض وجار عليه الزمان .

ولكن معاوية لا تكفيه مصر .. فهي وحدها لا تشبع جوفه الجائع ، ولا ترضي فيه طموحه الى المجد . وقد رأى ، وهو الحكيم الداهية ، ان الحظ يخدمه ويخون علياً ، وان القدر الذي لا عهد له ، عبد من عبيده . فاغتنمها فرصة يضع يده فيها ، على اقليم آخر " من تلك الاقاليم الكثيرة الخاضعة لأمير المؤمنين . ومعاوية اذا نظر في الامر " لا يتردد فيه . .

ففي مساء يوم " دعا رجلا من اركان حربه يقـــال له عبد الله الحضرمي فقال له "

ما رأيك في البصرة ?

قال: أتحدثني بأمر الفتح?

- اجل ا
- ان الرأي في ذلك رأيك انت .

قال : معظم اهل البصرة يرون رأينا في عثمان " وقد قتلوا وهم يطلبون. بدمه " فهم لذلك خصوم على .

ولكنهم متفرقون كاترى .

نعم • وهم يحتاجون الى رجل يجمع كلمتهم وينهض يهم في الطلب بدم
 الامام القتيل الذي حاربوا علياً من اجله .

إذن لم يبق الا ان تختار هذا الرجل .

ــ لقد اخترته فأنت هو .

قال: وكيف اصنع اذا دخلت البصرة?

قال : تنزل في الأزد فكلهم ممك ، وتدع ربيعــة فلن ينحرف عنك احد سواهم لانهم جميعهم انصار علي فاحذر ..

وبنو قیم ?

- لا أجد خيراً في بني تميم الذين يرأسهم الاحنف .

قال : سألس هوى القوم ثم افعل ما اراه .

قال : إذا اصبت فتهيأ للرحيل واعد" رجالك .

فانصرف عبد الله ، واقبل منذ تلك الليلة يعد عدته حتى تم له الامر بعدثلاثة المام ، ثم خرج يريد البصرة وهو واثتى بالنصر . وكان عبدالله بن عباس قد خرج الى امير المؤمنين بالكوفة، واستخلف على البصرة، زياد بن ابيه . فلما قدم عبدالله لقيه قوم من بني تميم يدعونه الى النزول في حييهم وهم لا يعلمون غايته . ثم اتاه انصار عثان مسلمين . فجعل يهامسهم قائلا : ان عثان إمامكم امام الهدى قتله على ظلماً فطلبتم بدمه فجزاكم الله خيراً . ثم رفع صوته ليسمعه القوم الذين حوله .

فقام الضحاك بن قيس الهلالي " وكان على شرطة ابن عباس فقال : قبت الله ما جئتنا به وما تدعونا اليه " اتيتنا والله بمثل ما اتانا به طلحة والزبير " وكنا قد بايعنا علماً " واستقامت امورنا فحملانا على الفرقة حتى قتلل بمضنا

البعض الآخر ونحن الآن مجتمعون على بيعته، وقد اقال العثرة " وعفا من المسيء، أفتأمرنا ان نجرد السيوف ليكون معاوية اميراً ??! والله ليوم من ايام علي خير من معاوية وآل معاوية !.

فقال له عبدالله بن خازم السلمي : اسكت فلست بأهل ان تتكلم " ثم قال لابن الحضرمي : نحن انصارك ويدك ، والقول قولك فأقرأ كتابك . .

فاخرج كتاب مماوية اليهم ، يذكرهم فيه آثار عثان فيهم، ويذكر قتله ويدعوهم الى الطلب بدمه ، ويعدهم بأنه يعطيهم في السنة عطاءن .

فلما فرغ من قراءته، قال الاحنف وكان حاضراً: لاناقتي في هذا ولا جملي. . وكان قد مل الحرب بعد موت اخيه وابن اخيه .

واعتزل القوم. وقام عمرو بن مرحوم العبدي فقال: ايها الناس " الزموا طاعتكم وجماعتكم ولا تنكثوا البيعة فتقع بكم الواقمة . وكان عباس بن صحار العبدي ، مخالفاً لقومه ، وهو يحب معساوية ويؤثره على على فقال لعبدالله: لننصر نك بايدينا والسنتنا . . . فقال نسيب له : والله يا عبدالله ، لئن لم ترجم الى مكانك الذي جئتنا منه لنجاهدنك باسيافنا ورماحنا ولا يغرنك هذا الرجل الذي يتكلم الآن " وهو يعنى ابن صحار .

فقال ابن الحضرمي لصبرة بن شيان ، وهو من الأزد : انت ناب من أنياب المرب فانصرني .

قال: لو نزلت في داري لنصرتك. فخاف زياد بنأبيه ان تشتعل نار الفتنة. فاستدعى حصين بن المنذر و مالك بن مسمع فقال لها: انتم يا معشر بكر ابن وائل انصار امير المؤمنين وثقاته وقد كان من ابن الحضرمي ما ترون واتاه من أتاه من القوم فامنعوني حتى يأتيني امر المير المؤمنين.

فقال ان المنذر: سأفعل.

فارسل الى صبرة بن شيمان يطلب اليه ان يجيره ويحفظ بيت مال المسلمين ا فقال صبرة : اذا حمل ما في بيت المال الى داري ، فعلت . فنقل زياد بيت المال الى دار صبرة ، ثم قال لجابر بن وهب : اني لا ارى ابن الحضرمي يكف عن الشر ، وانا اظن انه سيقاتلكم ولا ادري ماعند اصحابه، فانظر في الامر واقرأ اسرار القوم .

فلما صلى زياد ، جلس في المُسجد واجتمع اليه الناس فقال جابر : يا معشر الأزد " ان تميماً تزعم انهم هم الناس " وانهم اصبر منكم عند الشدة ، وقد بلغني انهم يريدون ان يسيروا اليكم ويأخذوا جاركم زياداً. ويخرجوه قسراً فكيفانتم اذا فعلوا ذلك وقد اجرتموه ?

فقال صبرة : ان جاء الاحنف نفسه جئت • وان جاء رؤساء بني تميم جئت وان جاء شبابهم ففينا شباب . .

فطابت نفس زياد وكتب الى امير المؤمنين يقص عليه كل شيء " فأرسل علي الميسرة " اعين بن ضبيمة المجاشعي التميمي اليفرس بني تميم عن ابن الحضرمي فان اقتنموا قاتل بمن اطاعه من عصاه . فقدم اعين احتى اتى زياداً " فنزل عنده التي أمره . فشتموه الناسرة عنهم .

فلما كان الليل ، دخل عليه قوم من الخوارج ، وقيل من رجال ابن الحضر مي فقتاوه غلة .

فأراد زياد عندئذ ان يشهر السيف ،فأرسلت تميم الى الازد يقولون: لمنمرض لجاركم فلا تعرضوا انتم لجارنا . فكرهت الأزد ان تقاتلهم وكانوا يقولون : اذا عرضوا لجارنا منمناه . وكتب زياد ثانية الى علي يخبره بقتل الرجل .

فبعث علي بجارية بن قدامـــة السعدي ، وهو من بني تم ، ومعــه خمسائة من رجـــال الحرب . فقدم جارية البصرة ، فحذره زياد من القوم ، فقــال : لا ابالي بهم .

وجزى بني الازد خيراً قائلًا لهم : عرفتم الحق اذ جهله غيركم .

وقرأ كتاب علي الى اهل البصرة يوبخهم ويتهددهم " بالمسير اليهم والايقاع بهم وقعة لا تذكر معها وقعة الجمل . فقال صبرة بن شيان : سمعا لامير المؤمنين وطاعة ، نحن حرب لمن حاربه، وسلم لمن سالمه .

ثم سار جارية الى قومه وقرأ عليهم الكتاب " فأجابه اكثرهم . فأقبل الى الخضرمي ومعه الازد " ومن تبعه من قومه وعلى خيل عبدالله " عبدالله بن خارم السلمى .

فاقتتلوا ساعة تم النصر بعدها لجيش امير المؤمنين . ففر عبدالله وابن خازم الى قصر في ضواحي البصرة يتحصنان به ، فاقبلت والدة ابن خازم وكانت حبشة الأمرته بالنزول فابى ، فقالت : والله لتنزلن او لانزعن ثيابي .

فنزل ونجا ، وقدم جارية فأحرق القصر بمن فيه " فهلك ابن الحضرميومعه سبعون رجلًا من رجال الشام فيهم بعض بني تمج .

فقال احد شعراء الازد:

وجار تميم دخاناً وذهب ولم يدفعوا عنه حر اللهب! رددنا زیاداً الی داره لحی الله قوماً شووا جارهم وقال آخر :

وقاء الازد اذ منعوا زیادا وجار مجاشع أمسى رمادا

غدرتم بالزبير فنا رفيتم فأصبح جارهم بنجاة عز

وكان ذلك " في السنة نفسها التي قتل فيهـــا محمد بن ابي بكر ، اي السنة الثامنة والثلاثين .

* * *

- **4 /** -

الفتنة وراء الفتنة ، والقتال يتبع القتال ، وأمير المؤمنين ، يضع الشدة في موضعه . . . ومعاوية ، واهل الشام ، ينفخون في الصدور ، رح الثورة والعصيان .

في كل بلد لهجة عتاب ولوم ◄ وفي كل اقليم اصـــوات تدعوا الى الشورى ◄

و الفوضى تنشر ظلها في كل قطر .

وقد اقبل رجل من بني ناجيـــة يدعى الخريت بن راشد فقـــال لعلي : يا علي " والله لا اطيــع امرك " ولا اصلي خلفك ، واني غداً مفارق لك !!

فقال : ثكلتك امك. تعصى ربك، وتنكث عهدك، فلا تضر الا نفسك. خبرني لم تفعل ذلك ?

- لانك حكمت الرجال وضعفت عن الحق ووثقت بالقوم الذين ظلموا ... فأنا خصم لك ولهم .

قال: اني اعلم بالامور منك فهلم "افسر لك كتاب الله فلملك تعرف ما انت منكر له الان ا فأبى وخرج من عنده. فلما جن الليل ا جمع اصحابه ، وهم ثلاثمائة ، وقد شهدوا مع امير المؤمنين ، الجل وصفين، وخرج بهم مفارقين علياً. فلما بلغ امير المؤمنين خروجهم قال لزياد بن خصفة البكري : لقد استهواهم الشيطان وأضلهم فنكثوا عهدهم بدون عذر.

قال النهملا يزيدون في عددنا اذا اقاموا ، ولا ينقصون منه اذا خرجوا الولكننا نخاف ان يفسدوا علينا الناس من اهل طاعتك فاذن لي في اللحاق بهم حتى اردهم عليك .

ـ أتدري اين توجهوا ?

- لا ، ولكني اسأل واتبع الأثر .

قال : اخرج رحمك الله وانزل دير أبي موسى حتى يأتيك امري .

فانصرف زیاد علی رأس مئة وثلاثین رجلًا من بكر بن وائل حتى اتوا دیر ابی موسی فأقاموا به ینتظرون امر علی .

واتى علياً كتاب ، من قرظة بن كعب الأنصاري يذكر له فيه المكان الذي انصرفوا اليه، ويخبرهم انهم قتلوا رجلاً فارسياً اعتنق الاسلام . فكتب الى زياد يأمره بان يلحق بهم ويردهم اليه ، واذا ابوا فالسيف .

وحمل عبدالله بن وال كتابه الى زياد ، فلما انتهى اليه ، زحف برجاله حتى ادرك القوم ، وهم نزول في موضع يقال له المذار .

وكان اصحابه قد تعبوا ، فلما رآهم الخريت ، امر رجاله بان يركبوا خيلهم وقال لزياد : ما تريد يا ابن خصفة ?

وزياد من الرجال المجربين اهل الدهاء ، فقال : قد ترى ما بنا من التعب الوالذي اتيناك من الجله لا يصلحه الكلام القليل ، ولكن ننزل ، ثم نخلو جميعاً فننظر في امرنا الله فأن رأيت فيا نقوله لك حظاً لنفسك قبلته ، وان رأينا فيا نسم منك امراً ترجو فيه العافمة لم نرده علمك .

قال : انزل .

فنزل مع اصحابه على ماء هناك ، واكلوا شيئًا وعلقوا دوابهم وهـذا ما كان يريده زياد . ثم وقف في خسة رجال ، بين اصحابه و بين القوم وجمل يقول لمن حوله : ان عدتنا كمدتهم وأرى ان امرنا يصير الى القتــال فلا تكونوا اعجز الفريقين . ثم سمع اصحاب الخريت يقولون : جاء القوم وقد نهك التعب اجسامهم فتركناهم حتى استراحوا ... هــذا والله سوء الرأي ... فقال زياد للخريت : اي شيء دعاك الى الخروج عن طاعة امير المؤمنين ?

قال : لا ارى صاحبكم إماما ، ولا سيرتكم سيرة ، وقد رأيت ان اعتزل واكون مع من يدعو الى الشورى .

- وهل يجتمع الناس على رجل يداني صاحبنا الذي فارقته ، علما بالله وسنته ، وكتابه ؛ مع قرابته من النبي ?

- 111_
- وفيما قتلت ذلك الرجل الفارسي الذي امسى من المسلمين ?
 - لست قاتله وانما قتلته طائفة من أصحابي .
 - قال 1 ادفعهم الينا .
 - ما لي الى ذلك سبيل .
 - فقال زياد 1 لم يبق إلا السيف فتهيأ .

فدعا الخريت اصحابه ؛ فاقتتلوا قتالاً شديداً حتى لم يبق رمح ؛ وتضاربوا بالسوف حتى انحنت وعقرت الحمل . وجاء الليل ؛ ففر الخريت مع طائفة من رجـــاله حتى أتى الاهواز " وقد انضم اليه فريق آخر من اعداء التحكيم.

وكان زياد قد جرح ، فكتب الى علي يخبره بفرار عدوه " وانه مقيم في تاحية من نواحي البصرة يعالج الجرحى .

فلما قرأ علي كتابه " قام معقل بن قيس فقال : يا امير المؤمنين " كان ينبغي ان يكون " مع من يطلب هؤلاء ؟ عشرة رجال " مكان كل رجل منهم .

? 134 -

ــ ليستأصلوهم اذا لحقوا بهم .

قال : لقد جاء دورك الان فاستعد .

وندب معه الفي رجل من اهل الكوفة ؟ وعوال على ان يضرب اهل الفتنة ضربة لا يكون لهم بعدها شأن . وكتب الى ابن عباس في البصرة " يأمره بان يبعث رجلاً شجاعاً معروفاً بالصلاح في ألفي رجل الى معقل . ثم كتب الى زياد ابن خصفة يشكره ويدعوه الى الرجوع . فارسل ابن عباس الى معقل " خالد ابن معدان الطائي في جيش من اهل البصرة ، ومشوا جميعاً يريدون الأهواز .

وكان الخريت في جبل من جبال ذلك القطر ؛ وقد اجتمع اليه من العرب من يرى رأيه ، ولصوص من اهل الأهواز ارادوا ان يحتفظوا بمال الحراج .

فلما التقى الجيشان صفّ معقل اصحابه فجعل على ميمنتـ يزيد بن المعقل الأسدي وعلى ميسرته منجاب بن راشد الضبي، وكان على ميمنة الخريت اصحابه من العرب، وعلى الجناح الآخر اهل البلد والاكراد.

وحر"ك معقل رأسه مرتين " ثم حمل في الثالثة . فصبروا له ساعة ثم انهز موا وقد قتل معقل منهم " سبعين رجلاً جميعهم من بني ناجية انسباء الحريت وقتل اصحابه طائفة كبيرة من اهل فارس ورجال الاكراد . ولحق الحريت " باسياف البحر » وفيها جماعة كثيرة من قومه . فسا زال يسير فيهم " ويدعوهم الى المصيان والى قتال على " حتى تبعه منهم اكثر من الفين .

وكان معقل قد كتب الى امير المؤمنين بالفتح. فأستشار على اصحابه فقالوا: نرى ان تأمر معقلاً بأن يتبع آثار الفساسق فيقتله • فانا لا نأمن السيفسد على الناس.

فكتب على الى معقل يثني عليه وعلى من معه إ ويأمره بأن يلحق به حتى يقتله او ينفيه . فحشى معقل عندثذ الى اسياف البحر ا وقد بلغه ان الرجل رد القوم عن طاعة امير المؤمنين الواقسد من عنده من بني عبد القيس الومن ومنحولهم من العرب . وكان قوم الخريت ا قد منعوا الصدقة في ذلك العام والعام الذي قبله لا يبالون بأمر المير المؤمنين . وهم مزيج من الخوارج وانصار عثان .

فقال للخوارج: انا على رأيكم ران علياً اخطأ في التحكيم . وقال لاتباع عثان: ان علياً قتل عثان ظلماً ..

وقال لمن منع الصدقة : شدوا ايديكم على الصدقات .

وهكذا ارضى بالقول جميع الذين أنضموا اليه . واقبل معقل ا فنصب راية الامان قائلاً : من اتى هذه الراية من الناس فهو آمن الا الخريت واصحابه الذين حاربونا في المرة الأولى . فتفرق عن الخريت معظم من كان معه من عبر قومه .

ثم حمل معقل وهو يقول: ايها الناس ان الله ساقى الى قوم منعوا الصدقة وارتدوا عن الاسلام ونكثوا البيعة ذالماً فقاتاوهم حتى لا تبقوا منهم احداً. واقتحمت الخيل الخيل ودارت رحى الحرب، ثم ان النعان بن صهبان الراسي ابصر المزيت يجول في الساحة ويحرض قومه. فطعنه طعنة ازاله بها عن فرسه، ثم شهر السيفان فكان سيف النعان اسبق الى عنق الحريث فخر على الارض مضرجا بدمه وجعل النعان ينادي: هذا الخريث الفاسق قد قتل، فدب الذعر في القارب ولوت الخيل اعناقها فراراً من السيف " وقتل بعد الخريث مئة وسبعون رجلا من الخوارج واتباع رأيه، وقضت الحال بان يلجأ فريق من هؤلاء القوم ما معاوية في الشام ويبايعوه على الموت، وعلى يرى انه خير للخلافة ان ينصرف ما هولاء المتردون " لمعرف اعداءه ويحذر الخارجين عن طاعته ...

معاوية واهل الشامهن هذه الناحية والخوارج واتباعهم من الناحية الاخرى يخلقون الحادثات في الاقاليم الآمنة ، ويعكرون على امير المؤمنين صفو العيش . وامير المؤمنين رضي الله عنه جبار صلب انعود يستهين بالاخطار ويخمد النار مسترشداً برأي اصحابه مستميناً بالله . اجل كان على على وهو خليفة المسلمين وسيدهم الاكبر أن يثبت في وجه العداوتين القاهرتين عداوة الخوارج وعداوة الشام ويقابل الدهاء بالدهاء والسيف بالسيف . على أنه كان يؤثر القضاء على الخوارج قبل أن تجمعه الميادين بجيوش معاوية في الشام او العراق .

ان الخوارج خطر على الخلافة؛ لا يستهان به. يحتجبون زمناً وراء الجدران؛ حتى اذا اشتد ســاعدهم خرجوا والسيوف في الايدي ليقرضوا اركان الملك . وكيف يصبر الخليفة على مؤلاء الرجال ، الذين كانوا اتباعاً له فامسوا بين ليلة وضحاها ، شر الاعداء . .

يحارب الخوارج ويقضي على تلك الدعوة الغريبة التي حملوا لواءها ، ودعوا اللها المسلمين " ثم ينظر وهو عزيز في الكوفة وله العراق والحجاز وفارس واليمن في أمر القضاء على العدو الاخر ، الذي يحاول ان يسلمه الخلافة ، ويستولي على الملك قطعة بعد قطعة . وقد خيل اليه " ان البقية الباقية ، منطائفة الخوارج، لن تحمل سيفا بعد واقعة النهروان ، وقد تسكت على غل الى الابد . ولكنها لم تسكت " فقد خرج أشرس بن عوف الشيباني وهو منها " حاملاً في الانبار، علم الحرب .

فوجه اليه امير المؤمنين * قائداً من قواده ، يدعى الابرش بن حسان في قطعة من الجيش . واقتتل الفريقان في الانبار ، فقتل أشرس ، ثم خرج هلال بن علفة « من تيم الرباب * ومعه اخوه مجالد ، فأمر علي معقل بن قيس بان يبرز اليه . ولم يلبث هلال حتى قتل .

وبينا القوم يظنون ان الامر قد انتهى خرج رجل ثالث يقال له الاشهب بن بشر من بني بجيلة ، ومعه رجاله . ولم يشأ الا ان يجول في الساحة التي قتل فيها هلال واصحابه . فأتاه جارية بن قدامة السمدي " فقتله وقتل اصحابه ، ورجع جيش امير المؤمنين " وهو ينشد اناشيد النصر . ولكن الامر لم ينته " فقد بلغ علياً " ان خارجياً رابعاً يدعى سعيد بن قفل من تيم الله ، يصول ويجول عند المدائن " دوراءه طوائف من العرب . فبعث علي الى سعد بن مسعود يأمره ان يضع فيهم السيف " فقتلهم سعد في السنة الثامنة والثلاثين ، في شهر رجب ، وبعث برسله الى الكوفة مجملون البشرى الى على .

ولكن حدث بعد شهر " ما لم يكن يخطر لأحد ، فقد برز الى الميدان ، خارجي آخر هو ابو مريم السعدي ، ورفع صوته بالدعوة الى القتال .. وليس غريباً ، ان ينتصر الرجل لأصحابه " ويحمل السيف كا حماوه " بل الفرابة ، في تلك الجرأة " التي هي مظهر من مظاهر الجنون .. رفع صوته " في ناحية من نواحي فارس ثم مشى وهو لا يبالي، حتى قارب الكوفة عاصمة الخلافة ،مستخفاً بأمير المؤمنين وابطال المسلمين !!

فأرسل اليه علي " يدعوه الى البيعة ودخول الكوفة؛ فقال للرسول : ليس بيننا وبين علي غير الحرب!! وهي جرأة لم يرَ مثلها من خارجي . .

فقال امير المؤمنين لشريح بن هانيء : اتكفيني هذا المجنون ؟

-- اجل ، وسأحمل اليك رأسه .

قال: اخرج اليه غداً في سبعمائة من الرجال.

فزحف شريح ، في اليوم الثاني ، ولم يلبث حتى لقي الخوارج ، بعد خمسة فراسخ من الكوفة ، وهم اربعمائة ، وقبل ان يخاطبهم بالحسنى ، ويدعوهم ثانية الى الدخول في الطاعة حملوا عليه ، وفاجأوه بالسيوف والرماح !!! فثبت لهم في وضح النهار ولكن اصحابه تراجعوا عنه قبل ان يجن الليل ولم يبق منهم حوله غير مائتين !

وأكرهه ابو مريم " على الالتجاء الى قرية صفيرة مع بعض اصحابه واكره البعض الاخر على الفرار ، راجعين الى الكوفة .

فرأى امير المؤمنين الشجاع ان يخرج بنفسه، وكان يقول: لقد طمع الخوارج حتى ارادوا ان يغتصبوا دار الخلافة . وأمر جارية بنقدامة ان يمشي في الطليعة .فسار جارية ودعاهم الى الطاعة، وحذرهم القتل .

ثم قدم على فدعاهم مثله " فلم يجيبوا " وأبوا إلا القتال " فأحاط بهم عندثذ جيش علي ووضع فيهم السيف حتى قتل ابو مريم وقتل رجاله لم يسلم منهم غير خسين . وكان ذلك في شهر رمضان .

وصفا العراق بعد ذلك لعلي * من هـــذه الناحية . ولم يبتى الا ان يستعين بالقوة والدهاء ليصفو له الجو من الناحية الاخرى ، ناحية الشام . وقد عظم شأن معاوية وبعدت هيبته .

* * *

-1 . . -

دخلت السنة التاسعة والثلاثون . وقد رأى معاوية ان الحظ بسم له في مصر ، فن الرأي ان يمديده الى الاقطار الاخرى فقد يبسم له هذا الحظ في كل قطر . نعم ، ان معاوية الطامع بالمرش لا تكفيه مصر والشام ، وليس من العدالة والحكمة ان تضيق به الارض فيكون له اقليان . . . وتتسع لعلي فيكون له بضعة اقالم !!! العراق وفارس ، والحجاز واليمن ملك واسع فسيح الجوانب " يعز على معاوية ان يكون كله خاضعاً لعلى .

وكيف يستقيم له امر الخلافة اذا هولم يسلب علياً حقه ، ويجعل السيف رسوله، الى هذه البلاد الآمنة التي تخفق فيها اعلام أمير المؤمنين. وما هو الحق في نظر معاوية ? ان الحق للسيف..وللقوي ان يصعد الى العلياء على جثث الابرياء. اذن فليزرع معاوية الموت في كل بلد ، ليحصد المجد .. وليجري الدم البريء في كل قطر ليتم له امر الملك .

بدأ بالعراق " فأرسل النمان بن بشير " في الف رجل الى عين التمر " وفيها مالك بن كعب في الف رجل من رجال على . وكان مالك قد أذن لاصحابه فأنوا الكوفة ، ولم يبق ممه غير منة رجل . فلما عرف ان نمان زاحف اليه ، كتب الى امير المؤمنين يستمده ، ويسأله ان متمجل في ارسال الجيش ، فأمر علي الناس بالخروج ، فتثاقلوا ...

وأقبل النعمان الى عين التمر " وليس عند مالك غير من ذكرنا من الرجال " فلم يستطع الا ان يستعين " بمخنف بن سلم " وهو قريب منه " ويجعل سور البلد وراء اصحابه " ريثا يصل اليه جيش امير المؤمنين . وسعس النعمان الحرب افتاتل مالك وههو مستند الى السور " ثم اقبل عبد الرحمن بن مخنف في خمسين رجلا " وقد كسروا اخماد سيوفهم واستقتلوا . فلما رآهم اهل الشام " انهزموا عند المساء " وهم يظنون انهم نجدة بعث بها علي من الكوفة . فتبعهم مالك حتى خرجوا من ارضه " وامعنوا في السهل .

وأمير المؤمنين في الكوفة " يخطب الناس ويقول :

يا اهل الكوفة ، كلما سمعتم يجمع من اهل الشام لجأ كل رجل منكم الى بيته واغلق عليه بابه ... لا احرار عند النداء " ولا اخوان عند النجاء ... عي لا يبصرون " وبكم لا ينطقون.. وصم لا يسمعون.. انا لله وانا " اليه راجمون .. حتى انتهى اليه ان رجال عين التمر ظفروا بعدوهم .. ولكن بلغه من الناحية الاخرى ، ان سفيان بن عوف " من قواد الشام ، زحف الى الانبار في ستة الافرا رجل .

وعامل علي على الانبار " كميل بن زياد ، وقد بلغه ، قبل مجيء سفيات بن عوف ، ان قوماً من العرب زاحفون اليه فسار اليهم، ليوقع بهم " بغير امر امير المؤمنين .

فلما قدم جيش الشام "كان كميل غائباً ، وليس في الانبسار غير مئتين من الرجال فطمع سفيان باصحاب على لقلتهم " وأحاط بهم بجيشه الكثير من النواحي الاربع ، ففرقهم " وقتل سيدهم وهو اشرس بن حسان البكري " وثلاثين من رجاله ، واحتمل ما في الانبار من اموال اهلها " ورجم الى معاوية .

فغضب امیر المؤمنین علی کمیل بن زیاد ٬ وکتب البه ینکر علیه خروجه س

الانبار " بدون اذنه . ثم امر رجاله بان يتبعوا اهل الشام ويسترجعوا ما اخذره ففعاوا ولكنهم لم يدركوهم .

وبعد ايام أقبل عبدالله بن مسعده الى تياء " بأمر معاوية ، يضم اليه من يمر به من اهل البادية " ويقتل من عصاه . واجتمع اليه بشمر كثير . فارسل على المسيب بن نجبة في ألفي رجل ؛ فلحتى بعبدالله بتياء وتلاحمت سيوف الجيشين عند غروب الشمس . وكان المسيب بطلا شجاعاً تعرفه العرب ، فحمل على ابن مسعدة فضربه ثلاث ضربات لا يريد قتله وهو يقول له ؛ النجاة

قدخل ابن مسعدة وطائفة من جيشه "حصناً هناك " وهرب الذين نجوا من السيف الى الشام . ومر على اهل الحصن ثلاثة ايام " ألقى المسيب بعدها الحطب في الباب وأضرم النار يريد ان يحرق من فيه . والمسيب من بني فزارة ، وابن مسعدة من هؤلاء . . . فلما رأى القوم انهم اشرفوا على الهلاك " اطلوا حق اشرفوا على الجيش وجعلوا يقولون : يا مسيب قومك . . فرق لهم . وامر بالنار فاطفئت ثم قال لاصحابه : خبرني جواسيس الجيش ان جندا من الشام سنفاجئنا غداً . . .

فقال له عبد الرحمن بن شبيب : انا اكفيك امر هذا الجند اذا اردت . فأبى ذلك عليه ، فقال له عندئذ : غششت امير المؤمنين وداهنت في الأمر . فتراجع المسيب ولم يبال بقوله .

وعندما بلغ علياً ذلك " انتهى اليه ان معاوية وجه الضحاك بن قيس الى نواحي الحيرة ، وامره بأن يغير على الاعراب الذين هم في طاعة على " وجعل وراءه ثلاثة آلاف من رجاله . ففعل الضحاكما امره به " ووضع سيفه في اعناق الناس ويده على اموالهم حتى اغار على موضع يقال له القطقطانة . فارسل اليه على " حجر بن عدي ، في اربعة آلاف ، اعطى كل واحد منهم خسين درهما " وامرهم بأن يضربوا الضحاك ضربة لا يجسر غيره بعدهـــا ، على الزخف الى العراق .

ومشى حجر حتى وقعت العين على العين، واقتتل الجيشان . قرأى الضحاك ان الفرار خير له من القتال . وتراجع الى تدمر " فلحق به حجر فقتل مـــن

اسعابه بضعة عشر رجلاً ثم حجز الليل بين الجيشين . وعندما طلع الصباح الن الضحاك ومن معه في طريقهم الى الشام راجعين الى سيدهم قراراً من السيف . فرأى معاوية ان يسير بنفسه الى حدود العراق فيتبين قوى امير المؤمنين ويغزو اذا طاب له الغزو . ولم يلبث حتى غادر الشام " ولكنه عندما انتهى الى دجلة ملات هيبة امير المؤمنين نفسه فرجع دون ان يشهر سيفاً .

ثم دعا اليه وهو في دمشتى ، يزيد بن شجرة فقال له : اريد ان ابعث بك الى مكة لتقيم الحج للناس ، وتأخذ لي البيعة ، وتنفي عن مكة عامل علي! قال : والرحال ?

- ثلاثة آلاف .

قال: اني فاعل فجهز الجيش.

فاختار معاوية رجاله " وامر الجيش بالمسير " وكان عامل علي " على مكة فثم بن عباس . فلما بلغه خبر يزيد " أعلم اهل مكة بالامر ودعاهم الى حرب اهل الشام فلم يجيبوه ! . .

فقال شبية بن عثان : سممنا واطمنا .

فعول ابن عباس على ترك مكة والالتجاء الى بعض الشعاب . وكتب الى امير المؤمنين يسأله ان يده بالجيش ، فاذا فعل قاتل الشاميين والاكان له عذر. . فنهاه رجل الله يدعى ابا سعيد الخدري ، عن ترك مكة وقال له : اقم فان رأيت منهم القتال وعندك قوة ، فاعمل برأيك والا فانت قادر على الفرار عندما تشاء . فأقام وقد تهيأ كما اشاروا عليه به . وقدم اهل الشام فلم يعرضوا لقتال احد وكان يزيد بن شجرة ينادي في الناس : انتم آمنون الا من قاتلنا . .

ثم استدعى ابا سعيد الخدري وقال له: اريد الالحاد في الحرم ولو شئت لفعلت لما في المركم من الضعف ، فقل له يعتزل الصلاة بالناس واعتزلها انا ويختار الناس رجلًا يصلى يهم .

فنقل ابر سعيد ما قاله يزيد الى ابن عباس . فاعتزل الصلاة واختار الناس شيبة بن عثمان فصلى وحج بهم . فلما قضى الناس حجهم غادر يزيد مكة راجعاً الى الشام وقد رأى ان لا يعرض لامر البيعة . واقبلت بعد خروجه خيل علي وعليها معقل بن قيس . فقص عليهم القوم ما فعله يزيد . فادر كوهم وقد رحاوا عن وادي القرى فظفروا بطائفة منهم فأخذوهم اسرى واخذوا ما معهم ورجعوا بهم الى امير المؤمنين و فكتب معاوية الى امير المؤمنين يسأله ان يطلق اسراه ويطلق هو له سبعة رجال من تغلب اسرهم الحرث التنوخي . ففعل وانصرف كل اسير الى بلاد قومه .

وقام في اذهان الناس عندئذ ان معاوية سيكف عن القتال ولكنه لم يهدأ بل كان يسير رجاله الى جميع النواحي ليسعروا النار . بعث بعب الرحمن ابن قباث إلى بلاد الجزيرة وعليها شبيب بن عامر من أنصار على . وكانشبيب يومئذ في خراسان . فكتب إلى كميل بن زياد يطلب اليه أن يقاتل عبد الرحمن ويقف في وجهه ريبًا يعود .

فشى ابن زياد برجاله حتى لقي جيش الشام ، فقاتله قتالا شديداً بسمله بعده النصر . ونقل رجاله البشرى إلى أمير المؤمنين فرضي علي عنه وأجابه جواباً حسناً * وكان ساخطاً عليه ، كما قرأت .

ثم أقبل شبيب من نصيبين ، فرأى أن الأمر قد انتهى فهنأ ابن زياد بالنصر، ودفع خيله يريد أن يلحق بأهل الشام ، فلم يستطع ، فعبر الفرات " وأغار على أنصار معاوية حتى بلغ بعلبك ، فوجه اليه معاوية حبيب بن مسلمة فلم يدركه . وقد أغار شبيب ، وهو راجع ، على الرقة وما حولها ، فلم يدع لأهل الشام ماشية إلا استاقها ، وأخذ الحيل والسلاح وعاد إلى نصيبين . فكتب إلى على " ينهاه عن أخذ أموال الناس ، إلا الحيل والسلاح الذي يقاتلون به ، وجعل بقول لمن حوله : رحم الله شبيباً فقد أبعد الغارة ، وعجل الأنصار .

وكان زهير بن مكحول العامري ، يأخذ صدقات الناس بأمرمعاوية في ناحبة أخرى من الجزيرة . فأرسل علي اليه ثلاثة من القواد : جعفر بن عبدالله الأشجمي وعروة بن العشبة ، والجلاس بن عمير الكلبي، ليكونوا اعوانا لأهل طاعته فوافى الثلاثة زهيراً فاقتتاوا . ولكنهم فشاوا " وقتل جعفر بن عبد الله " وفر الجلاس وابن العشبة ، على فرس من أفراس زهير بن مكحول .

فقال له على : ليست هذه الفرس لك

قال: انها من أفرَاشِ زهير.

فقال : يحملك عدونا على قرس له وتمثل بين يدي أمير المؤمنين زاعماً انك عجزت عن الدفاع ?..

و أقبل يعنفه ويلومه ، ثم ضربه بالدرة التي في يده وكان يقول : لقد بلغنا الله عدونا على الفرار . .

فغضب عروة ولم يلبث حتى غادر الكوفة لاحقاً بمعاوية عارضاً عليه سيفه " ومن معه من قومه . وكان أهل دومة الجندل ، قد امتنعوا، من بيعة علي ومعاوية واعتزلوا الجيشين المتحاربين لا يجردون سيفاً . فجاء مسلم بن عقبة المري، يدعوهم إلى طاعة معاوية فلم يجيبوه . ثم لم يشعر مسلم ، الا وقد وافاه ، مالك بن كعب الهمداني في جيش من الكوفة ففر من وجهه " وهو واثق بأن الفرار ينقسذه وأصحابه من الموت .

وأقام مالك بدومة الجندل " أياماً ، يدعو أهلها الى بيمة على وهم يقولونله: لا نبايع حتى يجتمع الناس على خليفة .. فانصرف راجعاً وهو لا يرى ان يخضعهم بالسيف .

وقبل ان تدخل السنة الاربعون * انتهى الى على * ان اهل فارس وكرمان و كسروا الخراج و اخرج اهل كل ناحية عاملهم و وطرد اهل فارس * العامل الاكبر * سهل بن حنيف . فاستشار الناس ، فقال له جارية بن قدامة: الا ادلك يا امير المؤمنين * على رجل صلب الراي ، عالم بالسياسة ، يكفيك امره * ويكون عند حسن ظنك به ?

قال : من هو ?

قال: زياد بن امية .

وكان زياد في البصرة .

فوطىء بذلك الجيش " ذلك القطر الواسم " وكان قد اضطرب " وجمــل

يعد من يقاتل تحت لوائه ويمينه ، ويخوف من امتنع " ثم امعن في الدها، فضرب بعضهم بالبعض الآخر واقبلت هذه الفئة تدل على عورة الفئة الاخرى حق صفت له فارس واستقام له الامر . فطابت نفس امير المؤمنين " وعول على اتخاذ جميع الوسائل التي يقضى معها على معاوية الذي ينازعة السلطان .

* * *

-1.1-

اقبلت السنة الاربعون " والسيوف لم تغمد " ودماء الابرياء لم تجف عن وجه الارش " والناس في خوف مستمر من الحرب . وكان مجلس مصاوية يضم قواده وانصاره " وهم ينظرون في امر انتزاع الخلافة من امير المؤمنين . ومعاويةمطرق لا يقول كلمة . ثم رفع راسه قائلا : اين بسر بن ابي ارطأة ?

فقال بسر : اني هنا يا مولاي .

قال : لقد راينا ان نبعث بك الى الحجاز واليمن .

قال : اما الحجاز فقد بعثت اليه يزيد بن شجرة فلم يفعل شيئا " واما اليمن فأنا لهــــا .

قال : لو فعل يزيد شيئًا لما خطر لنا ان نوجهك اليوم ، تذهب الى المدينة ، ومنها الى مكة " ثم تأتي اليمن فتصنع ما يطيب لك على ان يبايعنا الناس .

قال: اقتل من اساء وابقي على من اشاء ?

اجل " ولك ان تجمل صدور الناس ، من انصارعلي ، خمداً لسيفك فنحن لن نسألك عما تفمل .

قال : رضيت ، وسأسير بعد بضعة ايام .

وما لبث حتى خرج من الشام يريد المدينة، فلما قدمها ،فرابوايوبالانصاري عامل علي الله علي بالكوفة ، وهو شاعر بأنه عاجز عن قتال بسر. وخلا الجو لابن ابي ارطأة الوميقاتله احد.

فصعد منبر المدينة فنادى عليه : شيخي شيخي عهدته هنا بالامس فـــ أين هو اليوم ? وهو يعني عثمان بزعفان .

ثم قال: والله لولا ما عهد الى معاوية ما تركت بالمدينة صبا ..!

ثم ارسل الى بني سلمة فقال : والله ما لكم عندي امان حتى تأتوني بجابر بن عبد الله . وجابر هذا من وجوه الناس .

فانطلق الى ام سلمة زوج النبي فقال لها و ماذا ترين ? ان ابن ابي ارطاً ق يريد ان ابايـع معاوية وهي بيعة ضلالة وقد خشيت ان اقتل .

قالت 1 ارى ان تبايع فقد امرت ابني عمر وابن زمعة ان يبايعا .

فأتاه جابر فبايع " تم عمد الى الشدة " فهدم منازل القوم الذين فروا من المدينة دون ان يبايعوا مولاه . ومكت اياما ثم سار الى مكة . فخاف ابوموسى الاشعري ان يقتله فهرب منه .

وجعل هو يكره الناس ، على البيعة والناس يبايعون خوفا من السيف حتى لم يبتى منهم احد . فلما راى ان امره في مكة قد انتهى ، مشى الى اليمن، وعامل علي عليها ، عبيد الله بن عباس * شقيق عبد الله . ففعل عبيد الله كافعل ابوابوب الانصاري . . اي انه لجأ الى الكوفة . واستخلف على اليمن ، عبد الله بن عبد المدان الحارثي . فأتاه بسر فقتله وقتل ابنه .

ثم اخذ ابنين صغيرين لعبيد الله بن عباس وكانا بالبادية عند رجل من بني كنانة وطاب له ان يقتلها ، فقال له الكناني : لماذا تقتل هذين ولا ذنب لهما ؟ اقتلني معها . فجرد سيفه " وجعل يضربه حتى قتله !! ثم جعل يلهو " بالنظر الى دماء الغلامين تسيل عند قدميه .. ثم أمر بهما فدفنا !

فخرجت نساء بني كنانة يندبن ، وقامت امراة منهن تقول له: قتلت الرجال فعلام تقتل الفلمان ? والله ما كانوا يفعلون هذا في الجاهلية والاسلام والله يا ابن ابي ارطاة ، ان سلطانا لا يقوم الا بقتل الصبي الصغير والشيخ الكبير لسلطان سوء ...

وقتل بسر في غزوته " جماعة من شيعة علي في اليمن . وكان الخبر قد بلسغ عليا . فأرسل جارية بن قدامة السعدي في الفين ، ووهب بن مسعود في الفين وامرهما بأن يتبعا آثار بسر . فسار جارية حتى اتى نجران " فقتل من فيها من شيعة عثان " وهرب بسر واصحابه منه .

فلحق به جارية الى مكة " فهرب منه " فقال عندئذ للقوم " بايعوا امــــير

المؤمنين .

فقالوا ، قد ملك امير المؤمنين . . . فمن نبايع ?

بايعوا الحسن ابنه .

فبايعوا مكرهين . ثم رجع حتى أتى المدينة وأبو هريرة يصلي الناس . فلما عرف ان جارية قد أقبل ترك المدينة واستخفى .

فقال جارية : لو وجدته لقتلته ، ثم طلب الى أهل المدينة أن يبايعوا الحسن ففعاوا ، ولم يبق الا أن ينصرف الى الكوفة .

وكان علي ينتظر رجوعه ، فلما مثل بين يديه قال له : خبرني كيف قتل ابن أبي ارطاة ، ابني عبيد الله ?

فنقل اليه ما سمعه من القوم " فجزع امير المؤمنين جزعاً شديداً ودعا على بسر فقال : اللهم اسلبه دينه وعقله . ففقد بسر بعد ذلك عقله " فكان يهذي بالسيف " ويطلبه فيؤتى بسيف من خشب " ويجعل بين يديه زق منفوخ يضربه به " ولم بزل كذلك حتى مات .

وذكر ابن الأثير وسواه ، ان عبيد الله ابن عباس دخل على معاوية " بعد ان استقام له الأمر " وعنده بسر بن أبي أرطأة ؛ فقال لبسر : وددت ان الارض انبتنى عندك حين قتلت ولدى .

فقال بسر هاك سيفي . .

فاهوى عبيد الله ليتناوله فأخذه معاوية وقال لبسر : أخزاك الله شيخا قد خرفت ا والله لو تمكن منه لبدأ بي .

قال عبيد الله : و اجل ، ثم ثنيت به

وعند ما رأى المسلمون " ان الأمر قد اشتد ، بين معاوية وأمير المؤمنين "
سعى عقلاؤهم ليجعلوا هدنة بين الاثنين ، ووضعوا الحرب " على ان تكون الشام
الماوية " والمراق والأقاليم الأخرى ، لعلي ، دون ان يدخل احدهما بلد الآخر
غازيا . وتنفس المسلمون الصعداء " وامسوا احراراً في الرواح والجحيء " ينشر
الأمن ظله في جوهم . ويمد السلام فوقهم رواقه " والاقدار " تمشي الى هدفها ،
جائرة ، طائشة ، لا ترحم الابرياء ولا تلوي على أحد . . .

في هذه السنة خرج عبدالله بن عباس من البصرة ، ولحق بمكة ، وهو يأبى ان يكون عاملاً لعلي . وسبب خروجه ، انه مر وهو في البصرة ، بأبي الأسود الدؤلي ، ولم يكن من المقربين اليه ، فقال له : لو كنت من البهائم لكنت جملاً الوكنت راعياً لما بلغت المرعى . .

فكتب ابو الاسود الى على : اما بعد فان الله عز وجل جعلك واليا مؤتمناً وقد بلوناك فوجدناك عظيم الامانة ناصحاً للرعية ، تكف نفسك عن دنياهم ولا تأكل اموالهم ولا ترتشي في احكامهم ، وان ابن عمك قد اكل ما تحت يديه بغير علمك ولم يسعني كتانك رحمك الله فانظر في الأمر واكتب الي برأيك .

فكتب اليه علي : اما بعد " فمثلك نصح الإمام والامة " ووالى الحق " وقد كتبت الى صاحبك فما كتبت الى .

وكتب الى ابن عباس في ذلك ، فأجابه ابن عباس : اما بعد فان الذي بلغك باطل ، واني ضابط لما تحت يدي وحافظ له فلا تصدق الناس . .

فكتب اليه : خبرني ما اخذت من الجزية ومن ان أخذت ?

فغصب ابن عباس ، وتناول قلمه فكتب : اما بعيد فابعث الى عملك من احببت فاني تارك البصرة والسلام .

ردعا اخوانه ؟ من بني هلال بن عامر " فاجتمعت معه قيس كاما ؟ فحمل مألا وقال : هذه ارزاقنا اجتمعت .

فتبعه اهل البصرة يويدون استرجاع المال ، فقال بنو قيس : والله لا يوصل اليه وفينا عين تطرف .

فقال صبرة بن شيان : يا معشر الازد ، ان بني قيس اخواننا وجيراننـــا واعواننا على العدو " وان الذي يصيبكم من هذا المال لقليل وهم لكم خير منــه فارجعوا . فانصرفوا ، وانتهت منذ ذلك اليوم ؛ ولاية ابن عبـــاس . وكانت الليالي تتمخض " لتلد حادثا يهتز له الاسلام . اقام الخوارج بالكوفة وغيرها ساكتين لاجئين الى الهدوء. على انهم لم يكونوا من اهل الطاعة " وانماكان يخشون ان يضع أمير المؤميين سيفه في رقاب البقية الباقية كانوا مخلصين في الظاهر ، واشراراً خونسة ، وراء الجدران . انهم لا يحبون احداً ولا يريدون الا ان ينقذوا الاسلام من كبار الامراء ورجال الحكم فيه ! وكلما ذكروا واقعة النهر " ذكروا اخوانهم الذين قتلهم جيش علي ، وغلت الصدور حقداً وغضباً . اي ان الناركانت تحت الرماد .

وكان بينهم رجال يطيب لهم الموت ، في سبيل المبدأ الذي اعتنقوه . منهم عبد الرحن بن ملجم المرادي ، والبرك بن عبدالله التميمي ، وعمر بن بحر التميمي السعدي .

وقد اجتمع هؤلاء الثلاثة ، فذكروا قومهم وعابوا عمـــل امرائهم وكانوا يقولون : لاخير في الحياة بعد اخواننا فلو اشترينا انفسنا وقتلنا أثمة الضلال ، وارحنا منهم الاسلام ...

فقال ابن ملجم أ وكان من اهل مصر: انا اكفيكم علياً! وقال البرك ابن عبدالله : وانا اكفيكم معاوية!

وقال عمرو بن بكر : وانا اقتل ابن العاص .

وتعاهدوا الا يرجع احدهم عن صاحبه الذي اختاره "حتى يقتله او يموت .
واخذوا سيوفهم فسموها « سقوها السم » وجعاوا ١٧ رمضان ، موعداً
لتنفيذ الحكم الذي اجمعوا عليه . ثم ساركل واحد منهم الى الناحيه التي اختار .
والخوارج في الكوفة ؛ يعرف بعضهم البعض الآخر . فأتاهم ابن ملجم ، ولكنه
كتمهم امره " ولم يشأ ان يبوح به " الا لمن يثق به من هؤلاء . ثم لقي اصحابا له
من تيم الرباب ، وكان علي قد قتل منهم يوم النهر ، بضعة عشر رجلا ، وفيهم
امرأة يقال لها قطام " قتل ابوها واخوها في ذلك اليسوم وهي آية من آيات

فلما رآما " فتن بها واحس ان قلبه يخفق على الغرام، فاراد ان يخطبهافقالت له ؛ لا اتزوجك حتى تشتفي لي . . !

قال: وما تريدن?

قالت : ثلاثة آلاف .

ــ وماذا ايضاً ?

- وعبدا وقينة ..

ـ وهل بقي شيء ?

- بقى ان تقتل علىاً .

فقال : لم تذكري قتل على الا لأنك لا تريدينني .

قال : اتماهدينني على ألوفاء اذا بحت لك بأمرى ?

_ لقد عامدتك .

ـ اذن فاعلمي اني لم اجيء الى الكوفة الا من اجل هذه الفاية .

غاية زواجك ?

لا " ان الزواج لم يخطر لي من قبل ، وانما غايتي قتل علي ، الذي وضع سيفه فينا يوم النهر ، وقبل ذلك اليوم .

- اقسم لى انك ستفعل !

- اقسم بألله الذي لا إله الا هو اني تركت مصر من اجل هذا .

فأطرقت ملياً كأنها تفكر ثم قالت : ولكني لا اريد ان تقذف بنفسك الى الهوة .

قال : أنخوفمنني الآن وانت التي طلبت إلى" ان اقتل علمًا .

قالت : لقد دفعني الحقد على علِّي منذ ساعة " الى ان اقول ما قلت ، واما الان ...

- وماذا حدث الان ?

- حدث ان عاطفة اخرى غلبت عاطفة الحقد ... هي .. عاطفة ... الحب الذي خفق في هذا الصدر .

فبرقت عيناه لحظة " ثم تجهم وجهه قائلًا : انها لهجة استهزاء . .

- بل هي كلمة املاها علي الهوى فأنا لا ارضى بأن تتصدى لعلي ولو كان في قتله بلوغ المنى !..
 - ـ ومعنى ذلك ?
 - معناه اني اخاف ..
 - فقهقه ضاحكا ثم قال 1 لقد فهمت .
 - ماذا ? -
 - ــ تخافين ان ترتجف يدى ساعة القتل فينجو على ...
 - ـ بل اخاف ان تضربه فتتخطفك بعدها السيوف ..
 - فقال وهو لا يبالي : اقتله وليقتلوني بعده ...
 - وهذا ما لا اريده ..
 - قال: أتأذنين لى ان اتحدث يجلاء.
 - افعل
 - ــ أَلم تقولي الان = لا اتزوجك حتى تشتفي لي ? »
 - بلي!
 - ألم تطلبي رأس ابن ابي طالب مهراً لك ?
- بلى ! وكنت قد اقسمت اني لا انزوج الا الرجل الذي يحمل الي" هـــذا الرأس .
- لم انس ؛ ولكن الحب الذي فاجأني الساعة حجب بغضي كا قلت . . لا لا ،
 لم يججبه ولكنه اوحى الي بان عاقبة القاتل ، الموت !
 - ــ ومع ذلك فأنت تريدين ان يموت علي . .
 - نعم!
 - فقال في نفسه : انها داهية ولكنها حسناء ..
 - وكان جمالها قد استهواء ...
- ثم قال : ان علياً سيموت ، وليس في الكوفة قوة تنقذه من هـذا السيف الذي ترين . .
 - قالت ؛ لقد رأيت الآن رأيا ...

- ما هو ?
- ـــ هو ان افتش عن رجل يساعدك في ذلك ... ويكون وراءك عندمـــــا لحرد السنف ...
 - ـ وهل تظنين ان هذا الرجل يدفع عني الموت ?
 - يكفى ان يدافع عنك حتى تفر" . .
 - قال : اخشى ان يفضح سري فلسوء العاقبة .
 - بل هو يكتمه جميم الناس ولو قتاوه ..
 - ـ ومتى أراه ?
 - في هذا الليل -

وبعت الى رجل من قومها يدعى وردان * فأتاها في تلك الليلة يحجبه الظلام عن العمون .

- فقالت له : اتعرف عبد الرحمن بن ملجم ?
 - ــ اسمع انه من اخواننا وهو في مصر .
 - ولكنه قدم عند الصباح ؟ وهذا هو ..

فتصافح الرجلان. ثم قالت قطام : وهو لم يترك مصر ، الا لغرض هو غرض الخوارج المقيمين بالكوفة ... ويرجو منك ان تكون عوناً له .

- قال : أبريد ان يسعر نار القتال .. ا
- .. بل يريد ان يضرب ضربة بهاز لها العراق وفارس ، والحجاز والشام .
 - فتمتم قائلا: يقتل الامام ??
 - نعم تكون أنت من وراثه I

فوضع يده علي سيفه قائلًا: ليمت هذا الامام الذي قتل قومنا ونفى اخواننا الى كل قطر .

- **ر**لكن أرى ان نكون ثلاثة ..
- ـ وهل تعرف فتي شجاعاً من قومنا يرضي بما ترضيان به ?
 - اعرف رجلا من بني أشجع اسمه شبيب بن يجرة .
 - ويرغب في قتل علي ?

- لا أعلم ?
- فقال عبد الرحمن : عرفت الرجل ، وهو صديق لي .
 - اذن يجب ان تراه اللمة وتخاطبه بالأمر .
 - رأين هو ?
 - في الناحية التي تلي المسجد .

فنظر الى قطام كأنه يسألها رأيها ، فقالت : خير لنا ان تراه في منزله فأنا لا أعرفه .

- في هذا الليل ?
- بل في هذه الساعة وانا بانتظارك .
- فنهض عبد الرحمن وهو يقول : سأعود بمد ساعة .

وخرج يتقدمه وردان حتى دخلا بيت شبيب . وكان الرجل جالساً في بهو داره وعنده عم له. فلما رأى الرجلين مد يده الى ابن ملجم قائلًا: مرحباً يا عبد الرحمن . . متى قدمت ?

- في صباح هذا اليوم .
- وأى بلد احسن من الآخر ، مصر ام الكوفة ?

قال: تجد في مصر ما لا تجده في الكوفة وتجـــد في الكوفة ما لا تجـده في مصر.

- _ وهل كان محمد بن ابي بكر احب اليك من عمرو بن العاص ?
 - لم يكن لي صحبة مع محمد وليس لي صحبة مع عمرو .
 - ولكنك تؤثر احدهما على الآخر ..

قال: اؤثر الرجال الذين يبذلون دنياهم في سبيل الاسلام ...

والتفت الى عم ابن مجرة ، كأنه يخشى ان يبوح بما في صدره وهو حــــاضر فقال شبيب لعمه : اتأذن لنا يا عم في الحروج الى ساحة المسجد ?

قال : افعلوا ما يطيب لكم فأنا ذاهب . وقام فانصرف .

فقال ابن بجرة : يظهر ان عهد امير المؤمنين في مصر كان احب اليك من عهد معاوية . فخفض صوته قائلاً : ليس في العهدين ما يستحق هذا الحب .!! علي يحكم الرجال بكتاب الله ولا يبالي ومعاوية لا ينظر الا الى مقعد الخلافة ، ولا يعبأ الا بالجد الذي يمشى اليه في طريق مصبوغ بالدماء .

فسمم ابن بجرة لهجة ثائر فقال: اذن فالرجلان لا يصلحان للامر ..

-- لا " ولا يصلح غير الرجل الذي تختاره الأمة ...

ـ وهل نسيت ان المسامين بايموا علياً ?

- بايمه الناس والسيف فوق الرؤوس ..

قال : لم يبتى الا ان تبايىع مصر عمرو بن العاص ، فينتهى كل شيء . . .

ان عمراً يؤثر دنياه على الآخرة ...

فضحك قائلًا : يخيل الي * وانا اصغي الى ما تقول انك تريد ان يكون المسلمون فوضى لا امبر لهم . . .

- بل اربد ان يتولى امر المسلمين رجل يعمل بكتاب الله .

وسكت قليلا ثم قال : ألست من الخوارج ? ـ

- بلي !

- وكيف تدافع عن على ?

لا ادافع عنه بل احارب رجاله اذا طاب لكم ان تلجأوا من جديد الى
 السنف وابرز انا نفسى الى على ا

- فآنس فيه اللين ، فقال : هل لك في شرف الدنيا والآخرة ?

قال: ماذا?

قال : قتل على !!

أكلتك امك . . لقد جئت شيئًا غريبًا . . كيف تقدر على قتله ?

 اكن له في المسجد فاذا خرج الى صلاة الفجر شددنا عليه فقتلناه فان نجوتا فقد شفينا انفسنا ٤ وائر قتلنا فالله خبر من الدنيا وما فيها ...

قال : ويحك ، لو كان غير على كان اهون .

- واى شيء يصعب علىك في ذلك ?

قال : عرفت فضله وبلاءه في الاسلام وما اجدني استلذ قتله وافرح لموت...

- ــ وكيف استلذ هو قتل اهل النهر ، العباد الصالحين ?
 - كان ذلك في الحرب.
 - قال : يجوز القتل في المسجد ، كما يجوز في الميدان .
 - ولكن علماً اقرب الناس الى رسول الله .
- لا يلومنا رسول الله أذا فعلنا فنحن أغيا نقتله بمن قتل من أصحابنا في ذلك اليوم ولم يزل يغريه ويعده الوعود حتى حنى راسه راضياً.
 - فقال له : موعد القتل ۱۷ رمضان .
 - _ عند صلاة الفجر ؟
 - اجل ويقتل في الساعة نفسها عمرو بن العاص ومعاوية .
 - ومن يقتلهما ?
 - يقتل الأول عمرو بن بكر ، ويقل معاوية البرك بن عبدالله .
 - قال : وهل رضيت بهذا يا وردان ?
 - ليس هنالك شيء احب الي من هذا ...
 - وانت باق في الكوفة يا عبد الرحمن حتى يجيء اليوم الذي ذكرت ?
- نعم وسأحتجب في احد المنازل ولا اظهر في البلد الا عندما تأتي الساعة.
 - وصافحه قَائلًا : اتقسم الان انك ستكون عونا لي على قتل الرجل ?
 - اقسم انی سأفعل ،

فانصرف ووردان ممه فأتما المرأة .

وجعل عبد الرحمن يقص عليها حديث ابن بجرة وهي ترتجف غضباً حتى خبرها بوعده ، فابتسمت وجعلت تناجي اباها واخاها قائلة ، ان الدم البريء الذي سفكه على يوم النهر سيكون ناراً عليه .

وكانت تقول لان ملجم، في نهارها وليلها: اقتل علماً اكن لك الى الأبد...

* # *

-) · £ -

اقبلت ليلة ١٧ رمضان ، وابن ملجم ووردان فيمنزل قطام والثلاثة مطرقون لا يقولون كلمة . . وكان الناظر الى وردان " يرى وجها اصفر ، وعينين غائرتين جامدتين ؛ وجبيناً مكفهراً كتب الحوف عليه سطوره . وكانت قطام ، ترفع نظرها من حين الى آخر ، لتقرأ ملامح الرجلين، وتتبين العزيمة البادية في العيون وقد قرأت الهدوء في ملامح عبد الرحمن ، والاضطراب في ملامح رفيقه ، وبدا له بوضوح وجلاء ، ان قلب الرجل المرادي ، اشد صلابة من الحديد .

فقالت له وهي تبتسم: انها ساعة رهيبة يا عبد الرحمن ...

قال ؛ لا ابالي بها ولو كان ورامها الموت !

ـ و في اي شيء تفكر اذن 🏿

- في هذا الرجل الذي ستضطرب الكوفة لقتله .

- وهل مستت الرحمة قللك ?

لا " ولكني استمرض في نخيلتي " هذا الموقف الذي سأقفه عند الفجر ،
 والسيف في يدي ، وانا انتظر خروج على الى الصلاة !

ـ وهــذا معنــاه انك تخاف ان تضرب ضربة واحدة بذلك السيف!

قال : ليس لك ان تتهمي ابن ملجم بما هو بريء منه ،اني لا اعرف الحوف، ولا يخطر لي ان اتراجع عما اهم به ..

ـ وهذا التفكير ?

-- هذا معناه اني اتصور السدة التي يخرج منها علي وانا متردد في أمرالوقوف عند بايها الخارجي .

- خير لك ان تكن هنالك لتفاجئه بسيفك .

ـ وأين يقف وردان وابن بجرة ?

- عن الجانبين .

قال: أرى ان اقف بباب المسجد من الداخل.

قالت : بين السدة والباب بضع خطوات، وقد يخرج القوم وراء على فيصبح داخل نطاق من الرجال .

ثم قالت: ألق علياً وجها لوجه افاذا اخطأه سيفكُ لم يخطئه السيفان الاخران.. ماذا تقول انت يا وردان ?

وكان وردان داهلا فقال : اما انا فعبد امتثل ما تأمرينني به ..

لكنه كان يقول في نفسه : ان الله ينهانا عن ان نقتل بريئا .

قالت : وصاحبك ابن يجرة ?

- واما ابن بجرة فعبد يمتثل ما يأمره به عبد الرحمن . .

قالت الله يطيب لي ان اراه الله فهو من قوم يقال لهم بنو اشجع وقد يكون شجاعاً . . ان هو الان ?

- في منزله لا يخرج منه .
- اذهب وقل له أن عبد الرحمن يدعوه البه .

فخرج الرجل وهو يلمن تلك المرأة التي اوغرت صدره، ودفعته بدهائها الى -تلك الهوة النصدة الفور .

حتى دخل على شبيب فقال له : ابن سيفك ?

فوضع يده على سيفه قائلًا : هذا هو .

قال : اتمضي في امرك ام ترجع عنه ?

- اني ماض فيه الى النهاية.

-: لقد دنت ساعة القتل.

- وانا انتظر هذه الساعة لإنقذ الاسلام من الفتنة الداغة ..

- اذن فاحمل سفك ، واغلق بابك واتبعني .

- الى ان ?

الى منزل قريب يقيم به صاحبك .

قال : خیر لی ان آوی الی فراشی بضم ساعات .

- ولكن الرجل الذي يهم بقتل امير المؤمنين بعد بضع ساعات لايستسلم الى الكرى . .

فاضطرب ، وخفق قلبه * ثم لم يلبث حتى استعاد هدوءه ونهص وهو يقول: ان الذي يهم بقتل امير المؤمنين لا يستسلم الى الكرى . ومشى وراءه وعيناه تنظران الى منزله .

فلما انتهى إلى دار قطام " رأى حسناء فتانة " ترسل عيناها السحر . . وابن ملجم جالساً بالقرب منها " على وسادة من الخز" ، ونور الفرام يتلألاً على وجهه. فعرف انها قطام بنت شحنة وكان قد رآها اكثر من مرة .

فسلتم وقال: ها أنذا يا عبد الرحن .

قال : أتمرف هذه المرأة ?

ـــ ومن لا يعرف الحسناء التي استهوى جمالها قلوب الناس في الكوفة ?.. انها قطام من تبم الرياب .

فقالت : اما انا فلم أرك من قبل ، ولم يخطر لي " ان في القوم الذين خرجوا على على رجلا له هذه الجرأة التي حدثني بها عبد الرحمن الان .. اتذكر قتلى النهر من قومك ?

اذكر ذلك * واسمي اولئك الآبرياء الذين قتلوا باسمائهم، ولا يصفو لي العيش الا اذا قتلت علياً يهم !

والثفت الى ابن ملجم قائلًا : يظهر انها تعرف كل شيء .

- اجل ا وهي ترأس اليوم جميع خوارج الكوفة والاخوان المقيمين بمصر، ون ان يكون فيهم رجلا يخالفها فيا تسأل :

قال : وانا من هؤلاء " وليس لها الا ان تأمر فأطيع .

قالت : بارك الله فيك فعبد الرحمن ، لم يفال بما ذكره لي عنك " والان .. أمستمد انت ?

ــ نعم وستكون الضربة الاولى من هذا السيف!

فقالت وهي تضحك : اخشى ان تسبق عبد الرحمن الى قتل على ? فيغضب ، ونحن بحاجة الى رضاء . .

فقال عبد الرحمن : ليمت علي ■ وليكن قاتله ابليس فأنا لا ابالي .

بانوا يتحدثون حتى بزغ الفجر ، فهامست عندثذ عبد الرحمن قائلة : لا تنس الله عند الصباح زوجا لي . .

ودفعته بدلال الى الباب وهي تبتسم له ابتسامة الحب " فخرج وهو يقول ا حسبي وحسبك ايتها الحبيبة، اني سأنقذ المسلمين، بعد ساعه، من الفتنة الطائشة التي تسيل معها الدماء . . . كان فجر ١٧ رمضان " فجراً رهيباً ؛ حدثت فيه حادثات ثلاث ؛ لأمير المؤمنين في الكوفة " ولمعاوية في الشام " ورجل آخر في مصر ؛ هو غير عمرو ابن العاص .

وقد ردّدت المرب اخبار هذه الحادثات في كل قطر " ونقلتها كتب التاريخ الى الاجيال .

قمد البرك بن عبدالله لمعاوية " في الرواق الذي ينتهي الى المسجد ويده على قبضة السيف " والظلام يخفي ملامحوجه. ودنت ساعة الصلاة ، فخرج معاوية ، الى ذلك الرواق " على عادته في كل يوم، ووراء و بعض الامراء ، من انصاره وبني قومه . وقد تعجل في مشيه كأنه كان يفكر في أمر تمنعه صلاة الفجر من التفكير فيه . .

فخطا البرك بضم خطوات ، وضربه من الوراء ...

فوقع السيف في عجيزته. . ولم تلبث الايدي حتى امتدت اليه، وانتزع السيف. من يده ، فقال معارية : خذوه الى القصر ..

وساعدوه في الرجوع حتى جلس في مقصورته فقال : عليُّ به .

فلما مثل بين يديه قال: ما اسمك ايها الرجل ?

فأجابه ، وهو هادىء: البرك من عبدالله .

ــ ولماذا أردت قتلي ?

قال : نحن ثلاثة رجـــال " عاهدنا الله على ان نقتل علياً ومعاوية وعمرو بن العاص ! وقد قتل على في هذه الساعة .

قال : لعل أخاك الذي اراد قتله لم يقدر على ذلك . .

- بل ا فليس مع على احد من الحراس .

فقال لمن حوله : اقتلوه فليس من الحكمة ان يبقى حيا ...

ربعث الى رجل يقال له الساعدي وكان طبيباً .

فلما تبين جرحه قال: أن ضربتك مسمومة " فاختر أما أن أحمى حديدة

فأضمها موضع السيف وإما ان أسقيك شيئًا لا يولد لك بعده . .

قال : اما النار فلا صبر لي عليها " واما الولد " فان في ولدي " يزيد وعبدالله ما تقر به عيني .

فسقاه دواء فبرىء ولم يولد له بعد ذلك .

وأمر عندئذ بأن يكون في القصر وحول القصر حراس لليل ، وأمر الرجال بأن يقوموا على رأسه اذا سجد . وهو اول من فعل ذلك في الاسلام .

وكان عمرو بن بكر ، قد جلس في الساعة نفسها لعمرو بن العاص عند باب المسجد .

على ان عمراً لم يخرج الى الصلاة في ذلك الفجر الألم في بطنه وكان قد مر بضعة أيام وهو لا يصلي بالناس. وكان خارجة بن ابي حبيبة صاحب شرطته مدير البوليس في مصر، فبعث اليه يأمره بان يصلي. وهو من بني عامر بن لؤي. فأتى خارجة المسجد والناس قد وقفوا الصلاة ، فلم يستطع ابن بكر ان يضربه عند الباب ، فدخل مع المصلين وهو يحسبه عمراً.

وقبل ان يبدأ خارجه بصلاته ضربه ذلك الخارجي بسيفه فقتله وقد قام في ذهنه انه قتل عمراً. فقبض عليه القوم ، ثم حماوا قتيلهم الى عمرو وسلموا عليه بالامارة " وابن بكر يرى ويسمع " فقال : اي أمير هذا ?

قالوا عمرو بن العاص .

فاضطرب قائلًا 1 ومن هو الرجل الذي قتلته ?

- خارجة بن ابي حبيبة صاحب الشرطة .

فنظر الى ابن العاص وقال : والله يا فاسق ما ظننته غيرك . .

فار تجفت شفتًا عمرو وتمتم قائلًا : أردتني واراد الله خارجة . .

ثم قال : اضربوا عنقه وانقذوا الاسلام من شره . فقتاوه وكانت الاقدار كما رأيت عوناً لمعاوية وانصاره وقد نجا هو ، ونجا أمير مصر من الموت . كانت احياء الكوفة واسواقها ، في شهر رمضان المبارك ، تغص بالوفودمن العلم العراق والحجاز ونجد . . اقبلوا جميعهم يجددون عهد الطاعة لأمير المؤمنين ويعاهدونه على الدفاع عن الخلافة وقد بايعه منهم أربعون الفاعلى الموت . . وكان قد عول ، رضي الله عنه على الزحف بذلك الجيش الكثير الى الشهام ليضرب معاوية الضربة القاضية " ويسترجه القطر الشامي بقوة السيف . ثم يسير بعد ذلك الى مصر . ولم تكن هنالك قوة تضعف عزيمته ، وتثنيه عن المضي في امره .

رفعت المصاحف في صفين " وطلب جيش الشام التحكيم ، فأراد وهوالخليفة الصالح الزاهد في الدنيا ان يحقن الدماء . . وأملى عليه وجدانه الطاهر ، وعظمة نفسه ان يحيب اهل الشام وهم من المسلمين ، الى ما طلبوه . . ولكنهم جعاوا الحيلة سلاحاً لهم " ونكثوا العهد الذي كتبوه .

ولم ينظروا الا الى الحلافة يستولون عليها بالاكاذيب والرياء ، وقد بهر عيونهم نور المجد الباطل ، واستهوت نفوسهم العظمة الجوفاء . وانت قد رأيت ، اي حدث أحدثه التحكيم في صفوف المسلمين. خليفة في الكوفة ، هو ابن عمالرسول وصهره " ينزه نفسه عن كل قبيح، وامير في الشام يستحلما لا يحله الله ، ليسلبه الخلافة » ويضم يده على كل شيء !

وكيف يصفو الميش لأمير المؤمنين ، ووراءه عدو صلب العود جبار ، هو أدهى رجل في العرب ، وابعد امراء المسلمين صوتا ونظراً ?

ان الفتنة لا تخمد نارها " والخلافة في خطر ، فعلى علي ان يمنع هــذا الخطر ويخمد تلك النار . على انـــه لم يكن يطيب له ان ينفرد برأيه . كانت داره في الكوفة " واسعة رحبة " تتسع للوفود ورؤساء العشائر ، الذين قدموا يسألونه رأيه ، ويعرضون عليه السيوف . وهم يقضون ليالى رمضان ، في تلك الدار " يخدثونه بأمر الحرب التي لا بد عنها " وقد وثقوا بالنصر . وهم الحرب ، ومشاغل الدولة الكثيرة " لم تكن تمنع امير المؤمنين من الصلاة والصوم .

يؤذن المؤذن " فيركض القصوم ركضاً الى المسجد " ليسمعوا كلام ذلك الخطيب العظيم الذي لم يقم في الخلفاء والأمراء ابلغ منه . فاذا انتهى من الصلاة مشى الى داره وبينها وبين المسجد " باب هو باب السدة يدخل منه . ومشت خلفه وفود الامراء معها بنوه واهله واركان دولته . حتى يجلسوا ويتحدثوا بما بطيب لهم ،وقد تمر الساعات وهو ساكت ، يفكر في هذه الدماء البريئة ، التي ستحضب ارض الشام اذا قدم الشام غازيا . وكان صدره يضيق ، كلما خطر له ان القوم الذين بايعوه على الموت ، سيبذلون انفسهم في سبيله، بل كان يضطرب والبكاء يتردد في صدره ، عندما ينظر ، بقوة التصور الى جثث الناس تدوسها حوافر الخيل في ساحة القتال دفاعاً عنه ..

ولا يتعزى الا اذا رجع الى ايمانه ، وقام في ذهنه ، ان الحرب دفاع عـــن الخلافة التي سلمها اليه المسلمون . وانك لتستطيع ان تتبين " ما في صدر امير الله منين من خوف !! اجل " كان الخوف يملاً قلب علي ! وماذا يخــاف ، وهو الفارس الباسل الشجاع الذي يقتحم الاهوال ، ويستهين بالموت ?

انه يخاف الله ، ويخشى ان يأتي في خلافته امراً لا يرضيه عز وجل . . وذلك أن الرجال ، اصحاب الخلق النبيل ، والضائر الطاهرة . .

دخل رمضان " وهـــو يستقبل الوفود ويبتسم لأنصاره ، ويقضي فروض دينـــه صادق العقيدة " مؤمناً بالله ، ولكن نفسه كانت تحدثه بأن حياته في خطر!!.

وكان يتعشى ليلة عند الحسن " وليلة عند حسين ، وليلة عند جعفر لا يأكل. عبر ثلاث لقم ثم يقول : احب ان يأتيني امر الله وانا جائع ..

فلما كانت ليلة ١٧ رمضان ، تعشى القوم جميعهم في منزله " وهو لا يأكل الا فليلا والناس ينظرون اليه " وقد ملات هيبته النفوس . وكأنه كان عالماً ان امر أنه سيأتيه . ولم ينم تلك الليلة الا غراراً ، والموت " بصورته الرائعة " ماثل امام عينيه " ولكنه لم يكن خائفاً . بزغ الفجر ، فخرج عبد الرحمن بن ملجم " وشبيب بن بجرة ، ووردان من منزل قطام بنت شحنة " يريدون المسجد . وسمعوا وهم ذاهبون أذان السحر " فتمجلوا في مشيهم حتى يدخلوا المسجد قبل دخول امير المؤمنين . وكان عبسد الرحمن ملما " تستر جسمه عباءة فضفاضة يخفي تحتها سيفه المسموم " والاثنان الاخران سافرين ، وسيفاهما داخل الثياب . فلما انتهوا الى باب السدة ، وقف ابن ملجم على بعد بضع خطوات، ووقف رفيقاه عن الجانبين وقد استند كلمنهم الى الجدار . ووردان يضطرب كما يضطرب المحموم ، ويستمين بالجدار كي لا يسقط على الارض .

والصمت الرهيب يسود المسجد فلا يسمع فيه غير همس المجرمين .. ومرت لحظة ، كانت في نظر الثلاقة أطول من عام .

عبد الرحمن وابن بجرة يريدان ان يخرج الامام ليقضيا عليه ، ووردان لا يصدق متى يضرب رفيقاء ضربتيهما ليفر". ان الخوف قد استولى عليه وهو يخشى ان يقتله . وكان امير المؤمنين قد خرج من منزله . فأقبل الاوز يصيح في وحبه . . .

فطردوهن عنه فقال : دعوهن قانهن نوائح !!

ومشى على مهل ا وامامه ابن النباح المؤذن ووراءه ولده الحسن وبعض رجال مشورته ؟ حتى انتهى الى باب السدة . ففتح ، ودخل منه ، ثم وقف وجعل ينادي : ايها الناس ا الصلاة . . الصلاة . فوثب ابن بجرة ، من الجانب الذي احتجب وراءه، وضربه ضربة كان يظن انها ستبري عنقه . ولكن السيف وقع بعضادة الباب ، فالتفت على وابن النباح الى ذلك الجانب ، ومشى الحسن ومن معه الى الامام وهم لا يعلمون اي حادث حدث لأمير المؤمنين .

وبينا بعضهم ينظر الى البعض الآخر " والعيون تسأل العيون ، . . دنا ابن ملجم من امير المؤمنين " ورفع سيفه قائلا : الحكم لله لا لك با على . . وأهوى عالسيف ، فأصابت الضربة جبهة الامام وتفجرت الدماء . .

فصاح قائلًا: لا يفوتنكم الرجل. فأخذوه بالأيدي الوانتزعوا سيفه ، وهو رابط الجأش. ثم أبصروا رجلين يخرجان من الباب وفي يد أحدهما سيف ،وهما وردان وان بجرة.

فلحق بهما رجل من حضرموت يقال له عويمر ، ولم يلبث حتى أدرك شبيباً فأخذ سيفه وجلس على صدره يهم بان يضربه به .

واقبل الناس في تلك الساعة يطلبون ابن بجرة. فلما رآمم الحضرمي ،وسيف ابن بجرة في يده خاف ان يظن الناس انه هو القاتل فهرب ونجا شبيب متغلفلا في الصفوف. وكان وردان قد انتهى الى منزله. فأتاه رجل عن أهله فقال له المذا حرى في المسجد ?

قال : ضرب عبدالرحمن بن ملجم امير المؤمنين .

- وقتل على ?
- ارى انه سموت .

وكيف جرؤ ابن ملجم على ذلك وأمير المؤمنين بين امرائه وبنيه ?

- ساعده اثنان ، احدهما شبيب بن بجرة ، والآخر أنا . . . ولكني فررت ونم اجرد السيف ولم يخطر لي ان اضرب عليا . .

- ولكنك كنت عوناً للقاتل ...
 - أجل !

فانصرف الرجل وهو لا يقول كلمة ..! ثم رجع ومعه سيفه فجعل يضرب به وردان حتى قتله !.. ورددت الكوفة خبر ذلك الحادث الغريب ومشت ستوف أهلها الى منزل خليفتهم يسألون الله ان يشفيه ...

-* * *-

- 1 · A -

قال امير المؤمنين " لجعدة بن هبيرة ، وهو ابن اخته : تقدم وصل" بالناس.

وقال لمن حوله : خذوا الرجل اليُّ بعد الصلاة . ورجع الى منزله ؛ فعصبوا جبهته ، وجلس في فراشه .

فلما صلى الناس حملوا ابن ملجم والقيد في يديه ، حتى دخلوا على علي ، وعنده اولاد الحسن والحسين ومحمد بن الحنفية ، وام كلثوم " وعبدالله ابن أخيه جعفر وطائفة من أهله واصحابه " فقال له : اي عدو الله ألم احسن اليك ?

قال : بلي !

- فما حملك على هذا ?

قال : شحدت سيفي اربعين صباحاً وسألت الله ان يقتل به شرّ خلقه !! فقال : لا أراك الا مقتولاً به ولا اراك الا من شرّ خلق الله .

ثم قال: النفس بالنفس ان هلكت فاقتلوه كما قتلني ، وان بقيت رأيت فيـــه رأيي .. يا بني عبد المطلب لا ألفيتكم تخوضون دماء المسلمين وانتم تقولون قد قتل امير المؤمنين .. ألا لا يقتلن إلا قاتلي .

وقال لابنه الحسن: انظريا بني ، ان أنا مت من ضربتي هـذه فاضربه ضربة بضربة ولا تمثلن به فاني سمعت رسول الله يقــول: اياكم والمثلة ولو بالكب العقور.

فقالت ام كلثوم لابن ملجم : لا بأس على أبي يا عدو الله والله مخزيك . .

فأجابها وهو يبتسم هازئاً: فعلى من تبكين * والله ان سيفي اشتريته بألف وسممته بألف ولوكانت هذه الضربة بأهل مصر ما بقي منهم أحد ... وهو بعني ان السم سقتل علماً .

واقبل جندببن عبدالله في تلك الساعة يقول : يا امير المؤمنين ، ان فقدناك ولا نفقدك أفنبابع الحسن ??

قال : ما آمركم ولا أنهاكم انتم أبصر .

وامر " فدنا ولداه الحسن والحسين فقال لهما :اوصيكما، بتقوى الله ولا تبغيا الدنيا وان بفتكما " وقولا الحق " وارحما البنيا وان بفتكما " وقولا الحق " وارحما البتيم ، واعينا الضائع " وكونا للظالم خصيا وللمظلوم ناصراً واعملا بما في كتاب الله ، ولا تأخذكا في الله لومة لائم

ثم نظر الى محمد بن الحنفية فقال: هل حفظت ما اوصيت به اخويك يا بني? قال : نمم ،

قال: فأني ارصيك بمثله وارصيك بتوقير اخويك العظيم حقهها عليك ولا تقطع امراً دونهها * ثم قال لهما: اوصيكها به فانه شقيقكما وابن ابيكما وقد علمها ان اباكما يحبه وقال للحسن: ارصيك بغفر الذنب وكظم الغيظ وصلة الرحم والحكم عن الجاهل والتعاهد للقرآن وحسن الجوار والامر بالمعروف والنهي عن المنكر. وكتبت وصيت رضي الله عند وجعل يردد : لا إله الاالله ...

فارتسمت الكآبة على الوجوه " ومد الحزن رواقه فوق الكوفة وقد احس الملها انهم خسروا بموت امير المؤمنين ركناً قويا من اركان الدين " وخليفة جباراً في عظمة نفسه " جباراً في زهده وخلقه ؛ وبطلا تنحني له رؤوس الابطال في الميادين . . وخطيباً عظيا لم يقم في ذلك الزمن اعظم منه ، وقائداً شريفاً نبيلا حل بعد النبي والخلفاء الثلاثة علم النور والهدى ، يدعو الناس اليه . وقد قام في اذهانهم ان المين لن تقع في جزيرة العرب بعد ذلك على رجل مثل علي . اجل لقد شعر المسلمون في الكوفة ان الحجاز ونجد، والعراق واليمن ستضطرب لتلك الضربة التي ضربها ابن ملجم ، وان مصر والشام وفيهما الامراء الذين خرجوا عسدن طاعته ، ستبكيان ذلك المسلم العظيم الذي قتسل في المسجد مسن يد خارجي

ايه عليّ، لقد مر على موتك زهاء ثلاثة عشر جيلًا، وانت ملء اذهان الناس في الشرق والغرب، وذكرك في كل قلب، وعظماء العالم في كل زمان، يعلمون اي رجل انت .

* * *

-1 -9 -

غسل الحسن والحسين جثة ابيهما امير المؤمنين " يساعدهما في ذلك ابن اخيه

ولم يرجع القوم حتى أمر الحسين فأحضر ابن ملجم وعيناه تنظران إلىالناس نظرات الاستخفاف • والابتسامة لا تفارق شفتيه . فهم القوم بسأن يفاجئوه بالسيوف . ولكنهم خافوا أن يفضب الحسن ، وهو الذي أمر بإحضاره . وكان أبناه على مطرقين • وعلى الخدود آثار الدمع . فرفع الحسن رأسه يريد أن يتكلم

فقال ابن ملجم ؛ لقد أقسمت أن لا أعاهد عهداً إلا رفيت به ، واني عاهدت الله عند الحطيم أن أقتل علياً ومعاوية أو أموت دونها ، فإن شئت خليت بيني وبين معاوية فلك الله علي إن لم أقتله ثم بقيت ، ان ارجع اليك حتى أضمع يدي بيدك .

فقال الحسن : لا والله حتى تعان النار .

وأوماً إلى الغلمان فجاءوا بنار في وعاء ٬ والجاني اللعين لا يعبأ بمايسمع ٬ولا يبالي بما يراه .

حتى قام الحسين " ومحمد بن الحنفية ، وعبد الله بن جعفر ، فقسالوا : نطلب أن يسلم القاتل الينا لتشتفي أنفسنا منه . وانتظروا جواب الحسن فسسلم يجب ، وكان سكوته دلى على رضاه .

فعمد عبد الله بن جعفر إلى خنجره ، ودنا من القاتل وعيناه تتقدان ،ثم قال له : اصبر يا عدو الله إن كنت قادراً على الصبر .

وقطع بخنجره يده اليمنى وهو ينظر إلى الخنجر يمزق لحمه ولا يطرق له جفن ولا يبدو على وجهه دليل واحد من دلائل الألم . . وقطع الخنجر يـــده الأخرى وهو لا يقول كلمة ٠

ثم قطعت رجله اليسرى فلم يجزع " ولم يلبث عبـــد الله حتى قطـــع الاخرى والناس لا يسمعون له صوتاً !! وكأن النفوس لم تشتف بما جرى . فألقى القوم إلى النار ، بقطعة من الحديد " وصبروا حتى تلظت لهباً .

فتنارلها عبد الله وكحل بها عينيه . . فجعل يقول : انك لتكحل عيني عمك

على بمكحول محص... ولم مجزع ..!

وقد رأى الناس * في تلك اللحظة ، مشهداً غربياً لم يروا مثله من قبـــل . رأرا عينيه تذوبان ، وشفتيه تنفرجان عن ابتسامة لا لون لها . ثم سموه يقول: ■ اقرأ باسم ربك الذي خلق ■ وهي سورة من سور القرآن حتى أتى إلى آخرها دون أن تتلجلج لسانه او بنسي منها كلمة .

وهموا بعد ذلك بأن يقطعوا لسانه • فخاف ، فقالوا له: قطعنسا بديك ورجليك ، وسملنا عينيك يا عدو الله فلم تخف فلما أردنا ان نقطع لسانكخفت. قال : لست خائفاً ولكني اكره ان اكون في الدنيا فواقاً لا اذكر الله . فقطعوا لسانه ، تم احرقوه ، وجلال الموت يبسط جناحيه في فضاء الكوفة والناس يتحدثون بأمر الخلافة ، وقد عولوا أن يمايعوا الحسن بن على .

- 11 - -

عندما بلغ عائشة قتل على ، قالت :

فألقت عصاها واستقر بها النوى وقال ابن أبي مياس المرادي # وهو من قوم ابن ملجم :

فنحن ضربنا يا لك الخبر حيدراً أبا حسن مأمومة فتفطرا ونحن خلفنا ملكه من نظمامه بضربة سنف إذ علا وتجبرا ونحن كرام في الصيــاح اعزة

وقال ايضاً:

ثلاثة آلاف وعبد وقبنسة فلا مهر اغلى منعلى وإنغلا

ولم ار مهراً ساقه ذو سماحة كهر قطام بين عرب ومعجم

وضرب على بالحسام المصمم ولافتك إلادر نافتك ابن ملجم

كاقر عناً بالاباب المسافر

إذا المرء بالموت ارتدى وتأزرا

وقال ابو الأسود الدؤلي في قتل على: الا ابلغ معاوية بن حرب

فلاقرت عبون الشامتينا

مخبر الناس طرأ اجمعنا ورحلها ومن ركب السفينا ومن قرا المثاني والمنسا رايت المدرراع الناظرينا بأنك خبرها حسسا وديثا

هدمت للدين والاسلام اركانا واعظم الناس اسلاماً وايسانا سن الرسول لنا شرعاً وتبيانا اضحت مناقمه نوراً وبرهانا مكان هرون من موسى بن عمرانا فقلت سحان رب العرش سبحانا كلا ولكنه قد كان شطانا فلاعفا الله عنه سوء فملتب ولا سقى قبرعمران بن حطانا الا ليبلغمنذي العرشرضوانا

افي شهر الصنام فجعتمونا قتلتم خبر من ركب المطايا ومن ليسالنعال ومنحذاها إذا استقبلت وجهابىحسين لقد عامت قريش حبث كانت

وقال بكر بن حسان الماهري : قل لابن ملجموالأقدار غالبة قتلت افضل من يشي على قدم واعلم الناس بالقرآن ثم بمــــــا صهر النبى ومولاه وناصره وكانمنه، على رغم الحسود له ذكرت قاتله والدمع منحدر اني لأحسبه ما كان من انس یا ضربة من شقی ما اراد بها بلضربةمن غوى اوردته لظى وسوف يلقى بهاالرحمن غضبانا کأنه لم برد قصداً بضربت وكان عمر على ثلاثًا وستين سنة وخلافته خسة اعوام الا ثلاثة اشهر .

الاليصلى عذاب الخلد نيرانا

غلرة عامة

الناس يذكرون علما ، رضي الله عنه ، منذ رافق النبي العربي الكريم إلى ذا اليوم ، كما يذكرون نوابغ الأمم واعاظمَ الرجال .

وقد كتب المؤرخون اخباره في كتبهم ووضعت الفصول الطوياة " في سيرة

حياته وذكر اخلاقه وعلمه وبسالته وعدله حتى انك قد لا تجد اليوم كتابا في الملاغة والانشاء الا وفيه للامام العظيم اثر من آثاره القي لا تبلي .

كان زاهداً كما قرات " وعادلا باسلا لا يتراجع عند الشدة ولا يلوى له عود ركان حراً عزيز النفس ، بعيداً عن الأكاذيب والرياء ، لا يعمد إلى وسيلة فيهما ذل " ولا يبيم آخرته بدنياه .

وكان في اخلاقه ، مثلاً عاليا نقله اهل ذلك الزمان ، إلى ابناء هذا الجيل رسينقله هؤلاء الى الأجيال التي ستجيء فيا يكتبون عنه .

وهو السخي الجواد الكثير الرفق بالرعية يبذل المال كل يوم للمعوزين الذين كبهم القضاء ٬ ويوصي عماله بأن يعرفوا حق رعيته فلا يضربوا رجلاً في جباية٬ ولا يبيعوا للناس رزقا ولاكسوة ...

وذكر المسعودي ، انه لم يلبس في ايامه ثوبا جديدا ، ولا اقتى ضيعة ولا ربعا ، وكان جليلا له تأثيره وهيبته ، حتى ان جلساءه لم يجسروا مرة على ان ينتدئوا بقول .

وقد اعترف له كبار المسلمين ، ووجوه الصحابة والقواد بالشجاعة والجراة وآثروه بالعلم والفضل والاخلاق ، وعظمة النفس ، على جميع اهل النفوذ والجاه ولكن بعضهم كان يتمثل بقول ابن عباس ، وهو ابن ع علي :

« يا امير المؤمنين » انك رجل شجاع ولست صاحب راي » .

وعلي " هو الذي امر ابو الاسود الدؤلي بوضع علم النحو ، ووضع له اساسه، رابر الاسود " هو الذي تولى القضاء في البصرة بأمر المير المؤمنين .

قال ابوالاسود :

« دخلت على امير المؤمنين علي بن ابي طالب عليه السلام " فوجدت في يده رقمة " فقلت : ما هذه يا امير المؤمنين ? قال : اني تأملت كلام العرب فوجدته قد فسد بمخالطة هذه الحراء « وهو يعني الاعاجم " فأردت اناضم شيئا يرجعون البه " ثم القى إلى الرقمة وقدكتب فيها :

الكلام كله اسم وفعل وحرف ، قالاسم ما انبأ عن المسمى، والفعل ماانبيء

يه ■ والحرف ما افاد معنى ■ وقال لي : انح هذا النحو واضف اليه ماوقعاليك واعلم يا ابا الاسود ان الاسماء ثلاثة ، ظاهر ومضمر ■ واسم لا ظاهر ولا مضمر، واتما يتفاضل الناس فيما ليس بظاهر ولا مضمر .

وهو يريد بذلك الاسم المبهم .

وانك لتقرآ في كتاب « نهج البلاغة » التي جمعت فيه رسائله واقوالهوخطبه ما لا تقرؤه في كتاب آخر .

وهذا ممناه ، ان عليا » كان فيلسوف العرب ، وعالمها الاكبر ، وخطيبهما العظيم » الذي لم تعرف منابر الجزيرة كلها خطيبًا مثله .

بعض اقواله

قال رضي الله عنه ، يوم صرع الموت زوجته فاطمة ابنة النبي :

«السلام عليك يا رسول الله. عني وعن ابنتك النازلة في جوارك والسريمــة اللحاق بك عقل يا رسول الله عن صفيتك صبري ، ورق عنها تجلدي ، الا ان لي في التأسى بعظم فرقتك وفادح مصيبتك موضع تعز .

وسدتك في قبرك ، وفاضت بين نحري وصمدري نفسك ، انا لله وانا اليمه راجعون ، فلقد استرجعت الوديعة واخذتالرهينة .

اما حزني فسرمد ؛ واما ليلي فمسهد ، الى ان يختار الله لي دارك التي انت بها مقيم وستنبئك ابنئك بتضافر امتك على هضمها فاسألها واستخبرها الحال هذا ولم يطل المهد ولم يخل منك الذكر ، والسلام عليكما سلام مودع لا قالولاستم افان انصرف فلا من ملالة وان اقم فلا عن سوء ظن بما وعد الله الصابرين » .

وقال يذم اهل البصرة يوم اتبعوا عائشة :

كنتم جند المراة " واتباع البهيمة « وهو يعني الجلل » رغا فــــ اجبتم وعقر فهربتم " اخلافكم دقاق ، وعهدكم شقاق ، ودينكم نفاق ، المقيم بين اظهركم

رتهن بذنبه ، والشاخص عنكم متدارك برحمة من ربه " بلادكم انتن بلاد الله تربة نربها من الماء ، وابعدها من السماء " وبها تسعة اعشار الشر " كأني أنظر الى يتكم هذه قد طبقها الماء حتى ما يرى منا الا شرف المسجد كأنه جؤجؤ طير لجة بحر .

وكتب يوما الى معاوية : ومتى كنتم يا معاوية ساسة الرعية وولاة امرالامة عبر قدم سابق ولا شرف باسق ، لقسد دعوت الى الحرب ، فدع الناس جانباً الخرج الى واعف الفريقين من القتسال . فأنا ابو حسن قاتل جدك وخالك وخيك شدخا يوم بدر " وذلك السيف معي ، وبذلك القلب ألقى عدوي .. استبدلت دينا ، ولا استحدثت نبيا ، واني لعلى المنهاج الذي تركتموه طائمين ، دخلتم فيه مكرهين . زعمت انك جئت ثائراً بعثان " ولقد علمت حيث وقع مان فاطلبه من هناك ان كنت طالباً ، فكأني رأيتك تضج من الحرب اذا عضتك ضجيج الجال بالانتقال ، وكأني بجاعتك ، تدعوني ، جزعا من الضرب الشنابع والقضاء الواقسع ، الى كتاب الله ، وهي كافرة جاحدة ، او مبايعة حاقدة . . .

حكمت

ونحن نكتب لك الان * شيئًا من حكمته وامثاله : السلطان وزعة الله في أرضه .

رسولك ترجمان عقلك ، وكتابك أبلغ ما ينطق عنك .

لكل امرى. في ما له شريكان ، الوارث والحوادث .

ما ظفر من ظفر الاثم يه " والفالب بالشر مفاوب .

عاتب اخاك بالاحسان اليه ٬ واردد شره بالانمام عليه .

ما اكثر العبر واقل" الاعتبار .

ما قال الناس لشيء طوبى له ؛ الا وقد خبأ له الدهر يوم سوء . الناس ابناء الدنيا = ولا يلام الرجل على حب امه . مودة الاباء قرابة بين الابناء والقرابة الى المودة أحوجمن المودة الى القرابة .

من ڪتم سره کانت الحيرة بيده .

من شاور الرجال شاركها بعقولها

ترك الذنب أهون من طلب التوبة .

يوم المظاوم على الظالم اشد من يوم الظالم على المظاوم .

لا تجعلوا علمكم جهلًا ويقينكم شكا .

حسد الصديق من سقم المودة .

اذا كارت المقدرة قلت الشيوة .

من اشرف افعال الكريج غفلته عما يعلم .

كم من اكلة منعت اكلات ...

من وضع نفسه مواضع النهمة فلا يلومن ً من أساء به الظن .

ما اختلفت دعوتان الاكانت احداهما ضلالة .

الطمع رق مؤيد .

يا ابن آدم ، كن وصي نفسك في مالك ، واعمل فيه ما تؤثر ان يعمل فيه من بمدك .

احسنوا في عقب غيركم تحفظوا في عقبكم .

من كساه الحياء ثوبه لم ير الناس عيبه .

في تقلتب الاحوال علم جواهر الرجال .

افضل الاعمال ما اكرهت نفسك علمه .

المرأة شركلها # وشر ما فيها انه لا بدُّ منها

آلة الرياسة سعة الصدر .

اذا علمتم فاعملوا 🏿 واذا تيقنتم فاقدموا .

اذا اردل الله عبداً احظر علمه العلم .

وكتب الى جيش أرسله الى حرب : اجعلوا لكم رقباء في مغاور الجبــــال ومناكب الهضاب لئلا يأتيكم العدو من مكان نخافة أو أمن .

أعلموا أن مقدمة القوم عيونهم وعيون المقدمة طلائمهم .

اياكم والتفرق • فاذا نزلتم فانزلوا جميعاً واذا ارتحلتم فارتحلوا جميعاً . اذا غشيكم الليل فأجعلوا الرماح كفة ولا تذرقوا النوم الاغراراً . وكانت خلافته خمس سنن الاثلاثة اشهر وتوفى وهو فى الثالثة والستن من

العمراء

-* * *-

-111-

بايع الناس في الكوفة " بعد قتل علي، ولده الحسن . واول من بايعه ، قيس ابن سعد الانصاري . قام فقال : ابسط يدك ابايعك على كتاب الله وسنة رسوله . قتال اعدائك الذين احلوا ما لم يحله الله .

فقال الحبين: على كتاب الله وسنة رسوله فانهما يأتيان على كل شرط. ثم جعل يقول والناس يبايعون: انكم مطيعون ، تسالمون من سالمت ، وتحاربون من حاربت .

فخاف الناس ، وتهامس الذين يميلون الى مبدأ الخوارج قائلين : ليس الحسن بصاحب لنا ؛ وما يريد الا القتال .

وبلغ الخبر معاوية و فلأت الفبطة نفسه وكان واثقاً بان الحسن و لايستطيع ن يثبت في المجال: الذي ثبت لدفيه أبوه علي وخطر له أن يظهر بمظهر جديد. مخرجمن دمشق يريد فلسطين ووراءه طائفة من قواده وأركان حربه المخلصين له المدافعين عنه

فلها انتهى الى بيت المقدس ، قام اهلها واولئك القواد يدعون الناس الى ان يمايموه بالخلافة . . فعلوا ذلك باشارة منه . . . وكان القوم من قبل " قد بايعوه في الشام بعد اجتماع الحكين . وذكر بمضهم ، انهم كانوا يدعونه الامير قبل قتل على " فلما قتل هذا ، دعى بأمير المؤمنين .

وبذل دهاءه كله في ذلك الزمن " ليستقل بالسلطان " وينحي آل علي بن ابي طالب " عن الحرك ، ويحول بينهم طالب " عن الحرك ، ويحول بينهم وبين التفكير في الحلافة . . ! ثم لم يلبث حتى تمادى في طمعه ، ، أممن في الجرأة "

فخطر لدان يجعل الملك لذريته كما هي الحال في دولة الروم وهي بدعة في الاسلام لم تخطر قبله لواحد من الحلفاء الاربعة الذين تقدموه ·

واي وسيلة يستطيع معها معاوية ان يستأثر بالامر ? ان الدهاء اذا لم يرافقه السيف لا يكفيه . . . فن الرأي ان يفاجىء بسيغه ذلك الخليفة الجديد الذي بايعوه في العراق بعد قتل ابيه . . وحسبه ، ان لم تتلاحم السيوف ، انه يهدده بتقويض اركان خلافته .

يزحف بجيشه الى العراق • ويدعو الحسن الى البراز ، فاذا تردد فهو الخليفة الضعيف الجبائ الذي لا يحسن الاحتفاظ بالملك ؛ واذا برز الى الساحة حاملاً سيفه ، حاربه معاوية في نهاره وليله ، حتى يصرع رجاله واحداً بعد واحد او يستسلم الله .

ونضجت هذه الفكرة الجريئة في دماغه " فجعل يمهد اسبابها ، وهو في فلسطين ، وطاف رجاله في الاحياء يندبون الناس للقتال ، والناس يطيعون ، وقد طابت لهم الحرب تحت لواء خليفة الشام العظيم الداهية . ومعاوية " من اولئك الافراد النوابغ ، الذين يعرفون كيف يستغلون الموقف ، ويمشون في طريق المجد . يخطر له خاطر " فيبذل الدهاء والمال ، ثم يبذل دماء الرجال ، ليستقيم له " وهو في كل ذلك لا يتردد ولا يتراجع الى الوراء . . قلب من الحديد ، في مواقف الروع " وارادة ثابتة لا تلين . . وطموح الى العلياء لم يعرف المؤرخون له حداً .

معارية العرب في ذلك الزمان ونقلتها العرب في ذلك الزمان ونقلتها الكتب الى هذا اليوم . حتى ان بني هاشم جميعه وشيعة على جميعًا اعترفوا بدهاء معارية ورحابة صدره ونبوغه في السياسة والحلم . كريم جواد عند الحاجة الايذكر معه حاتم الطائي اكبير في مطامعه وعظمة نفسه ايضع الشدة في موضعها واللين في موضعه وشديد المراس بطاش اذا اكرهته غايته على البطش وخانه الدهاء . ولكن سيد بني امية اكان رجل دنيا اكاذكرنا الرجل دنيا .

كان اربعون الفا من رجال امير المؤمنين علي ،قد بايعوه على الموت ، كافرأت في الجزء السابق . وكان يهم ، قبل موته ، بالزحف معهم الى بلاد الشام . فلما فتل وبويع الحسن " انتهى اليه ان معارية خرج الى فلسطين " لأمر لم يعرفه غير رجاله . ثم بلغ الحسن والناس " في الكوفة ، انه رجع الى دمشق عاصمة ملكه وانه يتها المسير بجيشه الى العراق ، وهو يويد الحرب .

سيوفكم يا انصار امير المؤمنين فقد زحف اليكم جيش الشام. فلبى الجنود النداء ، ومشوا تحت لوائه .. وفيهم بعض المترددين الذين لا وفاء لهم ولايثبتون على امر .. وذلك كان شأن اهل الكوفة واهل البصرة يظهرون الطاعة ويحملون السيوف ثم يتراجعون وهم في الطريق ..!! ثم يدعون الى الفتنة ، فاذا استمرت نارها ، خرجوا من صفهم إلى صف آخر ، أو اعتزلوا !! وتلك شيمة الجبناء الذبن صفوت نفوسهم ، وفسدت اخلاقهم ..

ساروا تحت لواء الحسن ، يريدون لقاء معاوية " وكان قد نزل بلداً يقال له مسكن . حتى انتهوا الى المدائن ، فجعل الحسن ، عبيدالله بن عبيدالله بن عبيدالله مقدمته ، في اثني عشر الفامن الرجال، وأمره بان يتقدم الجيش فجعل عبيدالله بدوره ، قيس بن سعد بن عبادة الانصاري ، على الطلائع " وخرج من المدائن أبلقى معاوية ، والحسن في أثره . وقيس بن سعد ، من دهاة الناس " وابطال المرب .

وكان الحسن ، في ايام خلافة علي ، لا يحب اهل العراق " بل كان يخافهم لاسباب كثيرة أهمها انهم خانوا اباه ، وترددوا اكثر من مرة ، في الطاعة والوفاء له . والخوارج منهم " وهم الذين رأوا ذلك الرأي في الاسلام ، وخرجوا مسن الكوفة يوغرون الصدور على علي الذي رضي بالتحكيم . وكان قيس بن سعد " يكره امارة معاوية " ولا يطيق ان يتولى ابن ابي سفيان ، امور الاسلام . فلما

انقضت بضمة ايام ؛ على خروجه في الطلائع " مع عبيدالله بن عبـــاس ، خرج مناد ينادي في المدائن : ان قيساً ان سمد قتل فانفروا

وهو خبر لا صحة له " اراد بعضهم من اصحاب الخلق الفاسد " ان ينشره في الجيش لغرض له " ولأمر يريده الله .. فنفر الجيش ، ثم اقبل بعضهم ينهبون متاع البعض الآخر حتى أتواخيمة امير المؤمنين فنهبوا ما فيها ..! وكان تحت بساط فنازعوه اياه !! فرأى الخليفة ابن الخليفة ان الامر قد خرج من يده وان اولئك الذين بايعوا اباه على الموت بايعوه بالشفاه .وقام فدخل المقصورة البيضاء في المدائن وكان امير المدائن " سعد بن مسعود الثقفي " عم المختار بن ابي عبيد. فقال له المختار " وهو شاب :

هل لك في الغنى والشرف ?

قال: وما ذاك ?

قال: تستأمن بالحسن الى مماوية!

فقال له : عليك لعنة الله .. أثب على ابن بنت رسول الله وأوثقه ؟؟ بئس الرجل انت .

ودخل على الحسن فقال : مرني يا امير المؤمنين بما تشاء .

وباذا يأمر امير المؤمنين وقد دبت الفرقة في الصفوف . دعني انظر في الامر من جميع نواحيه .

فانصرف * فكتب الحسن الى معاوية ، كتاباً يسأله فيه ان يعطيه ما في بيت مال الكوفة ، ومبلغه خسة الاف الف وخمسة ملايين ، وخراج دارا بجرد من بلاد فارس ، وان لا يشتم عليا ، وجاء في آخر كتابه ، وان انت اعطيتني هذا فأنا سميع ومطيع وعليك ان تفي لي به ، وبعث اليسه والكتاب والناس لا يعلمون .

ثم دعا أخاه الحسين " وابن عمه عبد الله بن جعفر وقال لهما : لقد راسلت معارية في الصلح !

فقال الحسين : انشدك الله أن لا تصدق أحدوثة معاوية وتكذب احدوثة أبيك .

قال: اسكت فانا اعلم بالامر منك.

وكان معاوية ، من ناحيته ؛ قد ارسل الى الحسن ، عبدالله بن عامر ، وعبد الرحن بن سمرة ، ومعهما صحيفة بيضاء عليها خاتمه ، وكتب اليه ، اشترط في هذه الصحيفة التي ختمت اسفلها ما شئت .. وكان ذلك قبل وصول كتاب. الحسن الله .

فلما مثل الاثنان بين يدي الحسن اشترط اضعاف الشروط التي كتبها الى معارية ولكن معارية كان قد احتفظ بكتابه * ولم يجبه الى الكف عن شتم على .

فطلب الحسن أن لا يشتم وهو يسمع ، فأجابه إلى ذلك ، ولكنه لم يف ِ نه به ..

وخطب الحسن في الناس قائلاً: وانا والله ما يثنينا عن اهل الشام شك ولا لدم ، وانما كنا نقاتلهم بالسلامة والصبر فأمست السلامة عداوة والصبر جزعاً ، سرتم الى صفين ودينكم امام دنياكم ولكنكم أصبحتم اليوم ودنياكم امام دينكم ، وانكم اليوم بين قتيلين: قتيل بصفين تبكون له وقتيل بالنهروان تطلبون بثاره... الا وان معاوية دعانا الى امر ليس فيه عز ، فان أردتم الموت رددناه عليه ، وحاكمناه الى الله عز وجل بظبا السيوف، وان أردتم الحياة قبلناه وأخذنا لكم الرضا.. ، فناداه الناس من كل جانب ؛ البقية ، البقية ، وامض الصلح . .

فلما عوَّل على تسليم الأمر الى معاوية ، خطب ثانية فقال : أيها الناس ، انما غن امراؤكم واهل بيت نبيكم الذين اذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً . . وجعل يعيدها حتى لم يبق رجل الا يكى .

وخرجت الرسل بعد ذلك تحمل الخبر الى معاوية ، فأقبل معاوية مع جيش الشام والتقى الاميران امير المؤمنين الهاشمي وامير الشام الاموي وتم الصلح . ثم سلم ابن علي الامر الى ابن ابي سفيان .

وكانت خلافة الحسن " على قول بعضم " خمسة اشهر وبضمة عشر يوماً " رسنة أشهر وبضمة ايام على قول البعض الاخر . وهنالك من يقول انها كانت سبمة اشهر وبضمة ايام ؟ وان التسليم الى مماوية جرى في شهر جمادى الاولى من السنة الحادية والاربعين . ورأى مماوية ان يتعجل في امره ، فسأل الحسن ان يبايعه على مرأى من القوم ، ففعل ، ومشى امير المؤمنين الجديد ، الى الكوفة فبايعه الناس .

ثم بدأ الدهاء . . فقال معاوية للحسن : وقيس بن سعد الذي جعلت على الطلائم ?

قال: يبايع.

وكتب اليه يأمره بالدخول في طاعة معاوية .

فقام قيس في الناس فقال : ايها الناس؛ اختاروا الدخول في طاعة إمام ضلالة او القتال مع غير امـــام ، فقال بعضهم : بل نختار الدخول في طاعـة أمام ضلالة . . وبايعوا معاوية .

فانصرف قيس فيمن تبعه من القوم " وقد عاهدوه على قتال معاوية ، حتى ِ يشترط أشيعة على " على دمائهم وأموالهم وما أصابوه في الفتنة .

فلما انتهى الخبر الى معاوية قال : سننظر في امره ، في وقت آخر ، ثم قال لعمرو بن العاص ؛ وهو معه : اترون ان نبقى في الكوفة ?

قال : نبقى حتى يخرج منها الحسن واهل بيته وانا ارى ان تخطب اليوم في الناس ثم تأمر الحسن ان يخطب بعدك ..

? 134 -

- ليرى القوم انه عاجز عن الخطابة .

فخطب معاوية ثم امر الحسن بان يفعل مثلما فعل .

فقام ذلك الخليفة المنكود الحظ فحمد الله ثم قال: ايها الناس، ان الله هداكم بأولنا، وحقن دماءكم بآخرنا، وإن لهذا الامر مدة، والدنيا دول وإن الله قال لنبيه: «ولعله فتنة لكم ومتاع إلى حين. »

فقال له ممارية : اجلس .

وحقدها على عمرو بن العاص وكان يقول له : هذا من رأيك .

ولم يلبث الحسن حتى رحل الى المدينة مع جميع الذين ينتمون اليه ، وقام الناس حوله يذكرون اباه ويبكون . وخطر لأحدهم ساعة الرحيل ، ان يقول له : ما حملك على ما فعلت ?

قال 1 كرهت الدنيا ورأيت أهل الكوفة لا يثق بهم أحد أبداً إلا علب . نيس فيهم واحد يوافق آخر في رأي انهم مختلفون لا نية لهم في خير وشر ال نقد لقي أبي منهم أموراً عظاماً القليت شعري لمن يصلحون بعدي والكوفة سرع البلاد خراباً ?

وبعد خروجه من الكوفة " لقيه رجل فقال : يا مسود وجوه المسلمين ...
فقال " لا تعذلني فان رسول الله رأى في المنام بني امية ينزون على منده
حلا فرجلاً فساءه ذلك ، فانزل الله عز وجل " : «انا اعطيناك الكوثر» ، وهو
حلى في الجنة و «انا أنزلناه في ليلة القدر، الى قوله تعالى :

« خير من ألف شهر » يملكها بعدك بنو امية .

وخلا الجو لمعاوية ، فكتب الى قيس بن سعد يدعوه الى الطاعة ، وبعت اليه مسحيفة بيضاء عليها خاتمة ليكتب فيها ما يشاء . وكذلك فعل الداهية مسعدسن .

فقال له عمرو من العاص : خير لك أن تقاتل الرجل .

قال: على رسلك " فانا لا نقتلهم حتى يقتلوا مثل عددهم من اهل الشام ليس في العيش خير بعد ذلك .. اني والله لا اقاتله ابداً حتى لا اجد بداً من قتاله ..

فلما انتهى كتابه الى قيس ، اشترط له ولشيعة على الامان " على ما اصابوا من الدماء والاموال ولكنه لم يسأل معاوية ان يعطيه مالاً . وتلك شيعة النفس لاببة التي لا يحطها القدر " وان جار " عن مواقف العز .

فاعطاه معاوية ما سأل ؛ دون ان يتردّد في الأمر ؛ وكان يقول لمن حوله من قواد وانصار ؛ ان قيساً يساوي الفاً من الرجال .

ودخل قيس ومن معه في الطاعة ، وكان القوم في ذلك الزمن " يمدون سيساً " ومعاوية وعمرو بن العاص، والمغيرة بن شعبة، وعبدالله بن بديل الخزاعي سعاة العرب " وذوي الرأي . وقيس وابن بدليل من انصار علي " اما المغيرة سند كان معتزلاً بالطائف .

على ان معاوية ، لم يكن في نظر الوجوه من الصحابة والانصار ، اميراً

للمؤمنين " بل كان ملكاً ، بدليل ما قاله له سعد بن أبي وقاص .

دخل عليه يرماً فقال: السلام عليك ايها الملك ا فضحك معاوية وقال: ما كان عليك يا أبا اسحق لو قلت: يا أمير المؤمنين. قال: أتقولها جذلان ضاحكاً ? والله ما احب انى وليتها بما وليتها به.

* * *

- 114 -

كان فروة بن نوفل الاشجعي ، وهو من الخوارج ، قد اعتزل حرب علي ، ولجأ مع خميائة من الرجال ، الى شهر زور ، فاما قتل علي . وسلم الحسن الامر الى معاوية فالله معاوية فجاهدوه. فأقبلوا وعليهم فروة ، حتى نزلوا النخيلة وهي عند الكوفة .

وكان الخسن قد خرج يريد المدينة ، كما قرأت ، فكتب اليه معاوية يدعوه الا قتال القوم . وقد اتاه رسوله وهو قريب من القادسية . فكتب اليه يقول : لو آثرت ان اقاتل احداً من اهل القبلة لبدأت بقتالك . . اني تركتك لصلاح الامة وحقن دمائها . فبعث اليهم معاوية بطائفة من اهل الشام . ولكن الخوارج هزموا القوم ، فرجعوا الى الكوفة والذعر يملاً القلوب .

فدعا معاوية وجوه الكوفة فقال : والله لا امان لكم عندي حتى تقاتلوهم. فخرجوا يريدون القتال ، ووقعت العين على العين .

فقالت الخوارج: أليس معاوية عدونا وعدوكم، دعونا حتى نقاتله فان اصبناه كفيناكم هذا العدو وان اصابنا كفيتمونا .

قالوا : لا بد لنا من الحرب فمعاوية لا يلين .

فأخذ بنو اشجع صاحبهم فروة فحادثوه ونصحوا له فلم يرجع. فحماوه قهراً وادخلوه الكوفة . فجعلت البقية من الخوارج " عبدالله بن ابي الحوساء " وهو من طيء " اميراً عليها ، واشتعلت النار . فقتل ابن ابي الحوساء وتفرق رجاله، ثم ولوا حوثرة بن وداع بن مسعود الاسدي ودعوه الى القتال . وكان ابوحوثرة ﴿ الكوفة ، وهو شيخ كبير ، وعنده حفيده ابن حوثرة ، وهو غلام صغير ,

فقال مماوية للشيخ : اخرج الى ابنك فعله يرق اذا رآك ويترك القتسال . فخرج اليه وحدثه بالامر فأبى ان يغمد السيف * فقال له : الا اجيئك بابنك فلملك اذا رأيته ،كرهت فراقه ?

قال: انا الى طعنة من يدكافر برمح اتقلب فيه ساعة اشوق مني إلي ابني!. فرجع ابوه فخبر معاوية ، فسير اليــه عبدالله بن عوف الاحمر في الفين ؟ رخرج ابو حوثرة معه ، فلما انتهو الى الميدان، دعا أبو حوثرة ابنه الى البراز..

فقال : يا ابت ، لك في غيري سعة . . . و ركض فرسه فبارز عبدالله . فطمنه عبدالله فقتله ثم قتل اصحابه لم يبتى منهم غير خمسين رجلا دخلوا الكوف استخفوا في المنازل . وبينا في مجلسه * وقد نقلوا اليه اخبار الظفر ، دخل رجل يستأذن على امار المؤمنين . . فإذن له معاوية قائلا " من انت ؟

قال: شبيب بن بجرة!

فساد الصمت، وحبست الانفاس.

ولكن معاوية لم يفطن لاسمه 4 فقال : ومن هم قومك ?

بنو اشجع وانا وابن ملجم قتلنا عليا . .

فوثب الخليفة من مجلسه مذعوراً حتى دخل منزله ثم بعث الى بني أشجسع بقول لهم: لئن رأيت شبيباً مرة ثانية او بلغنى انه ببابي لاقتلنكم جيماً .. اخرجوا من بلدكم .. ولكنهم لم يستطيعوا ان يقبضوا عليه ليخرجوه ، فقد كان يخرج كلا جن الليل فلا يلقى احداً الاقتله .

حتى ضجت الكوفة ، وطلبته الحيل اكثر من مرة فلم يقفوا له على اثر .

فأرصى مماوية رجاله بان يكونوا جيمهم عيونا عليه عثم ولى عبدلله بن عمرو إن العاص ، امر الكوفة . قدخل عليه المغيرة بن شعبة فقال : أي شيء اتى بك يا ان شعبة ?

- أتيت اسأل امير المؤمنين أن ينظر في امر الكوفة .

قال : من اي وجه ?

- لقد جعلت عبدالله بن عمرو اميراً على الكوفة وليس هذا من حسنالرأي في سياسة الملك .

فابتهم قائلًا: هذا معناه انك اشتهت الولاية ،

قال: قضيت معظم ايامي اميراً فليس بي شهوة الى ما ذكرت ، واكني كرمت ال واكني كرمت الرجال كرمت النائد الرجال برأيك .

_ وكنف ذلك ?

استعملت عمرو بن العاص على مصر ٬ وولده عبدالله على الكوفة فأنت في هذا بين تابي الاسد . .

فأطرق ملياً ثم قال : اصبت وكنت انا المخطىء

ثم قال : لقد عزلت عبدالله ووليتك .

فانصرف عبدالله بن عمرو فخبر أياه " فاتى عمرو فدخل على معاوية فقال : ماذا صنعت يا امير المؤمنين وليت المغيرة امر الخراج ؟

قال : اجل !

ولكنه سيفتال المال ولا تستطيع ان تأخذه منه . . أستعمل على الخراج رجلًا يخافك ويتقيك .

قال: اصبت. وبعث اليه يعزله عن الخراج ويستعمله على الصلاة. فلما انتهى اليه الامر الله بلغه في الوقت نفسه ، ان شبيبًا ابن بجرة برز الى الساحة في موضع قريب من الكوفة يقال له الطف. فأرسل اليه خيلًا عليها خالد بن عرفط فقتله وقتل اصحابه. وكان ذلك في السنة الحادية والاربعين.

* * *

-112-

عندما صالح الحسن بن علي معاوية ، وثب رجل يدعى حمران بن ابان على البصرة فأخذها . وكان زياد ابن ابيه على فارس ، وقد ارسله اليها علي . فدعا

فاما قدم البصرة ، خطب على منبرها وشتم علياً ثم قال : من يعلم اني صادق حمدقني او كاذب فليكذبني .

فقال ابو بكرة ؟ وهو شقيق زياد لأمه : اللهم انا لا نعلمك الأكاذبا . فأمر ن يقبضوا عليه. فقام ابو لؤلؤة الضبي فمنعه ، وللاثنان منزلة في البصرة . فرأى مر ان يتناسى امره ، واقام بالبصرة ينتظر امر معاوية .

فأرسل معاوية الى زياد: ان في يدك مالا من مال الله فأبعث ما عندك منه. فكتب اليه زياد: لم يبق عندي ، ولقد صرفت ما كان عندي في وجهه ستودعت بعضه لنازلة ان نزلت ، وحملت ما فضل الى امير المؤمنين رحمة لله عله .

فأجابه قائلاً: نأمرك بالجيء الينا لننظر فيا وليت ، فان استقام بيننا الامر بعت الى بلدك فامتنع زياد في فارس ولم يعبأ به . وكان له بالبصرة ثلاثة من سيه ثم عبد الرحمن وعبيد الله وعباد ، فأخذهم ابن ابي ارطاة وكتب اليه : ان لم منذل امر المير المؤمنين قتلت بنيك . .

فكتب اليه: لست تاركاً مكاني حتى يحكم الله بيني وبين صاحبك وانقتلت لدي فالمصير الى الله ومن ورائنا الحسابوسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون. فعول بسر على قتلهم. فتصدى له ابو بكرة فقال: اخذت ابناء اخي بغير ذنب ليس عليهم ولا على ابيهم مبيل?

قال: وكنف ذلك ?

قال : صالح الحسن معاوية على ما اصاب اصحاب على حيث كانوا .

فأصر" على القتل ، فاستمهله اياماً حتى يأتيه بكتاب من معاوية . ثم ركب ابو بكرة الى الكوفة. فلما دخل على معاوية قالله والمجلس يفص بوجوه الناس: يأمعاوية ، ان الناس لم يعطوك البيعة على قتل الاطفال ...

قال: وما ذاك ?

قال : ان ابي ارطاة بريد قتل ابناء اخي زياد .

فكتب اليه يأمره بان يكف عنهم ، وحمل ابو بكرة كتابه راجعاً حتى انتهى الى البصرة في اليوم الذي جمله بسر موعداً للقتل. وكان القوم قد اجتمعوا ليمتموا العيون بذلك المشهد الغريب الذي تسيل فيه دماء الاطفال الابرياء. فنزل ابو بكرة عن فرسه و كبر وكبر بعض الناس. ثم أقبل يسعى على رجليه فادرك بسراً قبل ان يقتلهم. فدفع اليه الكتاب ، فأطلقهم.

وكان معاوية ، قد كتب الى زياد ، يتهدده بعد قتل على . فقام زياد خطيباً فقال : العجب من ابن آكلة الاكباد ورئيس الاحزاب ، يتهددني وبيني وبينه الحسن بن على في سبعين الفا واضعي سيوفهم على عواتقهم ? اما والله لئن اتاني لمجدني أحمر ضراباً بالسف .

وقبل ان تنتهي السنة الحادية والأربعون ، خطر لمعاوية ان يعزل ابن ابي ارطاة عن الولاية ، ويولي عتبة بن ابي سفيان . وذلك لانه كان يخاف ان يوقد بسر في البصرة نار الفتنة . فأتاه عبدالله بن عامر فقيال : بلغني انك تريد ان تولى عتبة .

قال : هذا ما خطر لي .

قال : ان لي بالبصرة ردائع واموالاً ، فان لم تولَّمَني انصرفت . . .

فرأى من الحكمة ، وقد بايعه الحسن ووجوه الناس ، ان يخمد نار الطمع التي تتأجج في صدور اصحابه ، فولاه . ورجع الى دمشق وقد دخلت السنة الثانية والأربعون ..

صدر من سلسلة

روالمات ماريخ العرب والاستلام

- اليتيمة الساحرة ١/٢
 - فتأة الشام
 - محمد وأم كلثوم
 - فاجعة كربلاء
 - خيانة وغدر
 - لقاء المحيين
 - السفاح والمنصور
 - الأمير العاشق

- الحارث الأكبر الغساني
 - النعمان الثالث
- بلقيس ملكة اليمن ١/٢
 - زینب ملکة تدمر ۲/۱
 - حسناء الحجاز ١/١
 - الحارث ملك الأنباط
 - هند والمنذر
 - هند أسيرة كليب



دار الماندلس نطباعة والشنر والتوزيع